

LARAZÓN

25
años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · MIÉRCOLES 6 DE MARZO DE 2024 · AÑO XXVI · 9.180 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN MADRID

r2

El amor gay que no se vendió en el 84 excita a Arco 2024 P.42

García Márquez vuelve a la vida veinte años después de su última novela P.40-41

OE

Mbappé liquida a la Real Sociedad y mete al PSG en cuartos de Champions (1-2) P.48-49

Santos Cerdán entra en la lista negra del PSOE

Empiezan a circular internamente informaciones contra el secretario de Organización socialista

Armengol no convence a su partido: creen que se ha escudado en un relato épico y emocional P.8 a 16

Armengol, cercada cada vez más por el vínculo con el «caso Koldo»

Sigue sin aclarar quién de su Govern contactó con Transportes

Francina Armengol, que está atravesando un mal momento por el «caso Koldo», sigue sin despejar la principal duda sobre su relación con la presunta trama de corrupción: ¿quién de su Govern se puso en contacto con el Ministerio de Transportes para adjudicar el contrato a la empresa Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas? Ese es el centro de la cuestión ya que la presidenta del Congreso y su entorno han evitado concretar cuál fue el contacto a pesar de que reconocen que sí que hubo.



La tercera autoridad del Estado, Francina Armengol, ayer durante su comparecencia

La «trama» cobró más a Interior que a Ábalos por las mascarillas

Puente cesa al presunto «Alvarito» del ministerio que sale en las grabaciones

El PP acusa a la expresidenta balear de «mentir» e insiste en que dimita

Editorial: *Los silencios culpables de Francina Armengol* P.3



GONZALO PÉREZ

La hostelería estalla contra Yolanda Díaz: «Es una mentirosa»

«No se ha reunido con nosotros», dice el sector, que saca pecho por su aporte a la economía

La propuesta de la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que volvió a la carga para cuestionar los horarios de trabajo nocturno, ha levantado a los empresarios de ocio y hostelería, que cargan contra este «intervencionismo». «El sistema está regulado y existen horarios y normativa que se cumplen», alegan. P.26-27

Argüello-Cobo: un tandem de equilibrio para la Iglesia

El arzobispo de Valladolid, presidente de la Conferencia Episcopal P.32-33

La Unión Europea impulsa la compra de armas conjuntas

La meta es que para 2030 el 40% sean «Made in Europe» P.20-21

Compra de votos: detenido el líder de Coalición por Melilla por fraude y malversación P.18

Aquí estamos de paso

Greenpeace y la última de Portmán



Juan Ramón Lucas

El lunes pasado el Senado vivió un hecho insólito, saludable y esperanzador que conecta al Parlamento con la realidad del país que representa y los problemas que exigen compromiso y solución. Acogió la presentación de un corto documental que reaviva una realidad incómoda, víctima de la desidia gubernamental y de esa especie de olvido en el cajón de los imposibles con que a veces se busca desde el poder enterrar lo que no resulta fácil o políticamente rentable a corto plazo. Por mantener la sorpresa ante lo inusual, hasta el propio Presidente del Senado, Pedro Rollán, hizo suya la exigencia de acción, enarbolando una de las banderas medioambientales más antiguas y necesarias de las que uno puede agitar hoy: la exigencia de actuación para regenerar la bahía murciana de Portmán, ahogada por más de 50 millones de toneladas de residuos mineros vertidos durante 30 largos años.

El documental, realizado por Jorge Martínez, rememora a través de sus protagonistas la acción de Greenpeace el 31 de julio de 1986, cuyas imágenes, captadas por la fotógrafa holandesa Loret Dorreboom, dieron la vuelta al mundo y actuaron de palanca para detener aquel infame vertido que acabó con una de las más hermosas bahías de la costa mediterránea.

La evocación que ha hecho Jorge Martínez



Portmán sigue siendo un hermoso paraje oscurecido por una bahía muerta

de aquel episodio, a través del recuerdo de la fotógrafa y dos de las voluntarias de la organización medioambiental, María Teresa y Zoe, es una conmovedora denuncia del acto criminal de más envergadura contra un mar como el Mediterráneo. Pero lleva en su nombre PORTMÁN, PUNTO Y SEGUIDO, una aspiración que subrayaron tanto el presidente del Senado, como el senador Francisco Bernabé, ex alcalde de La Unión, y ariete fundamental por la regeneración de la bahía, o el actual alcalde, Joaquín Zapata: elevar la voz callada de quienes aspiramos a que se cumpla de una vez el compromiso adquirido por todas las adminis-

traciones hace casi 20 años y que ha quedado en el más absoluto de los olvidos.

Portmán sigue siendo un hermoso paraje oscurecido por una bahía muerta. En 2006, gobierno central, autonómico y municipal se aliaron para encarar su regeneración. Gobernaba Zapatero. Cinco años después, en 2011, se aprueba por fin el proyecto de regeneración. Todo en orden. Incluso la declaración de impacto ambiental que firmó la Secretaría de Estado de Medioambiente, cuyo nombre seguro que le suena al avisado lector o lectora, Teresa Ribera. En 2015, ya con Rajoy en el gobierno, se licitan las obras, y un año después comienza la limpieza de la bahía de todos aquellos vertidos que la anegaron y en cuyo cese la acción de Greenpeace fue fundamental.

Pero en 2019 el gobierno socialista mandó parar. Según Teresa Ribera, el proyecto no era ejecutable, cuando ella misma había afirmado y firmado lo contrario unos años antes.

Y así estamos. Todo parado, la herida en el Mediterráneo abierta aunque no sangre, y la gente cada vez más desesperada.

Uno se teme que volvemos a ser víctimas del sectarismo más innoble. Que como el PP es quien ha llevado esta lucha, el resto lo considere mal ajeno, pese a que el medioambiente ni tiene fronteras ni programas electorales. Si todos están por esa labor, ¿no sería momento de avanzar?

María Teresa, voluntaria de Greenpeace, de aquellos que agitaban conciencias jugándose la vida en acciones que ya no se llevan, dice en el documental: «Greenpeace no abandona una batalla hasta que se gana».

Pues aquí nos tiene, vayamos todos juntos a librarnos de Portmán.

A pesar del...

Sangre, dinero y pereza



Carlos Rodríguez Braun

La serie francesa «Sangre y dinero» del director Xavier Giannoli, y protagonizada por Vincent Lindon, ha sido acogida con entusiasmo. Lo comprendo, porque es políticamente correcta.

Cuenta la historia de la llamada «estafa del siglo», de 2008 y 2009, a raíz del impuesto al carbono en Francia. Por la regulación establecida después del protocolo de Kioto para frenar el calentamiento global, se estableció un mercado en el que las empresas que superaban las emisiones autorizadas podían comprar cuotas de car-

bono en los países de la Unión Europea. Los defraudadores creaban empresas ficticias que primero compraban cuotas, operación exenta de IVA, pero después las vendían, cargando un IVA del 20%, que se embolsaban en vez de ingresarla en la Caja de Depósitos, y a continuación cerraban las empresas fantasma y desaparecían.

Hay tópicos antiliberales por doquier: el mercado es malo, el dinero es malo, y el capitalismo es «la zorra libre en el gallinero libre». El juez se lamenta: «todo está mercantilizado».

Pero lo peor es no pagar impuestos. El único problema del Estado son los defraudadores, porque si no fuera por ellos tendríamos un paraíso. Explicó Giannoli en «La Vanguardia»: «estos delincuentes robaron al Estado un dinero que estaba destinado al bienestar de todos nosotros y para luchar contra el cambio climático. Lo único que quería esta gente tan codiciosa era comprar coches de lujo y aviones», y añadió dramáticamente: «¿en qué podemos seguir creyendo?

¿el único valor que nos queda es el dinero? ¿en serio?».

Destaca de esta caricatural omisión del papel del Estado como recaudador e interventor. Como si lo único malo de los impuestos fuera que aún no se pagan todos los que los poderes imponen. Como si fuera reprochable que los ciudadanos quieran defender lo que es suyo frente a la coacción pública. Y como si toda la serie no descansara sobre la intervención de los Estados, desde los propios «derechos de emisión» hasta la Caja de Depósitos, propiedad del Estado francés.

Eso sí, hay un mundo que debe ser evitado a toda costa: el liberalismo estadounidense. El actor protagonista, Vincent Lindon, declaró a «El Mundo»: «Alguien que defrauda a Hacienda es una persona que no quiere contribuir en cosas tan esenciales como la educación, la policía, la sanidad», como si el Estado fuera una cooperativa o un club. Qué pereza.

Las caras de la noticia



José María Álvarez-Pallete
Presidente de Telefónica

Ahorro con las medidas de eficiencia energética.

Telefónica ha cifrado en 2.200 millones de euros el ahorro que la compañía de telecomunicaciones ha logrado gracias a la implementación de medidas de eficiencia energética desde el año 2010. Ha desarrollado 1.574 proyectos.



Paloma López
Secretaria general de CCOO Madrid

La izquierda sindical, en la campaña contra Madrid.

La izquierda vive obsesionada con el Madrid de Díaz Ayuso. Sufre de impotencia y manía persecutoria. También la sindical. CCOO ha tachado a la región más próspera de la nación de «hostil» para las mujeres.



Maria Chivite
Presidenta de Navarra

Rapapolvo del Supremo a la insolvencia del gobierno navarro.

El Tribunal Supremo ha desestimado la petición de aclaración formulada por Navarra sobre la sentencia que anulaba el traspaso de Tráfico y ha precisado que «no hay punto oscuro que aclarar, ni error material o aritmético». Más alto, puede ser, más claro, no.

Editorial

Los silencios culpables de Francina Armengol

Se quejaba ayer la presidenta del Congreso, Francina Armengol, de que la oposición había «cruzado todas las líneas rojas» y de que «no todo vale en política», solo segundos antes de replicar la insidiosa que el gabinete de batalla de La Moncloa ha puesto en circulación contra el diputado popular Miguel Tellado. Pero esa «perla», que retrata la situación angustiosa por la que atraviesa el socialismo patrio, no es más que una anécdota, casi costumbrista al tratarse del PSOE, frente a las palmarias contradicciones, fallos de memoria, protestas de inocencia y silencios culpables que convirtieron la intervención ante la Prensa de la tercera autoridad del Estado en un ejercicio inútil a todos los efectos prácticos. Enarbola Armengol, como argumento de autoridad, el hecho de que su nombre no figura en el sumario judicial incoado, obviando su condición de aforada, como si no supiera que su inclusión en la trama supone elevar el procedimiento al Tribunal Supremo. En este sentido, Armengol se encuentra en la misma situación de internazgo procesal que el ex ministro José Luis Ábalos, hoy en el Grupo Mixto, y el ministro Ángel Víctor Torres, ambos relacionados con el escándalo de las mascarillas, pero protegidos de momento por su aforamiento. Pero, a nuestro juicio, son los silencios de la entonces presidenta de la comunidad balear sobre quién se puso en contacto con el gobierno insular desde el

Ministerio de Transportes para recomendar a los organizadores de la trama porque nos hallaríamos ante un caso flagrante de omisión de la responsabilidad de control del dinero público, o bien, ante un delito de encubrimiento. Tampoco consiguió aclarar por qué pagó con fondos europeos un material sanitario defectuoso y, fundamentalmente, por qué tardó más de dos años en reclamar la devolución del dinero estafado. La cuestión acabará por dilucidarla tanto la Fiscalía española como la europea por lo que no se entiende esta huida hacia adelante que, al parecer, es la estrategia que por la que ha optado La Moncloa para hacer frente al escándalo de corrupción. En cualquier caso, la opinión pública asiste atónita al enésimo intento gubernamental de descargar la responsabilidad en el adversario, con una reinterpretación de la realidad -ahí está el caso paradigmático del ministro Félix Bolaños tratando de hacer decir a los juristas de la Comisión de Venecia lo contrario de lo que han dicho- que toma tintes hilariantes, con la portavoz del PSOE, Esther Peña, emplazando a José María Aznar a dar explicaciones por el «caso Koldo». Con todo, lo peor es el des prestigio de una institución como la presidencia del Congreso, en manos de una militante y diputada del partido socialista que ha hecho gala de claro partidismo en el gestión del orden de la Cámara y bajo unas sospechas que la han puesto en el disparadero.



El submarino ¿Guño a Puigdemont?

Ha faltado tiempo para que desde los ámbitos de extrema izquierda se señale la posibilidad de que Jaume Asens encabece la lista europea de Sumar. Además del golpe de efecto que, aseguran, tendría la decisión en su arco político, serviría también para recompensar a Asens, uno de los principales negociadores para obtener el apoyo de Junts al Gobierno de coalición gracias a su amistad con Carles Puigdemont.

Puntazos

Intolerancia a la libertad

Yolanda Díaz está obsesionada con que vivamos conforme a sus gustos y criterios, marcadamente ideológicos. Buena parte de sus planteamientos están dirigidos a reeducar conductas, hábitos y preferencias de una ciudadanía que, por lo visto, no encaja con los estándares comunistas de la vicepresidenta. Con su frivolidad habitual, sin encomendarse a nadie ni a nadie, ha proclamado que es preciso adelantar los horarios de la hostelería al considerar que es «una locura» que bares, restaurantes y otros centros del ramo estén abiertos hasta la una de la madrugada. Ha apostillado en la defensa inane de la ocurrente calamidad que en Europa no pasan estas cosas. Tras la polvareda, ha precisado que su propósito es salvaguardar los derechos laborales y la sufrida salud de los trabajadores nocturnos. Ha tardado seis años en percatarse. Yolanda Díaz nada sabe de ese ámbito, como de tantos, y habla con una insolencia pasmosa. En el fondo todo se resume a su intolerancia a la libertad.

Fact-checking**Boris Pistorius**

Ministro de Defensa alemán

**La información****La conferencia militar del alto mando germano interceptada por los rusos se llevó a cabo telemáticamente, a través de una línea telefónica sin protección.**

Según ha revelado el Ministerio de Defensa germano, los mandos emplearon el sistema de videoconferencia WeBex, de origen estadounidense, a través de un teléfono fijo de la Bundeswehr que no estaba protegido contra escuchas. En la reunión se trataron asuntos confidenciales relacionados con la intervención europea en la guerra de Ucrania.

La investigación

Aunque parezca imposible, así fue. Los militares alemanes, pertenecientes a la Fuerza Aérea, intercambiaron información de alto secreto sobre despliegues de misiles de largo alcance británicos y franceses, y dieron a entender que estaban siendo operados en el campo de batalla por sus contrapartes de Reino Unido y Francia. La falta de seguridad de la línea telefónica empleada facilitó el trabajo de escucha a los servicios de espionaje de Moscú.

El veredicto

VERDADERO. El asunto ha provocado una crisis diplomática entre Berlín, Londres y París. Los gobiernos británico y francés se plantean restringir la información militar sobre los suministros a Ucrania que se pasa a Alemania.

Quisicas*La multiplicación de los peces***Cristina López Schlichting**

Tengo un amigo muy salado y famoso, ustedes lo conocen bien, que hace las abstinencias cuaresmales que da gloria. A mí me cuesta más, a mí lo del pescado de los viernes me tiene perpleja. Adoro el besugo, lenguado, bacalao rebozado, boquerón encurtido, salmón o dorada. Casi todos los pescados... siempre que no sea viernes. Es decirme que es práctica obligatoria, para que los viernes de Cuaresma se me desate la ansiedad carnívora más imprevisible. Me convierto en neardentalay fanática seguidora de la dieta troglodita más estricta. Vamos, que me apetece un buen entrecot, unas albóndigas o un steak tartar como nunca en la vida y me resulta tristísimo el gesto nimio que propone la Iglesia para reflexionar sobre la vida y dar gracias al que nos la da. La cosa me revela la rabia que da obedecer y lo muchísimo que le cuesta a mi soberbia hincar la cerviz. Claro que mi amigo lo tiene cien veces más fácil que yo, porque como buen andaluz se ha educado comiendo los más frescos pescados todos los viernes de su vida. No sólo porque nació en Cuevas del Almanzora, bien cerca del mar almeriense, sino porque

los hombres de aquella tierra cumplen a pies juntillas el refrán que dice que es de bien nacidos el ser agradecidos. Les cuento la historia que me ha llegado al alma esta pasada semana.

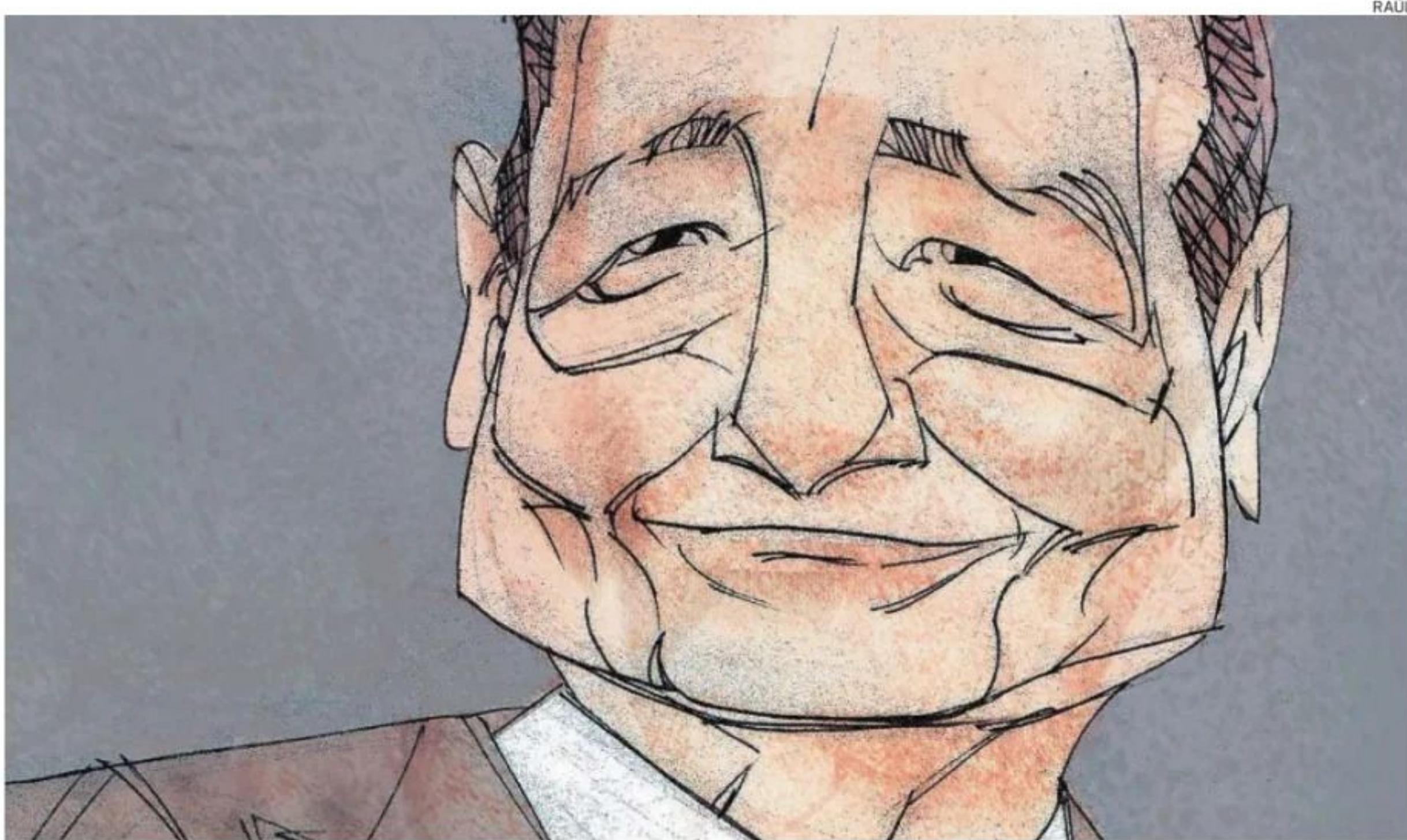
Los pescadores padecen más que la media de las personas las enfermedades de la piel, porque la sal y el sol exacerbán las irritaciones y sarpullidos y potencian el escorzo y la comezón. El padre de mi amigo era dermatólogo y recibió en su consulta a un marinero de piel estragada y bruñida, cuarteada por la exposición a vientos y tormentas. El hombre estuvo apenas un minuto dentro y salió tan deprisa que la mujer del médico preguntó qué había ocurrido.

-Nada. Tenía un eccema en medio cuerpo y le he dicho que es del jersey de nylon que lleva. Que se lo cambie y que, si no se le cura, no vuelva. No le iba a cobrar por eso.

El jersey fue para trapos, el hombre se repuso y, en agradecimiento, envió todos los viernes a casa del médico una cesta del mejor pescado de sus capturas de las noches del jueves. Cuando el galeno falleció, el pescador acudió al funeral y le prometió a la viuda que no le faltaría la cesta mientras él viviese. Y hasta que murió, los Herrera disfrutaron de su largueza. Porque el nombre de mi salado y famoso amigo es Carlos Herrera, que contó esta anécdota en su ingreso como miembro de honor en la Academia Médico Quirúrgica de España. Que no se chulee Carlos de estricto observante, lo suyo carece de mérito.

El trípode*Patética comparecencia en el Congreso***Jorge Fernández Díaz**

Mientras la situación política en España está dominada por la Koldosfera y Puigdemont, Sánchez, presidente en ejercicio y derrotado como candidato en las elecciones generales, está arreglando el mundo viajando por Chile y Brasil. Pensará -y quizás no le falte razón- que peor lo tenía cuando tras dos estrepitosas derrotas sucesivas en seis meses, con 89 y 84 diputados respectivamente, llegó a la Moncloa para «salvar la democracia, amenazada por la corrupción del PP». Ahora ha conseguido sumirla en el descrédito de «amnistiar integralmente» a un golpista prófugo de la Justicia a cambio de sus 7 votos imprescindibles para poder seguir en La Moncloa. Y se permite faltar al respeto a los españoles diciendo que lo hace para «mejorar la convivencia», que sin duda es exclusivamente la suya y la de su progresista «Koldosfera». Mientras, su benefactor Puigdemont demuestra su disposición a mejorar la convivencia de los españoles diciendo desde su «exilio» (como denomina a su Waterloo), que «retomará el hilo de los acontecimientos allá donde lo dejaron». O sea, en la DUI, la Declaración Unilateral de Independencia, pero en mejor situación para ellos que en 2017, al haberles eliminado Sánchez el delito de sedición del Código Penal y mejorado el de malversación. Otra prueba de la mejora de la calidad de nuestra democracia es escuchar a la presidenta del Congreso y de las Cortes Generales, Francina Armengol, compareciendo para acusar a la oposición de cruzar «todas las líneas rojas» al pedir su dimisión. Lo que es -cuando menos- exigible por su responsabilidad política con la corrupción de las mascarillas fake. Su argumento de no estar investigada para negarse a ello, no se compadece con la exigencia de su partido con Ábalos que tampoco lo está. ¿Por qué a Ábalos el PSOE le exige el acta en 24 horas y a ella la protege? La respuesta creímos se la había dado la tan ejemplar vicepresidenta Yolanda cuando en su rentrée tras su éxito gallego, afirmó que «están utilizando el aforamiento para protegerse de ser investigados por el Instructor del caso como lo están los otros 20 golfos»... Aunque ahora la ha felicitado por su claridad expositiva. Por cierto, la Fiscalía europea sí la investiga porque ella pagó a la koldosfera con fondos de la UE. Sin duda su comparecencia ha dejado más preguntas sin responder de las que había al principio. La de Ábalos fue sin preguntas, pero mejor hubiera sido la suya estando callada. El Goya al mejor actor ha sido para él sin duda alguna. Aunque falta todavía el actor estelar. Cuando regrese del Brasil.



El buen salvaje
A la Yolandeña



Pedro Narváez

Yolanda Díaz, cara repentina de bruja del Oeste, nos echa la bronca por llegar tarde a casa. Yolanda es mi madre con cuarenta años menos, esperando para la regañina en el rellano, pero a estas alturas a las madres del matriarcado se las quiere para otras cosas. Con Yolanda, de ser mi madre, me habría aficionado a planchar y a echar humo, en vez de cerrar los bares cuando tocaba. Así planchaba y así me arrugo. Yolanda nos quiere en la tabla para extendernos y dejarnos listos para estrenar su mundo, adornarlo y tantas otras cosas chulísimas. Tan «coquette» que diríase de algodón rosa. Doblados todos como sábanas almidonadas, iguales, hablando con el mismo pespunte, doliéndonos con idéntico ribete. Si la cámara se aleja, captaría una montaña humana sumisa, uniformada en medio de una nave donde duermen miles de sábanas sin sueño.

Es la nauseabunda manía de copiar nuestros nombres a un barracón a la una de la mañana, o a la hora que dicte la autoridad, como si viviésemos en un estado de alarma constante. Le rogaría que callase si de verdad le interesa nuestra salud mental. Me estallaría la cabeza si no volviera a conocer la resaca del último chupito después de comer, tan cerca de la digestión como de la gloria, incluso tan cerca de la muerte. Falleceríamos antes si nos dijera a qué hora exacta hay que ponerse firmes, comer, hacer el desamor y esas virtudes humanas que nos hacen infelices, que diría un joven poeta en Tik Tok. Muy «coquette» también.

Yolanda es la autoridad competente, la Franco rubia de Fene en vez de Ferrol, la comunista que odia lo que ansía hacer el pueblo, que es olvidarse de los que, como ella, crean problemas, y tomar la penúltima o levantarse el primero si le apetece. Va a resultar que se decide cuándo morir o no nacer (juicio en diferido ahora constitucional en el país de la guillotina), pero no cuándo salir del restaurante, ya sea rígido o doblado, eso sí, bien planchado. En definitiva, vivir así (a la yolandeña) es morir de horror.

La sonrisa de un filósofo



Juan Arana Cañedo-Argüelles

Rafael Alvira. *In memoriam*

De Rafael Alvira recordaré ante todo esa cálida sonrisa con la que daba la bienvenida al extraño y hacía revivir los buenos momentos que quienes le conocíamos habíamos tenido ocasión de vivir con él. No era necesario compartir sus aficiones, gustos, juicios u opiniones. Sentías que no acogía nada tuyo en particular: te acogía a ti. ¿Qué otra cosa podía tener mayor interés? Hemos sido colegas, pero en el aspecto profesional siempre jugamos un poco al escondite. La Universidad de Navarra ha sido el eje en torno al cual ha girado nuestra relación, pero llegó a ella cuando yo la había dejado. He vuelto muchas veces, pero siempre como invitado, mientras que él formaba parte imprescindible de aquel paisaje. Así pues, ni fue mi profesor, ni tampoco mi superior, a pesar de los muchos años que ejerció como director de departamento y decano. Pero tuvo muchísimas ocasiones de asumir uno de los papeles que mejor se le daban: el de anfitrión.

Durante unos treinta años hice periódicas estancias en Pamplona para impartir cursos de doctorado o asignaturas de máster. Nada más llegar, la primera visita obligada era a Rafa, al que recuerdo instalado en su reducto del instituto «Empresa y Humanismo». De inmediato hacía malabarismos para encontrar un hueco en su cargada agenda, que re-

servaba para la buena charla, a menudo en la cafetería de Arquitectura almorcando juntos: no se trataba de gastar dinero, sino de gustar los placeres de la amistad y la conversación.

Como filósofos no estábamos en las antípodas, pero tampoco en latitudes y longitudes cercanas. Sus centros de especialización eran el mundo antiguo, la antropología y la filosofía social; los míos, el siglo XVIII y la filosofía de la naturaleza. Él era platónico, yo –por lo menos al principio– kantiano. Había, ya que no desacuerdos, sí diferencias de entonación muy notables. Aunque amigo de Platón, yo lo era más de Aristóteles. Hasta donde lo he entendido, Rafa era muy pesimista respecto al rumbo global de la filosofía desde el siglo XVII, mientras que yo sólo compartía su desencanto desde principios del XIX. En algunos asuntos había demasiada distancia entre nosotros para darnos la mano. Tampoco era indispensable hacerlo, puesto que estábamos de acuerdo en las cosas verdaderamente importantes, que son todas las demás.

Siendo filósofo de pies a cabeza, Alvira an-teponía la concreción de las personas a la abstracción de los conceptos. Tenía un respeto exquisito a la disidencia y una cualidad para mí encantadora (he procurado hacerla mía en la medida de lo posible): buscar apoyo en lo anecdótico para elevarse hasta las más altas cumbres de la especulación. El suyo es un fascinante ejemplo de minimalismo retórico. Empezaba carraspeando, como si no supiera bien qué iba decir, con la voz baja y un poco ronca, para ir elevando suavemente la intensidad de su charla sin llegar a lo estridente, clarificando tono y volumen de voz hasta hacerse perfectamente inteligible. Era capaz de demostrar a la vez dos cosas aparentemente opuestas: que no hay nada más práctico que una buena teoría... ni me-

jorteoría que la que busca un constante careo con la práctica.

Hombre de fe, superaba su desilusión acerca de la especie humana con la convicción de que mucho tendrá de bueno cuando Dios se ha dignado asumirla. Así conseguía mantener oximóricamente un pesimismo alegre, una implacable habilidad para diseccionar nuestras insuficiencias –muy en especial las del pensamiento filosófico y político moderno y contemporáneo– y mantener bien abierta la puerta a la esperanza, la capacidad de encontrar debajo de cada piedra una semilla de plenitud y gozo. Su hermano Tomás me envió una foto de cuando lo sacaron por primera vez a la intemperie después de haber peleado agónicamente por su vida largas semanas en una unidad de cuidados intensivos. Postrado en la camilla era una ruina física, pero la franca sonrisa que iluminaba su demacrado rostro mostraba claramente que por dentro la llama del espíritu estaba más viva que nunca.

Tuve oportunidad de visitarlo varias veces después de aquel episodio del que físicamente no consiguió recuperarse. Su voz se había convertido en un hilillo, pero corría sin descanso, como el agua fresca y cristalina que nace de un risueño manantial. «Nunca he escrito tanto como ahora», me decía, como regodeándose en esa postura gracia que le había sido concedida. Puedo dar fe de ello, puesto que puntualmente cumplió con un encargo que le había hecho y después he conocido varias de sus muchas producciones finales, que están entre las más lúcidas, penetrantes y lozanas de las muchísimas que le debemos.

Juan Arana Cañedo-Argüelles, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.



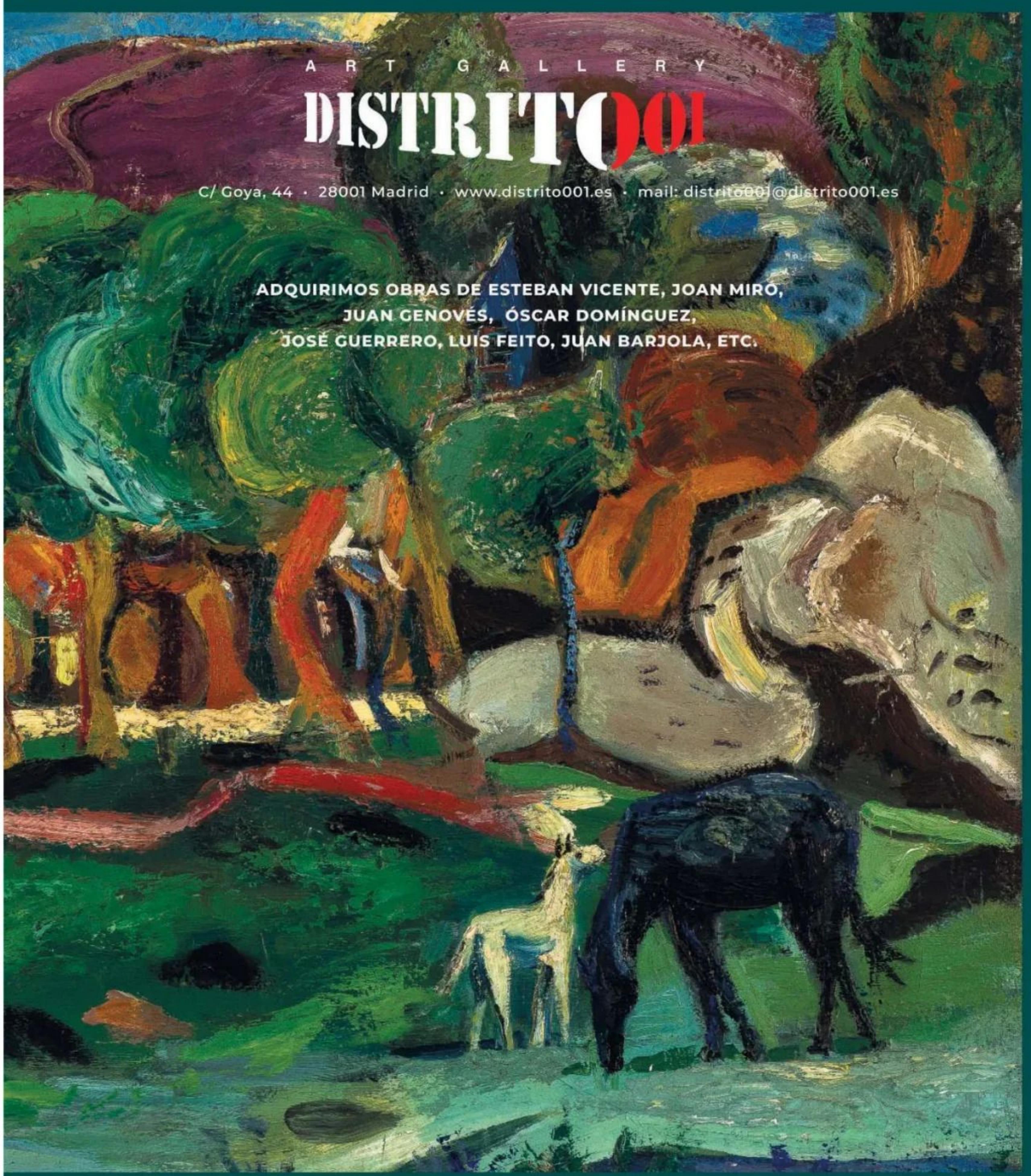
Menchu Gal
"Paisaje con caballos"
Óleo sobre lienzo
73 x 92 cm.

ART GALLERY

DISTRITO01

C/ Goya, 44 · 28001 Madrid · www.distrito001.es · mail: distrito001@distrito001.es

ADQUIRIMOS OBRAS DE ESTEBAN VICENTE, JOAN MIRO,
JUAN GENOVÉS, ÓSCAR DOMÍNGUEZ,
JOSÉ GUERRERO, LUIS FEITO, JUAN BARJOLA, ETC.



►«**Caso Koldo**». Empiezan a circular internamente informaciones contra el secretario de Organización. Armengol no convence a su partido

Santos Cerdán entra en la lista negra del PSOE

Carmen Morodo. MADRID

Entre una mezcla de estupefacción, enfado y vergüenza siguen dentro de las filas socialistas las novedades sobre el «caso Koldo». La pregunta insistente es hasta dónde llega una mancha que se

extiende sin ver claros sus límites y que internamente toca cada vez con más fuerza al nombre del secretario de Organización, Santos Cerdán. La tensión entre el exministro José Luis Ábalos y la dirección socialista empieza a sembrar el camino de minas que pueden provocar daños colaterales controlados por Moncloa porque Cerdán es la persona elegida por par-

te del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para controlar los secretos de la negociación con Carles Puigdemont.

Tanto o más que la presidenta del Congreso, Francina Armengol, el nombre de Santos Cerdán acompaña las conversaciones dentro del partido. Como miembro honorífico del llamado «clan navarro», amigo de correrías de Koldo Gar-

cía, su nombre se asocia, con bastante preocupación, en algunos casos, en otros, con ánimos de vendetta, a las «trapicherías» del ex ministro José Luis Ábalos y de su mano derecha en el Ministerio. Llaman la atención las informaciones que circulan dentro del PSOE y que apuntan «contra la honestidad y la ejemplaridad» de Santos Cerdán, dando detalles so-

bre presuntos hechos que ponen en cuestión «su mejora económica y también alguna inversión inmobiliaria».

El PSOE es hoy un partido en ebullición, en el que las sospechas sobre el círculo de poder de Sánchez no dejan de crecer en un marco de falta de información y de desconfianza respecto al núcleo que rodea al presidente del Gobierno.

No hay puentes de comunicación, la dirección ha pasado por las federaciones arrasando como una máquina de podar de todo aquello que se saliese mínimamente de la línea oficial, y los nervios que se perciben en la bancada socialista y en el equipo sanchista contrastan con el prisma con el que observan los acontecimientos los que se consideran víctimas de la política de Sánchez: ya sean dirigentes territoriales expulsados del poder institucional por las

Pedro Sánchez acude al Senado por primera vez

►El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, volverá a sentarse en su escaño del Senado por primera vez desde que comenzó la legislatura, hace casi cuatro meses. Está previsto que el próximo martes asista a la sesión de control que celebra la Cámara Alta en la que el PP tiene mayoría absoluta. En este Pleno se votará la puesta en marcha de la comisión de investigación sobre el «caso Koldo», a propuesta del Grupo Popular, por lo que no se descarta que se pida su comparecencia como máximo responsable político cuando se inició la trama en el Ministerio de Transportes. Sánchez lleva sin acudir a una sesión de control al Gobierno en el Senado desde el pasado 16 de mayo de 2023, en la legislatura pasada y en plena carrera electoral.



Imagen del escaño vacío de Pedro Sánchez en el Senado

elecciones o exiliados del poder del partido por decisión del «dedo» del presidente del Gobierno. Y es que hay una sentencia, acuñada por un histórico del socialismo, que gana predicamento dentro de un partido en el que Sánchez es visto como un problema contra el que no hay mecanismo de defensa ya que las primarias han impuesto un modelo de liderazgo cesarista, del que las estructuras orgánicas no tienen forma de defenderse. Este dirigente socialista dice que el relevo de Sánchez lo tienen que traer «los jueces y la policía»: todo un síntoma de la lectura que se hace de cómo funciona la democracia interna.

Ante la falta de información, la pregunta recurrente con la que los socialistas asaltan estos días a los periodistas, en un juego a la inversa, es hasta dónde creemos que llegan las ramificaciones del «caso Koldo», suponiendo que en el cir-

cuito mediático se mueve información de la que ellos carecen. La comparecencia de Armengol no ha tranquilizado al partido ni tampoco les ha convencido. Creen que se ha escudado en un relato épico y emocional para esconder la falta de respuesta a las preguntas clave, y que son las que la colocan en una situación más delicada, por más que Moncloa se esfuerce en blindar su continuidad. El examen de sus compañeros del PSOE la deja en mal lugar por la contradicción que ven en su explicación de que su objetivo era proteger a los ciudadanos mientras que, al mismo tiempo, emitía un certificado de idoneidad a la empresa de la trama que le había hecho llegar las mascarillas inservibles para que pudiera seguir siendo contratada por



Koldo García y Santos Cerdán, juntos en un congreso del PSOE en 2014

otras administraciones, con la amenaza que su material suponía para la salud pública. También consideran un error, que puede pagar ante la Fiscalía europea, que reconociese que su administra-

ción se preocupó por comprobar la validez de las mascarillas, y a pesar de constatar que no servían pasase la factura a la UE para descontarla del dinero de los fondos europeos. Por cierto, la comparecencia la provocó la presión añadida que le impone la decisión de la Fiscalía de la UE de abrirle una investigación por presunta malversación, prevaricación y tráfico de influencias. Aunque ayer volvió a salir en tromba la «corte» de Pedro Sánchez a cerrar filas con la presidenta del Congreso, la investigación y la decisión de la Fis-

calía la coloca en una situación muy difícil de manejar, y que conlleva un desgaste sobre el que otro miembro de la Mesa del Congreso, de la mayoría progresista, ya advierte de que «sólo puede ir a

peor». La teoría de que acabará escampando, una vez que el sumario acabe de ser destripado, no es una previsión tan tranquilizadora como la venden en el entorno del presidente del Gobierno. Aunque insistan en ese marco en que la amnistía permitirá por fin poner en marcha la legislatura y pasar a la pantalla de los Presupuestos. Es verdad que Hacienda ya lleva tiempo hablando con los socios y que ha recibido las propuestas de todos ellos, pero la amnistía no es el pago que Junts acepta para dar luz verde a las cuentas. Es otra negociación, con otras exigencias, y en la que pesará mucho la competición entre ERC y Junts, con un elemento clave en cómo se resuelve el proceso, que ERC está en el poder y tiene más margen de rentabilizar inversiones y otras contrapartidas. Los de Puigdemont tienen que ir más allá para sacar alguna ventaja política.

Ábalos pagó a Koldo 14.240 euros por «viajes» y «billetes de avión»

►La Guardia Civil constata que una adjudicataria de Adif colocó a la mujer del exasesor

Ricardo Coarasa. MADRID

La Guardia Civil ha detectado que el exministro de Transportes José Luis Ábalos ingresó al que fuera su asesor Koldo García un total de 14.240 euros hasta julio de 2021 por «viajes» y «compra de billetes de avión». Así consta en un informe de la Unidad Central Operativa (UCO) del Instituto Armado incorporado al sumario judicial en el que se indaga en el incremento patrimonial del exasesor de Ábalos y su entorno familiar tras las adjudicaciones bajo sospecha a la supuesta trama por el suministro de mascarillas en pandemia.

Tras analizar los pagos realizados con tarjeta por Koldo García, la Guardia Civil considera «llamativo» que el exasesor de Ábalos «habría realizado pagos en países tales como Colombia, México, Canadá, Perú, Rumanía, Rusia y Emiratos Árabes Unidos». Todos esos desplazamientos tienen un «denominador común», pues «habría volado a dichos países en

las mismas fechas que los cargos efectuados en las tarjetas» con el entonces titular del Ministerio de Transportes, «incluso en algunos viajes también figurarían como pasajeros de estos vuelos el entorno familiar de José Luis Ábalos y el de Koldo García».

De esos pagos, los agentes destacan los que se efectuaron en México entre los días 4 y 6 de febrero de 2019, ya que Koldo García «coincidió en el vuelo de vuelta a Madrid», el 6 de febrero de 2019, con Ábalos y otro de los investigados, Víctor de Aldama, presidente del Zamora CF y consul honorario español en el estado de Oaxaca.

Respecto a otro de esos viajes mencionados en el informe, tanto el extitular de Transportes como el que era su «mano derecha» figuran como pasajeros del vuelo AC-836, que despegó el 25 de septiembre de 2019 a las 18:10 horas del aeropuerto internacional Pearson de Toronto (Canadá), aterrizando en Barajas a las 07:20 del día siguiente.

El análisis de esas cuentas también ha reparado en que la mujer de Koldo García recibió en 2022 un total de 7.791,55 euros de una

sociedad, Áridos Anfresa, que en unión de otras dos empresas (Aritec Almonacid y Áridos Técnicos) constituyeron la UTE Aritec-Anfresa Utrera, que en mayo de 2022 resultó adjudicataria de un contrato de ADIF (el gestor de infraestructuras ferroviarias dependiente del Ministerio de Transportes) había adjudicado en marzo de 2020 a la empresa de la supuesta trama uno de los contratos investigados, de doce millones y medio de euros para el suministro de mascarillas) por valor de 557.699,18 euros.

Koldo ingresó 26.328 euros del PSOE como «ejecutivo» por cuenta ajena

les de esta UTE».

El 2 de noviembre de ese mismo año, otra UTE en la que estaba presente Áridos Anfresa (junto a las dos empresas anteriores) se hizo con otro contrato adjudicado por ADIF por 5,6 millones de euros para «el suministro y transporte de balasto para la renovación de la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla fase 2».

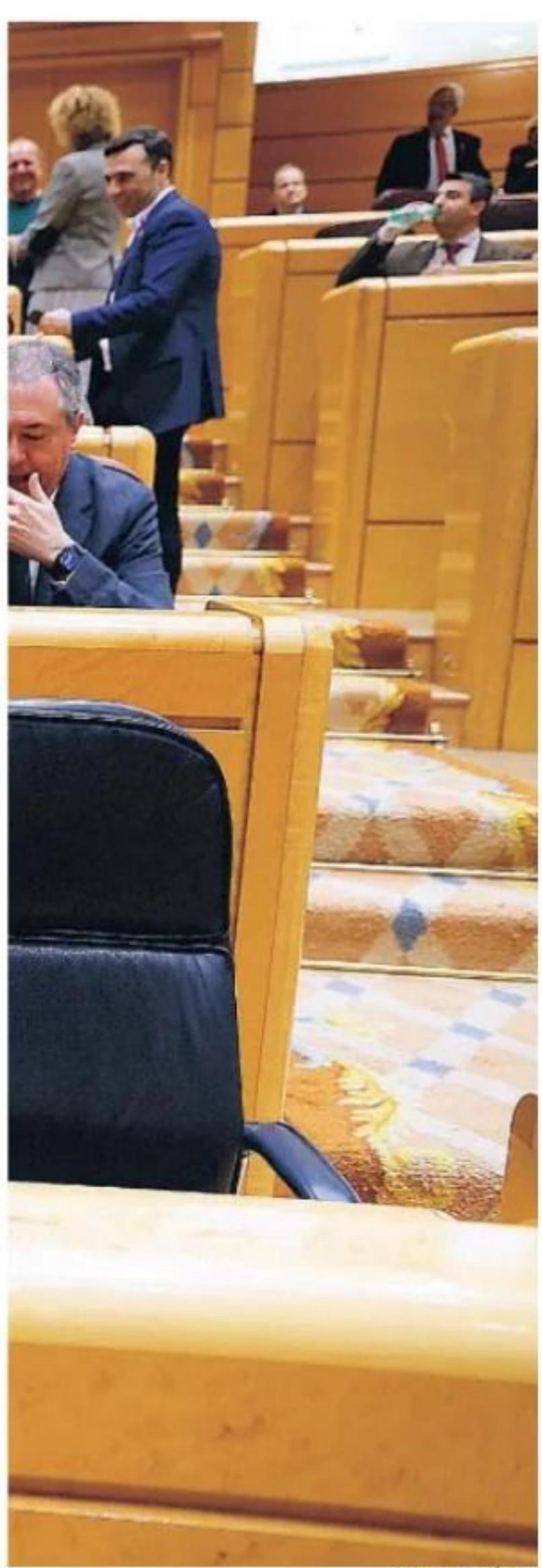
La Guardia Civil llama la atención sobre otro hecho relaciona-

do con el administrador de Áridos Anfresa, Francisco Coca, pues según averiguaron los agentes «estuvo alojado el día 6 de julio de 2021 en el Parador de Granada», donde ese mismo día estuvieron alojados ese mismo día Ábalos y Koldo (cuyo vínculo con ADIF se extiende al hecho de que también fuera consejero de Renfe Mercancías).

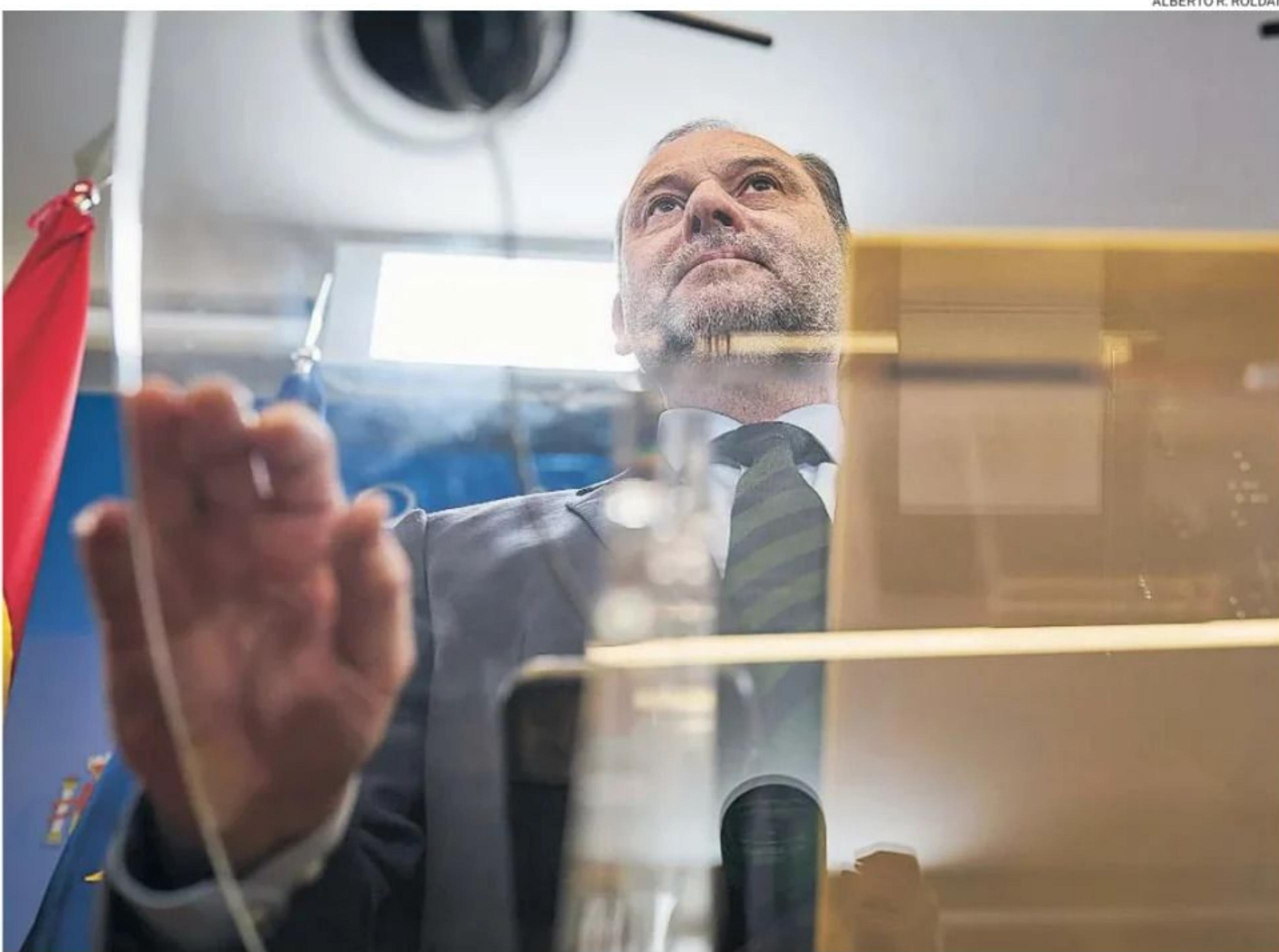
En ese informe, los agentes han constatado además que desde las cuentas de Koldo García y su familia se transfirieron un total de 26.274,05 euros a Ábalos –algunas de esas transferencias por importes de 950 euros–, presumiblemente correspondientes al pago de un alquiler. Y es que según los investigadores, tanto la mujer como la hija de Koldo estaban empadronadas en una vivienda de un céntrico barrio de Madrid que era propiedad de Ábalos y su exesposa.

Asimismo, la UCO también ha hallado transferencias por importe de 19.172,48 euros con referencias a Carolina Perles, la exmujer de José Luis Ábalos.

El documento también recoge que Koldo García percibió del Instituto Nacional de la Seguridad Social entre 2018 y 2022 una pensión por un total de 102.076,08 euros. Asimismo, consta que ingresó del PSOE 26.328,48 euros en 2017 y 2018 «como empleado por cuenta ajena, y en concepto de rentas exentas y dietas exceptuadas de gravamen». Y es que en su vida laboral «figura dado de alta durante estos años por el PSOE indicando la palabra ejecutivo».



GONZALO PÉREZ



ALBERTO R. ROLDÁN

El exministro José Luis Ábalos, en el Congreso

La «trama» cobró más a Interior que a Ábalos por las mascarillas

►Según un informe de la ONIF, pagó por unidad 3,27 euros, lo que supuso un desembolso extra de 992.260 euros.

Ricardo Coarasa. MADRID

Un informe de la Oficina Nacional de Investigación contra el Fraude ONIF, dependiente del Ministerio de Hacienda, pone de manifiesto que mientras Soluciones de Gestión -la empresa de la «trama Koldo» que obtuvo contratos de los ministerios de Transportes, Interior y Sanidad y de los

gobiernos balear y canario por valor de casi 54 millones de euros en plena pandemia- cobró más caras las mascarillas a Interior que al Ministerio de Transportes que dirigía entonces José Luis Ábalos.

El informe, que analiza de forma exhaustiva lo que denomina «el negocio de las mascarillas» desde el punto de vista tributario, señala que mientras el precio de venta de las mascarillas a todos los organismos públicos fue de «2,5 euros la unidad de mascarilla FFP2 homologada en Europa», para el Ministerio de Interior de Fernando Grande-Marlaska «el precio que figura en contrato es de 3,27 euros», casi ochenta céntimos más por unidad (77 céntimos), lo que dado que Soluciones

de Gestión suministró a la Secretaría de Estado de Seguridad 1.288.650 mascarillas, supuso 992.260 euros del desembolso total de 3,4 millones de euros.

Según señala el autor del informe, el inspector Raúl Burillo (que como delegado de Hacienda en Baleares llevó las riendas de la investigación tributaria del «caso Nós»), la empresa de la supuesta trama asumía en todo caso «la certificación de calidad», así como la «logística, seguro y transporte desde China».

En ese precio de dos euros y medio que pagaron por mascarilla (salvo Interior) las administraciones que contrataron por vía de urgencia a Soluciones de Gestión se incluía el transporte hasta Madrid, pero no a Baleares y Canarias, que debían abonar el traslado del material hasta las islas, que inicialmente asumía la citada empresa, que después se lo repercutía a ambas administraciones «en factura aparte».

El análisis tributario también precisa el margen de los «muy elevados» beneficios que obtuvo Soluciones de Gestión en estas operaciones, que cifra en 16,8 millones de euros. Y es que, según señala el informe, pese a que las mascarillas venían de China, la

García Castellón supervisará a la Fiscalía europea

►El juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón será el encargado de supervisar la investigación de la Fiscalía Europea de los contratos adjudicados por los gobiernos de Canarias y Baleares a la empresa de la supuesta «trama», en la que se trata de esclarecer el posible uso de fondos europeos en la financiación de la adquisición de esos 6,2 millones de mascarillas. El titular del Juzgado de Instrucción número 6 ha sido designado juez de garantías en estas actuaciones de la Fiscalía Europea -que abrió diligencias por estos hechos el pasado lunes- por el turno de reparto de la Audiencia.

sociedad de la «trama» recurrió a dos empresas españolas -la valenciana Gama Global Trading y la madrileña Star Tic Innovación SA- como proveedoras (calcula que le sirvieron más del 60 por ciento de aquellas) entre 1,1 y 1,2 euros la unidad, pero «desde el mismo aeropuerto de Shenzhen (China)» las vendió a Soluciones de Gestión a un importe entre 1,29 y 1,32 euros. La ONIF explica que «en esa aparente exigua diferencia, multiplicado por 8.000.000 de unidades, radica su importante beneficio».

Operación «concertada»

Para el autor del informe resulta «verdaderamente llamativo» que Gama Global Trading pudiese vender en marzo de 2020 ocho millones de mascarillas a la empresa de la «trama» siendo una empresa «no especialista en el sector» y teniendo en cuenta «la elevada disposición de material en los primeros momentos de la pandemia». Y más teniendo en cuenta, añade, que también «vende una cifra también muy elevada a Italia y a otro intermediario».

Para la Agencia Tributaria, esa operación de compraventa tiene todos los visos de estar «concertada» con Soluciones de Gestión «desde el primer momento», en la medida en que las mascarillas se adquirieron a Gama Global en el mismo aeropuerto chino de Shenzhen «y desde allí embarcaron hacia España, directamente a la puesta a disposición de los clientes» de Soluciones de Gestión y Apoyo a la Empresa.

En cuanto a la segunda proveedora de la «trama Koldo», Star Tic Innovación SA -que a diferencia de la anterior «sí que es una empresa con actividad en el sector que parece real y cercana a la actividad» investigada-, Soluciones de Gestión le compró casi 6,3 millones de mascarillas. Hacienda presume que las adquirió en el mercado chino a precios semejantes a los que consiguió Gama Global Trading. Pero, en su caso, se las vendió a Soluciones de Gestión por 1,43 euros cada una. Como en el caso anterior, la ONIF cree que la operación «parece concertada desde su origen» y deduce que desde la empresa madrileña se pagaron «importantes comisiones a intermediarios», por lo que sus beneficios quedaron «limitados», llevando a cabo «el mismo papel de intermediario de la mercancía».



The image shows the cast of the Spanish television series "Amar es para siempre" (Love Is Forever) standing in front of a restaurant named "El Asturiano". There are six people in total: two men on the left, three women in the center, and one man on the right. They are all dressed in casual to semi-formal attire. In the foreground, there is a large graphic banner with the title "Amar" in a stylized font, followed by "es para siempre" in a smaller script. Below the banner, promotional text is displayed.

ESTA TARDE PENÚLTIMO CAPÍTULO
Y A LAS 22:45 VIVE UNA NOCHE INOLVIDABLE
CAPÍTULO FINAL

Y LOS MOMENTOS MÁS EMOCIONANTES DE LA SERIE CON SUS PROTAGONISTAS EN
HASTA SIEMPRE AMAR

atresplayer ▶

EFE



El juez cree que Koldo García tuvo una «relación directa y personal» con el secretario general de Puertos del Estado, Álvaro Sánchez Manzanares (en el círculo), que será cesado hoy

J. de Antonio. MADRID

El «caso Koldo» se ha cobrado una nueva pieza del dominó. El ministro de Transportes, Óscar Puente, decidió ayer prescindir del secretario general de Puertos del Estado, Álvaro Sánchez Manzanares, tras señalarle como responsable de haber tramitado la adquisición de ocho millones de mascarillas por 20 millones de euros a Soluciones de Gestión, la empresa recomendada por Koldo García. Una decisión que según fuentes gubernamentales tiene que ver «con la confirmación de los indicios judiciales» que le implican y por la «pérdida de confianza» en su gestión, a pesar de que reconocen que «no existe ninguna sospecha de corrupción» sobre su persona. Puente quiere así marcar distancias con un Sánchez Manzanares que el juez de la Audiencia Nacional implica en una «relación directa y personal» con Koldo García y de quien la Guardia Civil sospecha que podría ser «Alvarito» -como se ha recogido en sus grabaciones de la investigación-, al que consideran fundamental para «ejercer su influencia» sobre el contrato que adjudicó Puertos del Estado en favor de Soluciones de Gestión y del empresario Víctor de Aldama, uno de los supuestos cabecillas de los imputados.

Puente cesa al presunto «Alvarito» del Ministerio

► El juez investiga si Álvaro Sánchez Manzanares, secretario general de Puertos del Estado, es el contacto del «caso Koldo»

Puente, que abrirá a primera hora de hoy la puerta de salida del Ministerio a Sánchez Manzanares y la cerrará a cal y canto tras su marcha, ha tomado esta decisión tras confirmar en el auto judicial que, presuntamente, «participó en la adjudicación» del contrato y firmó la «declaración de usuario final», en la que se acordaba la contratación de las mascarillas.

Puertos del Estado, institución dependiente de Transportes, fue el primer ente público que concedió una adjudicación a esta empresa. Fue el 21 de marzo de 2020 y, raíz de ello, los investigadores creen que Adif, la siguiente en adjudicar a Soluciones de Gestión, pudo elegir esta empresa por los servicios que ya había prestado a Puertos del Estado.

El sumario también apunta que, además de la relación directa que mantenía con Koldo -al que conocía por ser vocal de su consejo rector-, Sánchez Manzanares se-

ría el «interlocutor» de Aldama, al que se concedió «un pase especial» para moverse a su antojo por el Ministerio.

La Guardia Civil centra sus acusaciones en una llamada efectuada el pasado 2 de noviembre por el exasesor de Ábalos y que mantuvo con alguien a quien se refirió como «Alvarito» y que «en ese momento estaba haciendo uso de un terminal a nombre de Puertos del Estado», apunta el informe de la UCO. En dicha conversación, Koldo García le solicitó una cita para hacerle «una consulta política», que los investigadores interpretan que «su interlocutor podría ser un alto cargo político de este organismo». Algo que constatan el 7 de noviembre, cuando el dispositivo de localización instalado en la moto de Koldo García le ubicó durante 55 minutos en la avenida donde se encuentran las oficinas de Puertos del Estado, lo que la Guardia Civil interpreta que man-

Contradicciones en la Agencia Tributaria

► El informe que la Agencia Tributaria entregó el pasado 2 de febrero a Ismael Moreno, juez instructor de la Audiencia Nacional, especifica que Soluciones de Gestión aportó «una serie de evidencias en forma de pantallazos de WhatsApp y correos electrónicos» que darían fe de las relaciones de Aldama «con buena parte de los intermediarios de mascarillas» y pruebas de relaciones con «algunos de los clientes institucionales», entre ellos Puertos del Estado.

tuvo un encuentro con su interlocutor. En dicha conversación, el exasesor de Ábalos preguntó «qué tal» con el actual ministro y su interlocutor respondió: «Pues yo no le conozco, tío, para que me llegue a mí es muy difícil. No, pero el Ministerio va bien, lo ha montado bien». Aunque la UCO no ha podido demostrar que el contacto sea Sánchez Manzanares, sí explícita en su informe que «podría tratarse» de este alto cargo.

En un primer momento, la Guardia Civil barajó que la persona de contacto podría ser el actual presidente de Puertos del Estado, Álvaro Rodríguez, pero lo descartaron ya que el 28 de noviembre, Koldo mencionó en otra conversación que esperaba que hiciesen a su interlocutor presidente de la institución, de modo que «no podía ser el que actualmente ocupa el cargo».

Precisamente ayer se conoció que la Agencia Tributaria (AEAT) advirtió en un informe elaborado sobre la trama del «caso Koldo» del pasado 2 de febrero de las «importantes contradicciones» entre la versión ofrecida por Puertos del Estado y la que dio Soluciones de Gestión. Mientras Puertos negaba conocer al presunto consejero Víctor de Aldama, la empresa aportó pruebas en las que señala que sí mantuvo una reunión con el ente público.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad



La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES
MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE



La capilaridad, la humedad más común en los hogares



CAPILARIDAD

Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio



FILTRACIONES

Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes



CONDENSACIÓN

No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos



CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, *in situ*, y sin compromiso



Armengol, cercada por el vínculo con el «caso Koldo»

► La presidenta del Congreso sigue sin aclarar quién de su Govern contactó con Transportes para adjudicar el contrato de las mascarillas

J. Gallego/R. Esteban. MADRID

En el PSOE reconocen que Francina Armengol está atravesando un mal momento por el «caso Koldo». «Está jodida», aseguran, ya que consideran que lo que está haciendo el PP es una cacería contra ella. Si bien, pese a la ofensiva de los populares, lo cierto es que la presidenta del Congreso sigue sin despejar la principal duda sobre su relación con la presunta trama de corrupción: ¿quién de su Govern se puso en contacto con el Ministerio de Transportes para adjudicar el contrato a la empresa Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas? Y es que ese es el centro de la cuestión ya que Armengol y su entorno han evitado concretar cuál fue el contacto a pesar de que reconocen que sí que hubo.

Lo que sí dejan claro tanto Armengol como su entorno es que, en ningún caso, han presionado o dado órdenes para que se adjudicaran contratos a una empresa u otras, ya que todo lo derivaban a los técnicos del área de Salud. Y, en este sentido, los términos del acuerdo para la contratación de mascarillas se dio entre el Ibsalut (Govern balear) y el responsable de la empresa Íñigo Rotaeche. Si bien, el asunto central es el contacto previo que posibilita el acuerdo posterior: yes ahí donde en el entorno de Armengol han reconocido que hubo comunicación entre su Govern y el Ministerio de Transportes porque daba más fiabilidad porque en aquellas fechas llamaban muchos comisionistas.

El PP lleva varios días pidiendo la dimisión de Francina Armengol como presidenta del Congreso por su relación con la presunta trama corrupta del «caso Koldo», pero la expresidenta de Baleares lo rechazó y salió ayer a dar explicaciones tras una semana en silencio. «Se han saltado todas las fronteras y las líneas rojas posibles», señaló la presidenta del Congreso en una comparecencia, en la que defendió su gestión al frente del Govern balear durante la pandemia.

«En política no todo vale», añadió Armengol, quien acusó al PP de «embarrar». «No dejaré que man-

cillen mi nombre ni que mezclen mi nombre y la gestión de mi gobierno con nada que se le parezca a la corrupción», continuó Armengol, quien quiso dejar claro que todo se hizo conforme a la legalidad. En este sentido, pidió que «caiga todo el peso de la ley» si alguien se intentó lucrar durante la pandemia. «No salimos en el sumario. Se han detenido a 20 personas y nadie de Baleares. Mi gobierno, en todo caso, podría ser víctima. Jamás ni cómplice ni colaborador», señaló Armengol, tajante.

La presidenta del Congreso en todo caso, evitó revelar quién de su Govern mantuvo el contacto con el Ministerio de Transportes para confiar en la empresa de la trama Soluciones de Gestión y Apoyo a

Empresas. «Nos llegan a muchas personas del Gobierno diferentes nombres y se hace siempre lo mismo: desviarlo al servicio de salud», señaló Armengol, ante la insistencia de los periodistas por saber cuál fue el contacto entre el Govern balear y el Ministerio de Ábalos ya que ha trascendido que hubo conversaciones entre ambas administraciones y el Gobierno autonómico aceptó las recomendaciones de Transportes porque se «fiaban».

A pesar de la ofensiva del PP, Armengol se negó a dimitir. «Es, como mínimo, sorprendente que quien me pide la dimisión es el que sale en el sumario», señaló, interpelando al Govern balear del PP y preguntando qué se ha hecho del expediente para reclamar el

dinero a la empresa de la trama ya que se tienen sospechas de que ha caducado. En este sentido, Armengol explicó que ellos iniciaron los trámites para reclamar la devolución del dinero a la empresa el 6 de julio, justo antes de salir del Govern autonómico, y el plazo para culminar el expediente acabó a los seis meses.

Armengol explicó el contexto y dijo que la situación era «muy dolorosa» en el inicio de la pandemia (abril de 2020) porque no tenían material sanitario para proteger a la gente. «No se servía material de protección. No teníamos EPIS, mascarillas, respiradores», recordó. «Ante esta situación, como presidenta del gobierno, intentamos comprar donde se vendía. Se vendía en China y todos competíamos para intentar comprar material sanitario. Esa es la realidad», añadió.

A partir de ahí, ahondó en el contrato polémico de 3,7 millones de euros a la empresa de la trama. «Quiero decir con orgullo que Baleares fue de las comunidades con menor mortalidad. Baleares compró legalmente, a decisión de los técnicos de salud, rigurosamente, con todos los contratos hechos e intervenidos por la Intervención. Con contratos bien hechos, con gente seria que decidía comprar material según el precio y el material que necesitábamos aprovisionar. Necesitábamos aprovisionar porque nuestra realidad peninsular es distinta», resumió, explicando que las mascarillas defectuosas quedaron almacenadas porque la pandemia no había acabado y necesitaban tenerlas ante posibles riesgos futuros.

Además, como prueba de honestidad, Armengol defendió que enviaban todo el material a analizar a un instituto nacional (externo a su Govern) para comprobar la calidad y concluyen que esas mascarillas «no son fakes», sino que no filtran como FFP2 sino como quirúrgicas. Por tanto, «los técnicos deciden almacenar esas mascarillas» porque todavía estaban en pandemia y porque se necesitaban tener para poder formalizar la reclamación posteriormente. Entonces, a partir de ahí, empiezan a ver la diferencia

Análisis

3,7 millones de euros en cuestión

J. G.

¿Cuál es el vínculo de Armengol con la presunta trama corrupta?

El Govern balear contrató en abril la adquisición de 1,4 millones de mascarillas por valor de 3,7 millones de euros a la empresa Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas, que es el eje de la presunta trama corrupta del «caso Koldo».

¿De qué se acusa a Francina Armengol?

La presidenta del Congreso no está investigada judicialmente (aunque la Fiscalía europea sí está indagando), pero la oposición le exige responsabilidad política por la gestión del contrato: por un lado, porque las mascarillas que se le entregaron no se ajustaban al demandado y han hecho una reclamación muy tarde (más de dos años después); por otro lado, está el hecho de saber quién de su Govern contactó con el Ministerio de Transportes para

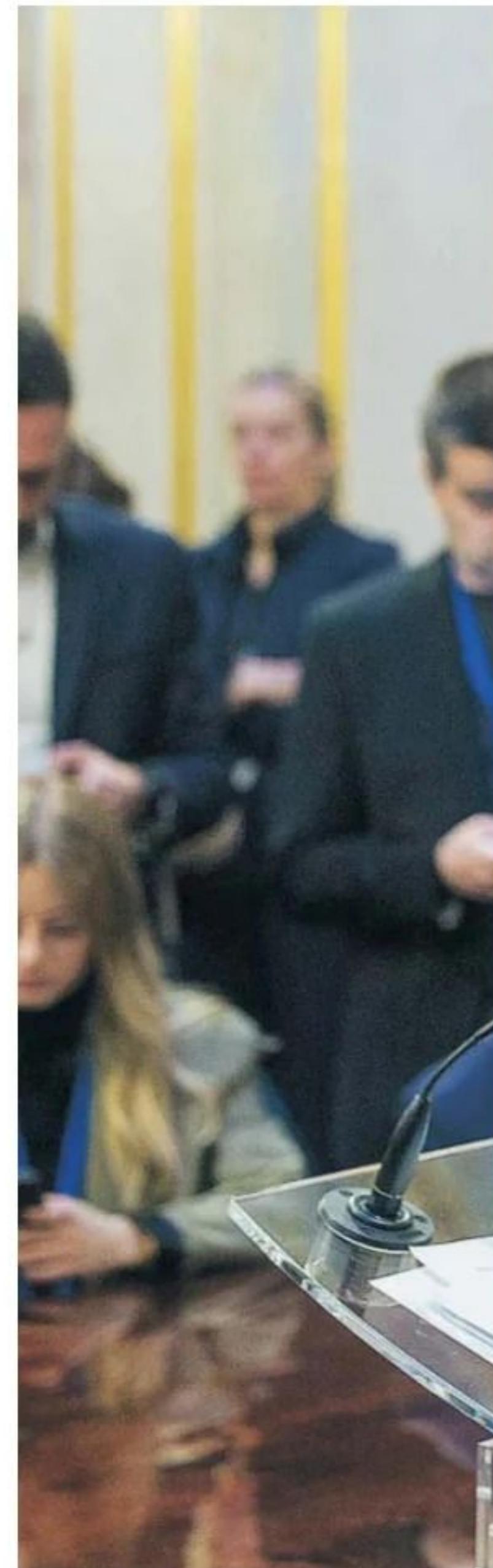
adjudicar el contrato a la empresa investigada para saber si hubo un trato de favor.

¿Qué aduce Armengol?

La presidenta de la Cámara Baja, que se ha negado a dimitir, asegura que todo se hizo conforme a Derecho porque el contrato ha sido fiscalizado por la Intervención y no se ha encontrado ninguna irregularidad. Además, pasa al ataque y señala que su Govern inició una reclamación contra la empresa adjudicataria el 6 de julio y pregunta al actual Ejecutivo del PP qué se ha hecho de ese expediente para reclamar la devolución del dinero a la empresa por haber entregado mascarillas que no se ajustaban a la solicitud hecha.

¿Qué más puede hacer el Partido Popular?

El PP ha registrado una solicitud para que Armengol dimita por su relación con la trama, aunque la presidenta del Congreso la ha rechazado. Los populares podrían llevar otro tipo de iniciativas a la Cámara.



de precio y acaban calculando la cantidad final a reclamar. «Esa reclamación se hace en tiempo y forma porque la administración tiene unos tiempos», señaló Armengol.

La expresidenta balear se enfrenta al momento más difícil de su carrera como presidenta del Congreso, y, a pesar de toda la presión cuenta con el apoyo, no solo de su partido, sino también de sus principales socios. Sumar también dio por válidas ayer sus explicaciones, con el objetivo de frenar que la crisis pueda arrollar a más dirigentes o incluso afectar a la estabilidad del Gobierno de coalición. Podemos es, sin embargo, quien no pone la mano por la presidenta. El partido deja en manos del PSOE la decisión sobre si Armengol debe o no dimitir.



La presidenta del Congreso de los Diputados, Francina Armengol

El PSOE no le aplica la misma receta que al exministro Ábalos

► Dan por válidas las explicaciones de Armengol y la exculpan «por no estar en el sumario»

R. ESTEBAN / J. GALLEGO. MADRID

El PSOE ha salido al rescate de Francina Armengol después de que la Fiscalía Europea haya puesto el foco en los contratos en Islas Baleares y Canarias pagados con fondos europeos. En el partido no dan ningún resquicio de credibilidad a las acusaciones que se han vertido sobre su relación con la presunta trama de corrupción lidera-

dapor Koldo García. Es por eso que cuando se pregunta al PSOE o al Gobierno sobre la responsabilidad de Armengol, la respuesta es defendérsu actuación en pandemia. «Lo primero que tengo que decir es apoyo absoluto a la presidenta del Congreso», expresó el portavoz del PSOE, Patxi López.

Desde el Gobierno, lejos de exigir responsabilidades políticas a la tercera autoridad del Estado—como hicieron con el exministro José Luis Ábalos— dan por válidas sus explicaciones y eximen a Armengol de asumir responsabilidades. El Ejecutivo no usa así con la presidenta del Congreso, la misma vara de medir que si empleó con su exnúmero tres del partido, a pesar de que ambos se encuentran salpicados dentro de la trama.

En el Ejecutivo respaldan a Armengol y sostienen que su gobierno hizo las reclamaciones de los fondos públicos en tiempo y forma. Inciden, además, en que la prioridad entonces pasaba por conseguir mascarillas. En el Gobierno defienden que la presidenta del Congreso «no aparece en el sumario» con el fin de aislarla del caso Koldo. La portavoz Pilar Alegría aseguró que «la transparencia y la ejemplaridad» son la forma de gobernar de este Ejecutivo. Así, insistió, en que esa «seña de identidad» y su «bandera». El Ejecutivo asegura que mostrará máxima colaboración con la Justicia «como ha hecho desde el primer momento» y usa la «trama Gürtel» para atacar a los populares. Ahora, dicen, «hay máxima transparencia y antes se

destrozaban en Génova ordenados a martillazos», denuncian.

Por su parte, el portavoz del PSOE mostró su «rabia contenida» por las acusaciones del PP contra Armengol, ante las peticiones de dimisión, aseguró que quien lo tenía que hacer es el portavoz Miguel Tellado porque su nombre aparece en el sumario. Lo cierto es que es el nombre de Tellado figura en base a unas grabaciones en un momento en que los implicados en el «caso Koldo» sabían que estaban siendo investigados, por tanto, no se ha dado ninguna credibilidad a una posible cita entre el portavoz del PP y los miembros de la trama. «Este Partido Popular, que utiliza absolutamente todo para ensuciar por ensuciar. Todo le vale», censuró.



El PP acusa a Armengol de «mentir» e insiste en su dimisión

► Tellado dice que quien «acorrala» a la presidenta del Congreso son las «informaciones que surgen»

J. Gallego/C. S. Macías. MADRID

El Partido Popular reafirmó ayer su idea de exigir la dimisión de Francina Armengol como presidenta del Congreso tras su comparecencia. «Tras escucharla, ha dejado más preguntas de las que teníamos antes», señaló el portavoz de los populares en la Cámara Baja, Miguel Tellado, quien formuló varias preguntas a Armengol, haciendo énfasis en querer saber cuál fue el contacto entre el Govern balear y el Ministerio de Transportes de José Luis Ábalos para adjudicar el contrato de las

mascarillas a la empresa de la presunta trama de corrupción.

«¿Quién hizo la llamada desde el ministerio de Transportes para que el Govern balear comprase mascarillas a esa empresa? Es lógico pensar que debió ser alguien de altísimo nivel jerárquico para que accediesen a esas pretensiones. ¿Fue Koldo, Ábalos o el superjefe?», interpeló Tellado, quien también preguntó sobre «por qué tardaron dos años en hacer esa reclamación». «¿Por qué intentó que pagara la Unión Europea esa compra de mascarillas cuando ya sabían que eran defectuosas?», continuó. «Quien acorrala a Francina Armengol no es el PP sino las informaciones que surgen día a día sobre una trama de corrupción socialista que salpica a tres ministerios y dos gobiernos autonómicos», dijo Tellado. «Francina ha perdido la oportunidad de dimitir con la dignidad que no tuvo en Baleares», señaló el portavoz del PP, quien acusó a Armengol de

«mancillar una vez más» la imagen del Congreso. Una comparecencia con cero autocrítica», añadió Tellado, por lo que reiteró la «necesidad de su inmediata dimisión como presidenta».

Tellado reprochó a Armengol que su comparecencia haya sido «todo complacencia» y «excusas», sin dar una «explicación real» de las cosas. En este sentido, Tellado desmintió a Armengol, quien dijo que no estaba siendo investigada pese a que la propia Fiscalía europea había iniciado actuaciones. «Ha mentido. La Fiscalía europea ha abierto diligencia por tres presuntos delitos: malversación, prevaricación y tráfico de influencias», afirmó el portavoz de los populares. «Quien la vincula con la trama no es el PP. Es la UCO, la Audiencia Nacional y la Fiscalía europea», añadió.

En todo caso, en el PP también señalan a Pedro Sánchez porque decidió «premiar» el silencio de Armengol aforándola en el Con-

Feijóo lleva al cónclave del PPE la amnistía

► El líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, se reunió ayer con el presidente de Rumanía, Klaus Iohannis, en la víspera del inicio del Congreso del PP europeo que reelegirá a Ursula von der Leyen como su candidata a presidir la Comisión Europea en las elecciones del 9J. Feijóo avanzó en sus redes que el PP español defenderá en Bucarest su rechazo a la ley de amnistía, así como «medidas estrictas» contra la corrupción, la injerencia rusa en Cataluña o «las reivindicaciones» del campo español.

Alberto Núñez Feijóo y el presidente de Rumanía, Klaus Iohannis, ayer

greso, igual que a Ángel Víctor Torres como ministro. «Armengol ha sido la puerta de entrada de la corrupción en las Islas Baleares. Que no se exculen en funcionarios. Armengol pagó las mascarillas en siete días, pero tardó 799 días en reclamar», zanjó.

Por su parte, la portavoz del grupo popular en el Senado, Alicia García, interpeló a la vicepresidenta primera del Gobierno, María Jesús Montero, de quien dijo que «ha pasado de ser la consejera de los ERE a la vicepresidenta de las mordidas». Y ha pasado de «la tolerancia cero a tolerancia 10 contra la corrupción». Señaló que este es el Gobierno de la «mentira, la amnistía y la corrupción» y Sánchez es un presidente acorralado por la corrupción y extorsionado por el independentismo».

El senador del PP Eloy Suárez fue el encargado de defender la interpelación urgente sobre el «caso Koldo» que denominó como «koldosfera: una hidra de varias cabezas que, además, comparte colchón en La Moncloa». Criticó que el que fuera ministro de Sanidad, Salvador Illa, siga de líder del PSC y parafraseó el «caiga quien caiga» que acuñó Pedro Sánchez como arma para mostrarse implacable con la trama mientras apuntó cómo los ministros «tocados» del Gobierno siguen en sus cargos. Entre ellos citó a Óscar Puente, del que recordó que, aunque hoy es el ministro de Transportes, «es el mismo que se paseaba en un yate de lujo cuando era alcalde (de Valladolid) y pagó siete veces más por esas mascarillas, además de seguir manteniendo a implicados en la trama en el ministerio». También apuntó a Armengol que está «hasta las cejas implicada y no se explica que siga presidiendo la institución más importante» o Grande-Marlaska «por filtrar» que se estaba investigando a la trama.

El senador popular indicó que no sabe qué concepto tendrá la ministra de Sanidad, Mónica García, encargada de defender a Pedro Sánchez y su gobierno en esta interpelación sobre lo que significa «cortar por lo sano» la corrupción. También le preguntó si piensa que sigue en Asamblea de Madrid por sus continuas referencias a Ayuso. «El PSOE ha pensado que montando un circo va a encubrir este sistema de corrupción. Pero se han comido ya las cebras, los trapecistas, los titiriteros y solo quedan por salir los payasos», concluyó Suárez.

La tercera cita para pactar el CGPJ será en Estrasburgo el 13 de marzo

► El encuentro puede ser decisivo para valorar si hay avances para renovar a los vocales del órgano

Ilier Navarro. MADRID

Ya hay fecha para el tercer encuentro en el que se intentará acordar la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Será el miércoles 13 de marzo. Y casi seguro que tendrá lugar en la ciudad francesa de Estrasburgo, en lugar de Bruselas, debido a la agencia del comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, que ejerce de supervisor y facilitador del diálogo. Hasta allí tendrán que acudir los representantes del Gobierno, el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el vicesecretario de Acción Institucional del PP, Esteban González Pons, para intentar alcanzar el esquivo pacto que permite desbloquear el nombramiento de los vocales del órgano de gobierno de los jueces. El mediador es consciente de que, tal como están las cosas y las posiciones de ambos representantes, «no es sencillo» que se alcance un acuerdo. A pesar de las dificultades, se mostró firme en la necesidad de seguir trabajando por la renovación del consejo, de manera que se pueda «estabilizar» su grave situación.

Desde Bruselas, donde ayer se celebró una reunión de ministros de Justicia de la Unión Europea (UE), Reynders explicó que «seguimos trabajando, vemos una



COMISIÓN EUROPEA

El segundo encuentro en Bruselas para desbloquear el CGPJ

posibilidad de encontrar vías de solución entre las principales formaciones políticas españolas sobre distintos aspectos de la reforma del mundo judicial». El comisario reiteró que sus equipos «siguen trabajando» en la supervisión de las negociaciones para intentar firmar un pacto «lo antes posible». En contra juega la situación enquistada y la confrontación entre ambos partidos, después de años de intentos de renovar a los 20 vocales que forman el CGPJ.

Los interlocutores serán los mismos de las dos citas anteriores que se han cerrado sin siquiera atisbos del acercamiento previo que se requiere para consensuar puntos

de vista y nombres. Con todo, no se espera que de esta tercera reunión salga un acuerdo cerrado. Sin embargo, fuentes cercanas aseguran que la cita de Estrasburgo será clave para arrojar luz sobre si las partes muestran una voluntad real de negociar y pactar, para saber si hay avances o si, por el contrario, la supervisión del diálogo desde Europa cae en saco roto. La última reunión, el pasado 19 de febrero, se cerró sin acuerdo y sin señales de que los interlocutores acerquen sus posturas.

Lo cierto es que las diferencias siguen sin resolverse. Mientras Bolaños insiste en la necesidad de renovar cuando antes el CGPJ sin

Reynders: «Seguimos trabajando, vemos una posibilidad de encontrar vías de solución»

El encuentro será clave para dilucidar si las partes tienen voluntad real de negociar y pactar

más, el PP quiere vincular el acuerdo para nombrar a los nuevos vocales con un compromiso de reforma del sistema actual de elección, de modo que los 12 cargos que proceden de la magistratura sean elegidos por los jueces. Los ocho restantes, juristas de reconocido prestigio, seguirían en manos de las Cortes.

El comisario europeo aseguró, tras cerrar la última reunión, que fue un encuentro «cordial». Lo dijo en un breve comunicado en el que no aludía a ningún avance concreto. Por su parte, Pons señaló que el proceso se estaba desarrollando «muy lentamente», mientras que Bolaños incidió en que los contactos continuarían. El tiempo corre en contra porque las reuniones no se pueden extender sine die. El comisario europeo propuso dos meses para pactar, un plazo que terminaría a finales de marzo. Sin embargo, este límite no sería inamovible, pero todo dependerá de si se constata que hay progresos.

La situación del CGPJ es de extrema gravedad. El 4 de diciembre de 2023 cumplió cinco años en funciones, tras varias tentativas fallidas de acuerdo para el desbloqueo de los nombramientos. El problema son las restricciones que tiene para realizar nombramientos debido a su situación de interinidad. Esto tiene efectos perniciosos, si se tiene en cuenta que en el Tribunal Supremo (TS) y en otros órganos jurisdiccionales se están produciendo vacantes que no se pueden cubrir debido al recorte de competencias que se aprobó para un CGPJ en funciones como el actual. El colapso se ha ido paliando con interinos.

El hartazgo por el bloqueo también lo ha manifestado en varias ocasiones el presidente en funciones del consejo, Guilarte, ha reclamado el desbloqueo por activa y por pasiva. «A ver si de una vez comprenden que lo nuestro se debe aislar de toda esta bipolarización política», señaló.

Informan de los ataques y del «lawfare» a la Comisión

► Las asociaciones de jueces y fiscales participan en el informe sobre el Estado de derecho

I. Navarro. MADRID

Los ataques políticos a jueces, las acusaciones de «lawfare» a los magistrados y tribunales, la creación de las comisiones de investigación y el bloqueo del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) son algunos de los problemas que ponen en riesgo el Estado de derecho. De todos ellos y de otros más dieron cuenta ayer las distintas asociaciones de jueces y de fiscales a la representante de la Comisión Europea (CE), María Álvarez

Torné. Lo hicieron en el marco de la reunión para elaborar el cuarto informe sobre la situación del Estado de derecho en España.

Tras la reunión, en un comunicado conjunto, la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV), el Foro Judicial Independiente (FJI), junto a la Asociación de Fiscales (AF) y la Asociación Profesional Independiente de Fiscales (APIF), pusieron el acento en el bloqueo del órgano de gobierno de los jueces, que impacta en el buen funcionamiento de los tribunales y en la imposibilidad de cubrir vacan-

tes en el Tribunal Supremo. También destacaron los «ataques» políticos a miembros del Poder Judicial que «minan gravemente la confianza en la judicatura». A generar esta imagen distorsionada y politizada también contribuye la promoción profesional de jueces y fiscales «basada en sistemas de nombramiento discrecional, poco transparente», que afecta a la imagen de los miembros del Poder Judicial y de la Fiscalía, al igual que las «puertas giratorias entre política y Justicia», que son «un grave problema en España para jueces y fiscales». Las organizaciones calificaron de inadmisible que los jueces sean citados a comisiones para «investigarlos» y alertaron de que no se ha planificado ninguna medida para hacer frente a la falta de jueces, dado que en los próximos diez años se jubilará un tercio de los magistrados.

Cada año, las asociaciones judiciales deben informar a la Comisión sobre la situación del Estado de Derecho en el país. Estos problemas, señalan, afectan negativamente a «la percepción pública de la independencia judicial».

Detenido el líder de Coalición por Melilla por fraude y malversación

► La operación, con otros seis arrestados, está relacionada con la trama de compra de votos en las municipales de 2023

J. M. Zuloaga. MADRID

La Policía Nacional lanzó ayer en Melilla y Granada la operación «Santiago-Rusadir», la cual se saldó con al menos siete detenidos y afecta al partido Coalición por Melilla (CpM), pues entre los arrestados se encuentra Mustafá Aberchán, el líder de la formación que gobernó en la ciudad autónoma en la pasada legislatura con el

PSOE y Eduardo de Castro (expulsado de Cs) y que hace un año fue investigada por presunto fraude con el voto por correo. De hecho, esta operación, declarada judicialmente como secreta, está relacionada con esa compra de votos en las elecciones municipales y autonómicas del pasado año 2023.

En esta ocasión, los delitos investigados por la Policía son pertenencia a organización o grupo criminal, fraudes en la contratación pública, prevaricación administrativa, tráfico de influencias, falsedad documental y malversación de caudales públicos. Por ello, se llevaron a cabo al menos siete registros, algunos en las viviendas de los diputados locales de CpM durante la pasada legislatura.

Según confirmaron fuentes po-

liciales, en la intervención, además de Aberchán, también fue arrestado el actual vicepresidente segundo de la Asamblea de Melilla y exconsejero de Infraestructuras, Rachid Bussiany y el exconsejero de Distritos y Juventud, Mohamed Ahmed, en este caso en Granada.

Además, los agentes detuvieron a la que fuera consejera de Hacienda y cabeza de lista de CpM en los citados comicios, Dunia Almansouri; al exconsejero de Medio Ambiente Hassan Mohatar y la exviceconsejera de la Vivienda, Yonaida Sel-lam. Al mismo tiempo, se solicitó a la anterior viceconsejera del Mayor, Fátima Kaddur, que mañana comparezca en el Juzgado, ya que en el momento de los registros se encontraba de viaje en Barcelona.

Tal y como detallaron los investigadores, esta operación tiene relación con la decisión del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, de encargar el 26 de mayo de 2023 a Anticorrupción que asumiera el caso de la presunta trama de compra de voto «a gran escala» en Melilla debido a «su gravedad y trascendencia desde el punto de vista social y político, dada la pretensión de alterar la libre manifestación de la voluntad popular» en los comicios.

Fue en los días previos a la celebración de las elecciones municipales cuando se desarticuló una trama de captación de voto por

Imbroda acusa al PSOE, que le denunciará

► El presidente de Melilla, Juan José Imbroda (PP), señaló ayer al PSOE y a quien fuera presidente de la ciudad autónoma en la anterior legislatura, Eduardo de Castro (expulsado de Cs) como «cooperadores necesarios» de CpM. Según dijo, los socios políticos de CpM en el Gobierno en la pasada legislatura «tienen muchísima responsabilidad política». De ahí que señalase que eran «cooperadores necesarios, voluntaria o involuntariamente». Unas palabras que desde el PSOE de Melilla rechazaron mientras defendían su gestión y avisaban de acciones legales contra Imbroda.

La Policía llevó a cabo las detenciones y registros principalmente en Melilla

correo a cambio de dinero, lo que, de no detectarse, podría haber puesto en riesgo la limpieza de las elecciones.

Entonces, se detuvo a una decena de personas por presunto fraude electoral, entre ellas Mohamed Al-Lal, el número 3 de las listas de CpM y consejero de Distritos, Juventud y Participación Ciudadana del Ejecutivo melillense hasta que fue cesado por el entonces presidente de Melilla, Eduardo de Castro. Otro de los detenidos hace un año fue el yerno de Mustafá Aberchán, quien ya fue condenado con anterioridad por delito electoral. Aberchán, precisamente, no pudo presentarse a esas elecciones del 28 de mayo como cabeza de lista de CPM, como había hecho de forma ininterrumpida desde 1996, porque sendas sentencias, una primera de la Audiencia Provincial y la posterior ratificada por el Tribunal Supremo, le inhabilitaron para ejercicio cargo público durante 30 meses por la comisión de un delito de falsedad documental y dos delitos electorales por el llamado «caso voto por correo».

Se trata de una sentencia en la que además se le condenó a dos años de cárcel, que no tuvo que cumplir por carecer de antecedentes penales, tras ser juzgado por la supuesta compra de votos a través de planes de empleo en las elecciones generales de 2008 en la que CpM y PSOE iban en coalición.

Además de Mustafá Aberchán, también fue condenado el que fuera secretario general del PSOE, Dionisio Muñoz, a la misma pena, así como a otros 16 procesados, todos afiliados o simpatizantes de ambas formaciones, que fueron condenados por delitos electorales a penas de entre 44 días y seis meses de multa a 18 euros diarios y a la inhabilitación especial para el derecho de sufragio pasivo durante tres meses por cada delito.

En cuanto al exconsejero de Distritos y Juventud Mohamed Ahmed, también fue detenido en mayo del año pasado por la presunta comisión de dos delitos, uno electoral y otro de pertenencia a grupo criminal relacionados con la supuesta compra de sufragios mediante el voto por correo. El pasado mes de enero presentó su dimisión como diputado de CpM «por razones personales y profesionales», informa Ep. La renuncia llegaba después de las duras críticas realizadas por PP y Vox por su constante ausencia a los plenos, comisiones y demás órganos de la Asamblea desde que comenzara la legislatura, a pesar de cobrar como diputado, dado que había trasladado su residencia a Granada.



...y más



Don Felipe VI con una delegación de la Asociación Mundial de Juristas, ayer en Zarzuela

Casa Real

El Rey recibe a una delegación de la Asociación Mundial de Juristas

► Viajan a España para participar en el homenaje al juez Anthony Kennedy

Susana Campo. MADRID

El Rey Felipe VI recibió ayer en el Palacio de la Zarzuela a una delegación de la Asociación Mundial de Juristas (World Jurist Association), que se encuentran en España para homenajear al juez asociado de la Corte Suprema de los Estados Unidos de 1998 al 2018, Anthony Kennedy. Desde su nombramiento es uno de los juristas que más ha contribuido a configurar la arquitectura institucional de Estados Unidos.

Los asistentes acudieron al Palacio de La Zarzuela al encuentro con el Rey encabezados por el presidente de la Asocia-

ción, Javier Cremades. Entre otros participantes en el homenaje, destacan el presidente del Tribunal Supremo de República Dominicana, Henry Malina, y el presidente del Tribunal Constitucional Federal alemán, Stephan Harbarth. Los miembros de la delegación llegaron a Madrid para ser testigo de la concesión de la Medalla de Honor que tuvo lugar en la sede Rule of Law Digital Center con la presencia del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida. La reconocida Magistrada del Tribunal Supremo de los EEUU Sonia Sotomayor –quien también despachó con Felipe VI el lunes por la mañana– recibió en su nombre este reconocimiento mientras que el juez

Kennedy intervino a través de videoconferencia. Durante su alocución, el magistrado agradeció el reconocimiento y recordó que el premio debe servir para recordarnos «a todos que necesitamos rendir tributo al Estado de derecho con un compromiso renovado y continuar ejerciendo nuestras carreras».

Sobre la figura de Anthony Kennedy, a lo largo de su carrera profesional, ejerció como abogado, guardia nacional del Ejército, y profesor de Derecho Constitucional. En su carrera jurídica, en 1975 fue nombrado miembro del Tribunal de Apelación de los Estados Unidos para el Noveno Circuito. En 1988, el presidente Ronald Reagan le designó como magistrado del Tribunal Supremo. Durante su etapa al frente del Alto Tribunal, hizo hincapié en la protección estructural de la Constitución, incluida la separación de poderes como «defensa contra la tiranía».

Tras la audiencia ayer con

Al encuentro en el Palacio de la Zarzuela acudió su presidente, Javier Cremades

Don Felipe, la delegación de la Asociación Mundial de Juristas celebró varios paneles de discusión. Uno de ellos fue «Religiones por la paz: abogar por una práctica moderada y libre», que contó con las intervenciones de Mohammad bin Abdulkarim Al-Issa, secretario general de la Muslim World League e Isaac Sacca, rabino de la Comunidad Sefardí de Buenos Aires y presidente de Menora (Organización Mundial de la Juventud), entre otros.

Cabe recordar que Felipe VI fue galardonado con el «Premio Mundial de la Paz y la Libertad» en reconocimiento a su defensa de las instituciones democráticas y a su inquebrantable compromiso con el Estado de derecho, las libertades y el orden constitucional.

Durante el acto de entrega del galardón, el Jefe del Estado pronunció un discurso en el que recordó que «democracia y Estado de derecho son, por ello, realidades inseparables, pues crean el único espacio en el que puede vivir la libertad y el único marco en que puede desarrollarse la igualdad», y recordó que «la democracia española ha tenido que hacer frente a dificultades serias y graves, pero la España constitucional ha demostrado su fortaleza democrática», declaró en 2019.

Opinión

Diez años son suficientes

Tomás Gómez

Desde la campaña gallega se tocó a rebato para mantener hermetismo absoluto acerca de las conversaciones con Puigdemont. Después del ridículo que hizo el PSOE en el Congreso cuando Junts decidió votar en contra, Sánchez no quería que los debates se hiciesen públicos para parar la hemorragia. Sin embargo, la dirección socialista lleva dos días intentando que la noticia sea de nuevo Puigdemont. La razón es que Sánchez cree que es lo menos malo y, entre el caso Koldo y Puigdemont, parece que lo que menos le perjudica son las cesiones al independentista.

Estaba cantado que el PP iba a afilar los sables contra la presidenta de las Cortes. A medida que se han ido conociendo detalles sobre la investigación, la presión mediática y política sobre Armengol ha subido de tono y más que podría hacerlo en los próximos días. En este momento, se ha convertido en la pieza clave de la partida. La dirección socialista la defiende sin fisuras porque una dimisión pondría en jaque la legislatura hasta el punto de que los nubarrones de elecciones anticipadas cubrirían todo el paisaje político.

Desde la negativa de Ábalos a abandonar su escaño, Sánchez está noqueado, no consigue diseñar una estrategia para calmar las aguas y en Moncloa intuyen que es muy posible que no haya manera de salvar el naufragio. En Extremadura, el pasado domingo ganó el candidato alternativo a Sánchez, en Aragón son mayoría los críticos y en Valencia no pinta bien para Ferraz. Por su lado, el encuentro entre García Page y Felipe González no ha pasado desapercibido.

El manchego se ha convertido en el faro de algunos responsables regionales y de muchos líderes municipales a los que se les ha agotado la paciencia. Está pilotando bien su nave y llegados a este punto, no le queda más remedio que subir los decibelios del discurso crítico con Moncloa. Diez años de Sánchez son más que suficientes, es hora de buscar el relevo.

Guerra en Europa



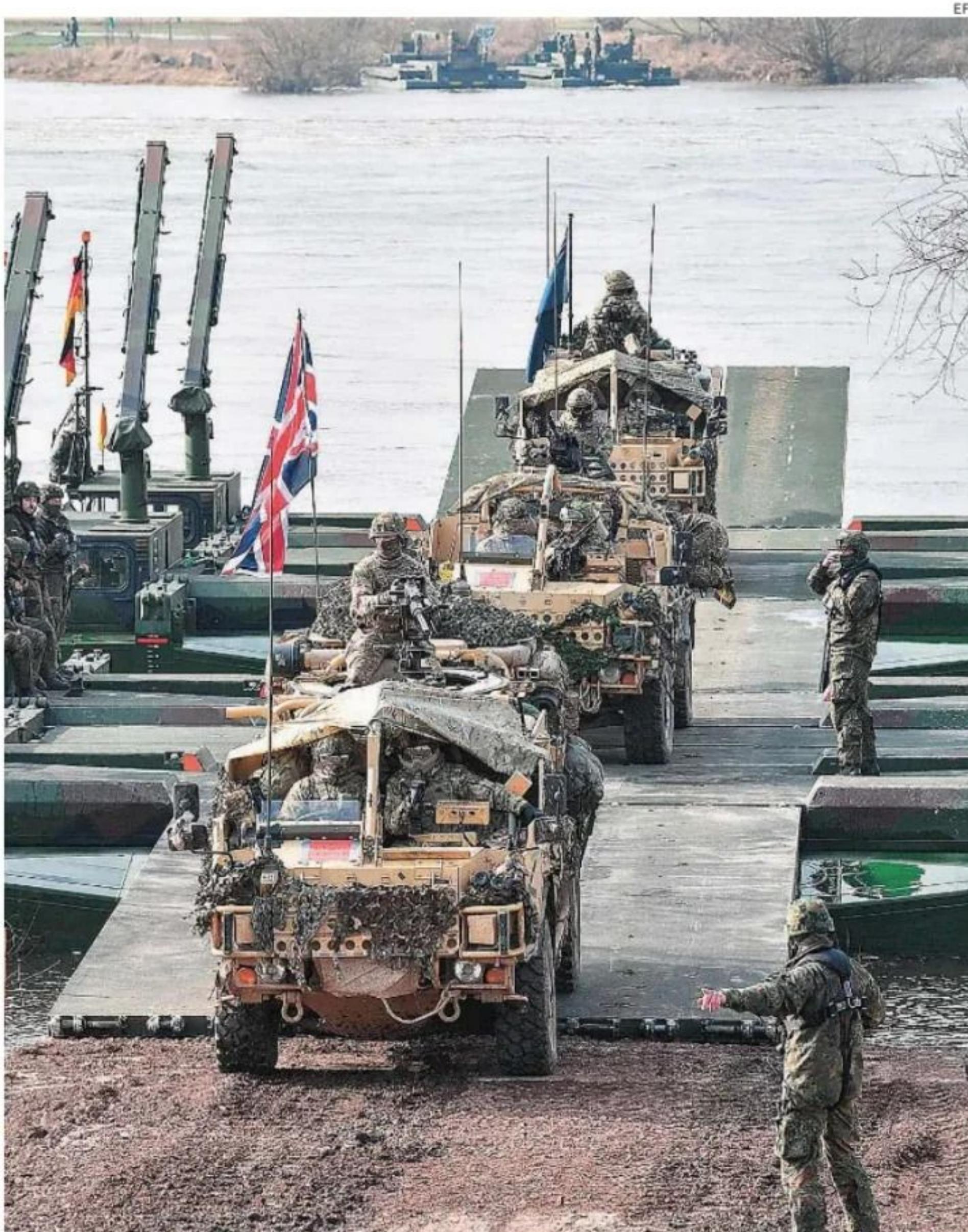
► **Ante el riesgo de un conflicto en su suelo** La meta es que para 2030, el 40% de las armas sean de proyectos colaborativos y «Made in Europe»

La Unión Europea impulsa la compra conjunta de armas

Mirenxu Arroqui. BRUSELAS

La Comisión Europea ha presentado este martes su nueva estrategia de Defensa, pensada para un mundo más peligroso que nunca, en el que una guerra en suelo europeo parece haber dejado de ser un escenario imposible sino altamente probable. La posibilidad de que Donald Trump vuelva a la Casa Blanca, tras las próximas elecciones de noviembre, y deje a los europeos a la intemperie ante un ataque de Rusia, también ha vuelto a espolear el debate sobre la necesidad de que la industria armamentística europea dé un gran salto adelante y acelere su producción. «Independientemente de las dinámicas electorales en EE UU, debemos ser más responsables de nuestra propia seguridad, a la vez que seguimos completamente comprometidos con la OTAN. Si mejoramos nuestra capacidad para actuar seremos un aliado más fuerte», explicó en rueda de prensa la comisaria de Competencia, Margrethe Vestager.

El Ejecutivo comunitario pretende aprender de las experiencias de la pandemia y la crisis energética, desatada tras la guerra en Ucrania, y replicar estos mismos mecanismos de compras de vacunas conjuntas y subastas de gas en la adquisición centralizada de armas por parte de los países europeos, con el fin de conseguir ofertas más competitivas en el mercado y mejorar la interoperabilidad, ya que ahora mismo existen hasta cinco versiones diferentes de la misma arma, lo que dificulta las economías de escala y la competitividad en el sector. El objetivo reside no solo en gastar más sino gastar mejor. Además, esto irá unido a la puesta en marcha de almacenes estratégicos de componentes básicos, pensados para momentos de crisis, y la participación de Ucrania en los programas europeos para mejorar también la interoperabilidad de su



Tropas de la OTAN participan en unos ejercicios militares en Polonia, ayer

Alemania atribuye a un «error humano» el «hackeo» ruso

► **El ministro alemán de Defensa, Boris Pistorius, informó ayer de que la conversación entre cuatro oficiales de la Fuerza Aérea alemana filtrada el viernes por Rusia pudo ser grabada por un «error individual» de una persona que se conectó desde otro país sin**

las cautelas necesarias, al tiempo que aseguró que los sistemas de comunicación de Defensa «no están ni se han visto comprometidos». Pistorius precisó que durante la conversación «no todos los participantes siguieron el procedimiento de marcación».

ejército. La meta reside en que para 2030, los Estados europeos adquieran el 40% de su equipamiento de Defensa a través de proyectos colaborativos y que la mitad sean de fabricación europea, lo que suponga la mitad del presupuesto de las licitaciones y el 60% en 2035. Además, se espera que en 2030, el comercio entre los países europeos ascienda hasta el 35% del valor del mercado de Defensa. A pesar de que tras la invasión de Ucrania por parte del Ejército de Vladimir Putin, Bruselas presionó a los países europeos para la adquisición de armas de manera conjunta y «Made in Europe», desde el comienzo de la guerra hasta junio de 2023, casi el 80% de los pedidos (el 78%) se hicieron a empresas fuera del bloque y, de esta cantidad, el 60% han sido fabricadas en Estados Unidos. De momento, el porcentaje para desarrollar capacidades militares conjuntas tan sólo llega al 18% cuando la meta es del 35%.

Dudas en la financiación

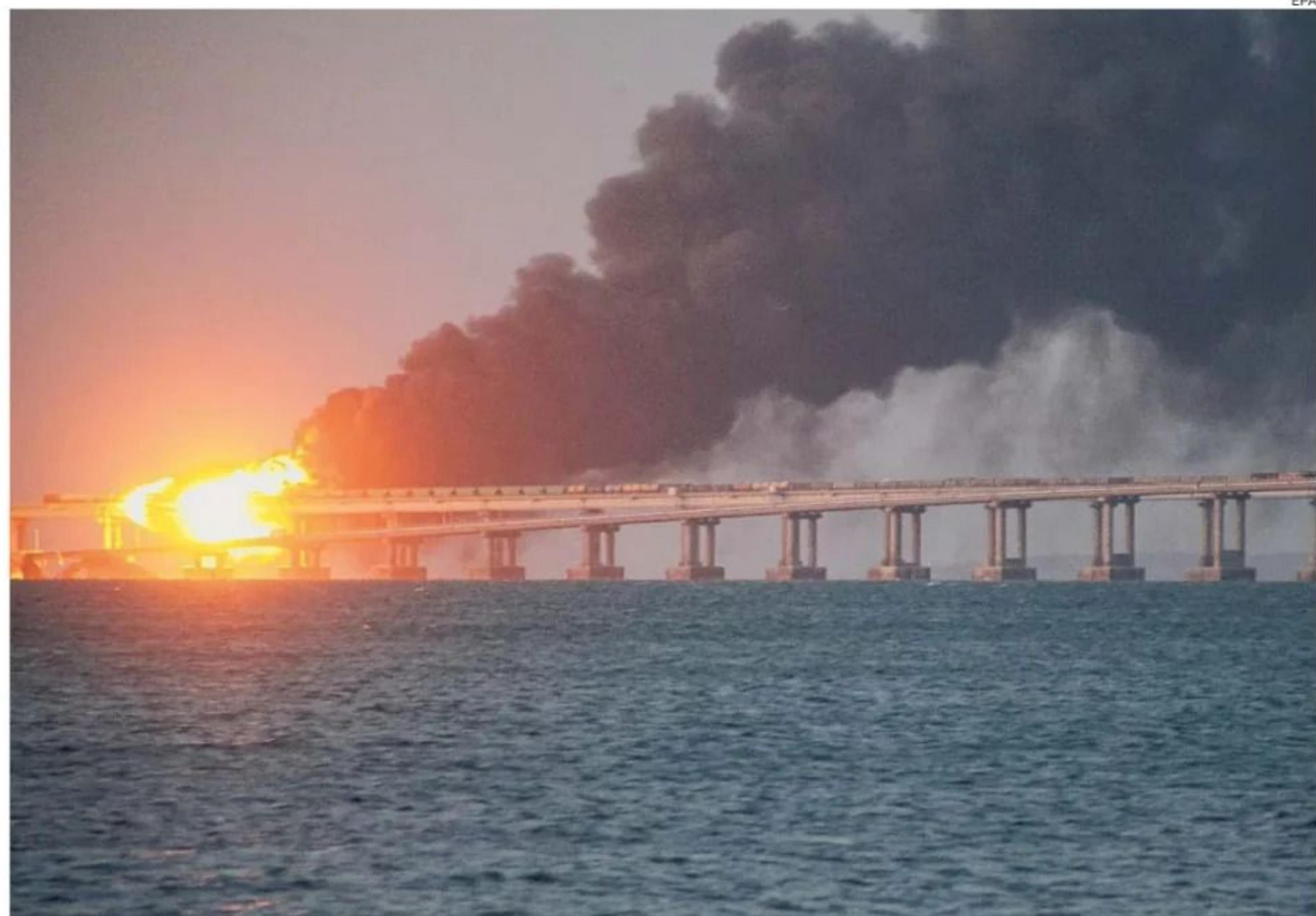
El gran talón de Aquiles de esta estrategia reside en cómo va a financiarse, justo cuando los países europeos se adentran en una nueva era de austeridad con la entrada en vigor del Pacto de Estabilidad y Crecimiento, tras la bula de los años postpandemia. La Comisión Europea propone destinar, por el momento, 1.500 millones de euros del presupuesto europeo para los años 2025-27, como palanca para atraer el capital público y privado. Pero estas cantidades parecen irrisorias ya que el propio comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, estima que será necesario un fondo de 100.000 millones de euros y reconoce que esta propuesta tan solo pretende estimular el debate sobre la defensa para los años venideros.

El documento presentado pide este 2024 un cambio en el mandato del Banco Europeo de Inversiones (BEI), que otorga préstamos blandos con los Estados europeos como avalistas, para que pueda financiar armas y municiones. En los últimos años la entidad financiera presidida ahora por Nadia Calviño, se ha centrado sobre todo en incentivar las energías renovables y la transición energética y, ahora mismo, su mandato, tan sólo le permite la financiación de bienes de doble uso civil y militar como los drones. Francia lleva tiempo defendiendo este paso del BEI para financiar armas. Aunque en un principio Berlín se opuso, poco a poco ha comenzado a cambiar su postura.



Ucrania golpea el orgullo ruso del mar Negro

► Kyiv potencia la guerra asimétrica para compensar el desequilibrio de fuerzas y destruye el buque «Sergey Kotov»



Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

El déficit de armas convencionales, provocado por los retrasos en la prestación de asistencia militar por parte de los socios de Ucrania, hace que Rusia siga disfrutando de superioridad en la batalla terrestre. Sin embargo, la nación invadida continúa atacando objetivos militares rusos en el mar y en el aire, así como su logística a través de la frontera, en un esfuerzo asimétrico por debilitar al enemigo.

El golpe más reciente a la flota rusa del Mar Negro se produjo la noche del martes. Los drones marítimos ucranianos MaguraV5 atacaron con éxito el buque patrulla «Sergey Kotov» cerca de Kerch, Crimea, ocupada por Rusia. «Este es un barco nuevo valorado en más de 60 millones de dólares. Los barcos de este tipo entraron en servicio de combate en 2017. El enemigo planeaba colocar sistemas de misiles antiaéreos en el barco», reveló el portavoz de la inteligencia ucraniana Andriy Yusov. Menos barcos de este tipo significa menos sistemas de misiles antiaéreos sobre ellos, lo que daría más oportunidades para las fuerzas ucranianas, explicó Yusov. Unos seis marineros rusos murie-

ron y siete resultaron heridos en el ataque, mientras que el resto, 52 miembros de la tripulación, fueron evacuados, según Ucrania. Como resultado de la explosión, el barco quedó destruido y no puede ser restaurado.

No fue el primer ataque de las fuerzas de defensa ucranianas a este barco. Los anteriores se realizaron en julio y septiembre del año pasado, añadió el representante de inteligencia. «Sergey Kotov» participó en el ataque ruso a la Isla de las Serpientes junto con el crucero misilístico «Moskva» al inicio de la invasión hace dos años. Los primeros días de superioridad rusa en el Mar Negro, cuando sus barcos amenazaban a Odesa, han quedado atrás. Ucrania ha conseguido ahuyentar o hundir a gran parte de la flota rusa en la zona, pese a no disponer casi de marina propia. Si bien algunos ataques tuvieron más éxito que otros, Ucrania ya ha dañado o hundido más de 20 barcos rusos.

«No hay refugios seguros para los terroristas rusos en el Mar Negro y nunca los habrá. Y no habrá

espacio seguro para ellos en el cielo, siempre que nuestra fuerza ucraniana sea suficiente. Esto se aplica tanto a los suministros de nuestros socios como a nuestra producción interna», afirmó el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski.

«El mar Negro no es seguro para la Armada de Putin. Hasta hace poco eso habría sido inimaginable. Ahora que Occidente apoyó a Ucrania, es innegable», subrayó el Ministro de Defensa británico,

Grant Shapps. «Si les conseguimos lo que necesitan, la valentía y la habilidad de las Fuerzas Armadas de Ucrania pueden desbloquear victorias que antes se consideraban imposibles», subrayó.

Su comentario constituye un estímulo para que los aliados de Ucrania aumenten sus suministros de municiones y armas de importancia crítica. El país se enfrenta a una enorme presión rusa a lo largo de la línea del frente, mientras la nación invasora intenta aprovechar las condiciones favorables.

En el frente, aunque el Ejército ucraniano ha logrado frenar por ahora los avances rusos cerca de Avdiivka, según sus portavoces, Rusia intenta romper las defensas ucranianas en el sur, cerca de Robotyne, y en el este, cerca de Bajmut. El país invadido también necesita fortalecer su defensa aérea mientras intenta aumentar las pérdidas de la aviación rusa a lo largo de la línea del frente, con 13 aviones de combate rusos derribados en febrero, y repeler los ataques cotidianos masivos contra sus áreas residenciales.

La ciudad costera de Odesa ha estado de luto por las víctimas del ataque con aviones no tripulados rusos que mató a 12 residentes de un bloque residencial el sábado. Los vecinos han traído juguetes de peluche para conmemorar a los cinco niños que fueron asesinados. Fueron encontrados entre los escombros junto con sus madres, todos fallecidos mientras dormían, cuando un dron Shahed diseñado por Irán hizo colapsar el edificio. «Lo único que me hace sentir mejor es que murieron momentáneamente y no sufrieron», dijo un familiar.

Imagen del ataque al puente de Crimea en 2022



El primer ministro chino, Li Qiang, pronunció su discurso bajo la atenta mirada del presidente Xi Jinping

Mar S. Cascado. HONG KONG

En el escenario político chino donde los destinos de la nación se entrelazan entre luces y sombras, el primer ministro chino Li Qiang anunció ayer un ambicioso objetivo de crecimiento económico para este año de en torno al 5%, y prometió medidas para transformar el modelo de desarrollo del país y reducir los riesgos derivados de la quiebra de los promotores inmobiliarios y el endeudamiento de las ciudades. Al presentar su primer informe de trabajo en la reunión anual de la Asamblea Popular Nacional, el dirigente hizo a su vez hincapié en el aumento del gasto de defensa al tiempo que endureció la retórica sobre Taiwán.

En esta ocasión, el número dos del gobierno chino apostó por la estabilidad pronosticando un moderado crecimiento bajo el amparo de Xi Jinping, quien ocupó de forma ostensible el centro del majestuoso escenario del Gran Salón del Pueblo. «Seguiremos progresando y garantizando la estabilidad», prometió al desvelar esta meta prevista en línea con los resultados del año pasado (5,2%), pero sin anunciar ningún plan de estímulo masivo. Eso sí, con la prioridad de modernizar el sector tecnológico e

China fortalece su defensa en 2024

► El primer ministro anuncia un aumento del gasto militar en un 7,2% y fija el objetivo de crecimiento económico en un ambicioso 5%

industrial para hacer frente al desafío de Occidente.

El leal discípulo del secretario general reconoció que ha habido vientos en contra, admitió que la recuperación será ardua, e incluso detalló dónde se encontraban las grietas apuntando a «los riesgos y peligros potenciales en el sector inmobiliario, la deuda de los gobiernos locales y las pequeñas y medianas instituciones financieras». En estas circunstancias, nos enfrentamos a muchos más dilemas a la hora de tomar decisiones políticas y realizar nuestro trabajo», aseguró. Este objetivo de crecimiento es relativamente ambicioso en comparación con el año pasado, sobre todo si se tiene en cuenta la tibia recuperación de China tras la pandemia, los desafíos del alicaído sector inmobilia-

rio, un mercado bursátil de capa caída, un altísimo desempleo juvenil, la deflación recurrente, la fuga de capitales y la escasa confianza de los consumidores.

Con todo, el Partido Comunista trata de restaurar la confianza en las perspectivas a largo plazo y aprovechar los nuevos motores del crecimiento, como las energías limpias y los vehículos eléctricos. Asimismo, el informe de Li Quiang destacó el nuevo gasto en inteligencia artificial y un plan para «intensificar la investigación en tecnologías de vanguardia».

Crisis mercado inmobiliario

Pero estos esfuerzos podrían verse frenados por una maraña de problemas en torno al sector del ladrillo: un exceso de apartamentos, empresas y gobiernos locales con

problemas de deuda, o compradores de viviendas reacios a invertir dinero en inmuebles cuando los valores están bajando.

Sin duda, uno de los principales factores que lastran el crecimiento chino es la crisis del mercado inmobiliario y de la propiedad, como demuestran la quiebra del gigante inmobiliario Evergrande, los crecientes problemas de endeudamiento de Country Garden y los impagos de al menos otros 50 promotores. Durante la última década, la promoción inmobiliaria ha sido el principal motor del crecimiento, representando alrededor del 25% del producto interior bruto.

Por otra parte, Pekín mejorará las políticas de apoyo a la natalidad y detalló planes para apoyar a una población anciana cada vez más numerosa, aumentando las pres-

taciones y las pensiones básicas e impulsando un sistema privado de pensiones. El objetivo a escala nacional es crear más de 12 millones de nuevos puestos de trabajo en las ciudades y lograr que la tasa de desempleo urbano en todos los grupos demográficos de trabajadores se sitúe «en torno al 5,5%».

Según la narrativa oficial china, la reforma y la apertura han sido siempre un motor sistémico del crecimiento económico de China. Por otra parte, organizaciones internacionales como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial han subrayado que la transformación del modelo de crecimiento chino y la realización de reformas estructurales son importantes para su crecimiento sostenible.

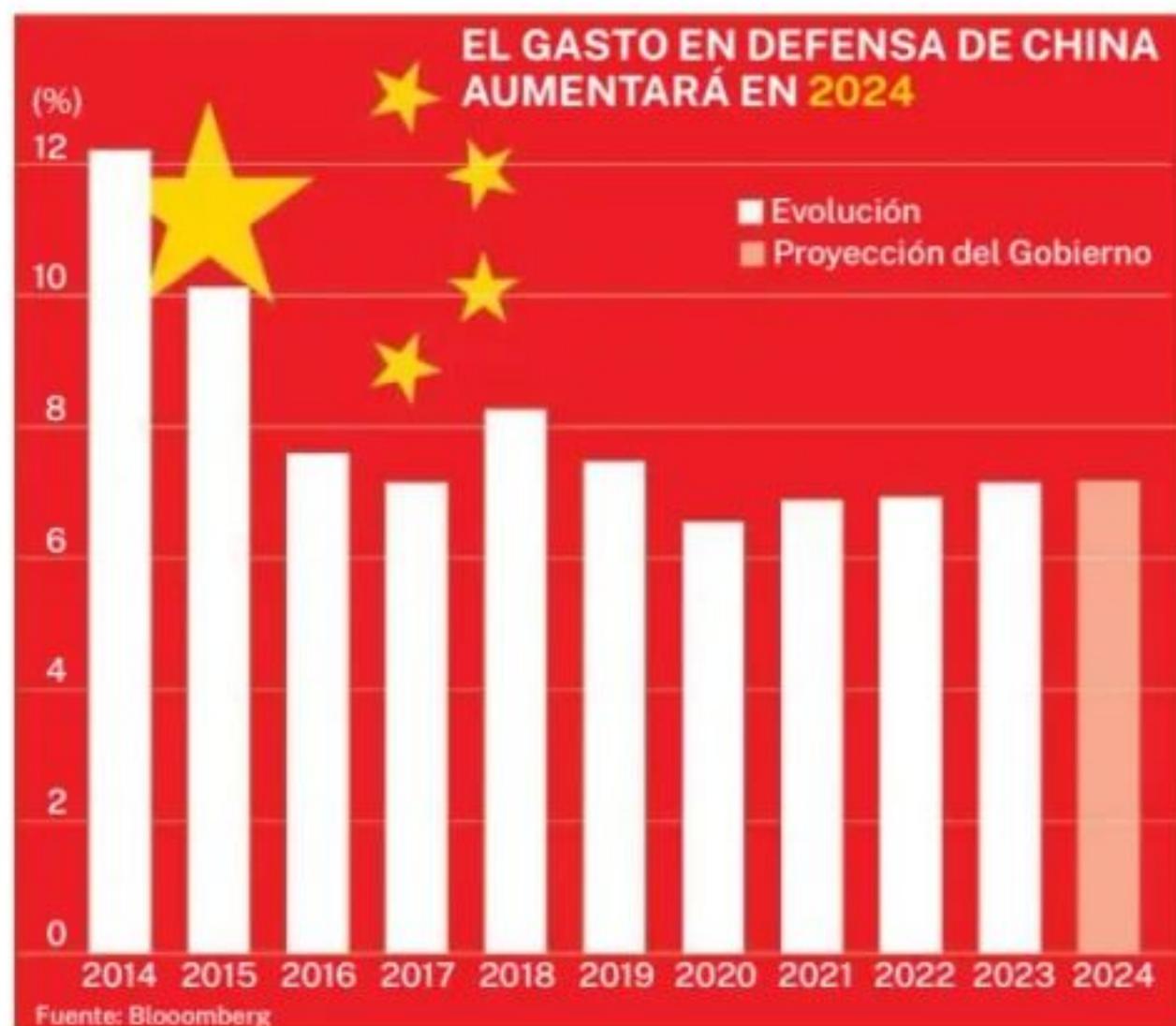
Más Defensa

Por otra parte, el anuncio del gobierno chino del aumento del 7,2% en el gasto de defensa este año hasta los 1,665 billones de yuanes (231,352 millones de dólares, 213,242 millones de euros) refleja una clara tendencia al alza en los últimos años bajo el liderazgo de Xi, y demuestra la determinación de fortalecer su capacidad militar y proyectar su influencia en la región. Como en años anteriores, el informe de la APN no desglosa la

asignación de los gastos de defensa, sugiriendo únicamente que los fondos volverán a repartirse a partes iguales entre tres grandes categorías: adquisición de equipos, personal, así como formación y mantenimiento.

El despliegue del gasto militar de este año se produce en un contexto en el que varios generales del Ejército Popular de Liberación, entre ellos el anterior ministro de Defensa del país, Li Shangfu, han perdido sus puestos en el marco de la amplia investigación anticorrupción llevada a cabo por Xi el año pasado.

Como prioridades de la diplomacia de este año, China se ha comprometido a promover un mundo multipolar equitativo y ordenado y a mantenerse firme contra la «intimidación» y el «hegemonismo». En la última década, el país ha intensificado su ofensiva diplomática para presentarse como una fuerza clave en un orden mundial cada vez más multipolar, especialmente en oposición a lo que los medios estatales chinos califican de caos en Estados Unidos y Europa. Además, pretende erigirse en líder neutral en el mundo en desarrollo, desde Oriente Medio hasta África, donde



Respecto a Taiwán, Li enfatizó el rechazo al separatismo y la injerencia extranjera en el estrecho

han aumentado las peticiones de reforma del sistema internacional dominado por Occidente.

La cuestión de Taiwán

En cuanto a Taiwán -que China reivindica como provincia renegada que debe unirse al continente, por la fuerza si es necesario-, en esta ocasión Pekín omitió la mención a la «reunificación pacífica» y reiteró «se opone resueltamen-

Culto a la personalidad de Xi Jinping

► El primer ministro chino, Li Qiang, nombró 36 veces en su discurso a Xi Jinping (frente a las 30 del año pasado), en una señal del culto a la personalidad que practican los cuadros del partido comunista hacia el presidente. A lo largo de este año, diez altos cargos, entre ellos dos ministros, han sido cesados en extrañas circunstancias y sin dar ninguna explicación lo que ha desatado los rumores de una purga interna dentro del Partido Comunista.

Los anuncios de Li Qiang no convencieron a algunos especialistas: «Esperábamos ver una postura más estimuladora en la política fiscal. El objetivo de déficit de solo un 3 % del PIB es decepcionante», afirmó.

te a las actividades separatistas de independencia y a la injerencia exterior para promover el desarrollo pacífico de las relaciones a través del Estrecho». En el ámbito político, la reciente elección de William Lai como presidente taiwanés ha generado un marcado desprecio por parte de la dirección del Partido Comunista Chino, que lo califica abiertamente de secesionista.

En los últimos años, China ha intensificado sus movimientos militares y de «zona gris», incluyendo repetidos «entrenamientos de combate» alrededor de la isla democrática. Esto ha exacerbado la preocupación por una posible invasión china, apesar de las insinuaciones del presidente estadounidense, Joe Biden, de que Washington ayudará militarmente a Taiwán en caso de conflicto.

La delicada y volátil situación en el estrecho de Taiwán ha tenido su apogeo en las últimas semanas cerca de Quemoy -un archipiélago también conocido como Kinmen y controlado por Taipéi- tras la muerte de dos supuestos pescadores de China continental cuya embarcación volcó durante una persecución de los guardacostas taiwaneses. China ha intensificado las patrullas en las aguas próximas.



CINE DE PREMIO

ENTREVISTAMOS EN EXCLUSIVA A JAVIER BARDEM CUANDO ESTÁ A PUNTO DE ESTRENAR 'DUNE: PARTE 2'.

Todo sobre 'CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO', un homenaje a la icónica saga que reúne al equipo original.

Y EL OSCAR ES PARA... repasamos los nominados y todas las claves de la gala.

Y lo último en SERIES, VOD Y DVD.

Carrera por la Casa Blanca



EFE



Los estadounidenses votaron ayer en las primarias de 15 estados que reparten un tercio de los delegados

El Supermartes mide las fuerzas de Biden y Trump

►EE UU se prepara para una revancha de las elecciones en 2020

Anderson Simanca. WASHINGTON

Estados Unidos se prepara para la revancha entre Joe Biden y Donald Trump, y la jornada del Supermartes prometía ayer sellar ese escenario. Aunque ninguno de los candidatos oficializará su nominación tras este 5 de marzo, la pista sí se despejará lo suficiente para que no queden dudas del panorama de cara a las elecciones generales de noviembre. El expresidente Donald Trump ha ganado cada

uno de los concursos de nominación hasta ahora por cifras de dos dígitos, lo que le da una ventaja poco vista en ninguna interna conservadora. Su única gran oponente en la carrera, Nikki Haley, dice que continuará (por ahora), pero aún no ha ganado en ningún estado (la de Washington fue una victoria más bien simbólica) y sigue a Trump, hasta el martes por la tarde, 273-43 en delegados.

Eso podría aumentar a un déficit en cientos para hoy por la mañana si Haley no puede ganar la

mayoría de los 15 estados que votan en el Supermartes, debido a cómo se asignarán los delegados. En esta fecha considerada el día de primarias más grande de la temporada, más de un tercio de los delegados están en juego, e históricamente ha sido determinante para generar impulsos de cara a las convenciones nacionales de cada partido.

De acuerdo con las matemáticas del particular sistema electoral estadounidense, para que un candidato republicano logre la victo-

ria debe alcanzar el número mágico de 1.215 delegados de los 2.429 totales. En el Supermartes se deciden 874 de ellos. Mientras tanto, el aspirante demócrata necesita 1.420 delegados para ser oficializado, de un total de 3.900. Ayer se disputaron esos votos en Alabama, Alaska, Arkansas, Colorado, Maine, Massachusetts, Minnesota, Carolina del Norte, Oklahoma, Tennessee, Utah, Vermont, Virginia, el territorio de la Samoa Americana, y también Texas y California, los más jugosos por cantidad poblacional.

Estos delegados son personas que representan a su estado o comunidad en la convención de nominación presidencial de su partido, que este año se realizarán en verano. Se encargan de elegir un candidato presidencial para representar al partido en las elecciones generales de noviembre. También aprueban la plataforma del partido y adoptan las reglas que lo rigen y tradicionalmente tienden a ser miembros del partido, activistas o partidarios iniciales de un candidato presidencial en particular.

Ningún republicano se ha convertido en el nominado del Partido republicano desde que el Supermartes ha importado sin ganar la mayoría de los estados en ese día. Desde 1988, la primera vez que los republicanos tuvieron un Supermartes real y adelantado con un número significativo de estados votando en un solo día, el candidato que ganó la mayoría de los estados ese día ha pasado a ganar la nominación. Pero sin ir más lejos, el mismo Donald Trump tuvo su mayor impulso electoral en las internas durante el Supermartes del 2016, cuando antes de esa fe-

cha todos esperaban que Ted Cruz fuera el aspirante republicano.

Es importante resaltar que dependiendo las reglas de cada estado, a veces los delegados se otorgan proporcionalmente, a veces por distrito congresual, a veces es una combinación de ambos y a veces el ganador se lleva todos. En mayor medida, si un candidato obtiene más del 50% de los votos, obtiene todos los delegados. En una carrera de dos personas, como pasa actualmente en los republicanos, el ganador está obteniendo todos los delegados. Si un candidato arrasa con la mayoría de los estados, crearía una ventaja prácticamente insuperable para ese favorito.

Si al cierre de esta edición la enorme ventaja de Trump en las encuestas nacionales se traducía en votos contantes y sonantes, esa podría ser muy bien la situación. Trump ha ganado por márgenes abrumadores con votantes primarios que se han identificado como republicanos. Haley, por otro lado, ha tenido éxito con los independientes. Pero, si la historia sirve de guía, no parece haber suficientes votantes independientes inclinados hacia los republicanos en los estados del Supermartes para que Haley haga una verdadera diferencia.

Este escenario es mortal para la campaña de Haley, que han gastado más de 100 millones de dólares, según sus registros, y aún así no han conseguido resultados esperados. Su contrincante ha gastado más de 300 millones de dólares, de acuerdo con la firma de seguimiento de anuncios AdImpact. Para el presidente Joe Biden no hay mucho qué esperar, será una victoria fácil.

Análisis

Viento a favor de los republicanos

Charles M. Cameron

¿El fallo del Tribunal Supremo impulsa a Trump de cara al Supermartes?

Dudo que el fallo tenga mucho impacto en los votantes republicanos. Trump va a ganar las primarias con márgenes de votos que parecerán elecciones soviéticas.

¿Se puede deducir del fallo que el máximo tribunal no considera a Trump culpable de

un intento de insurrección el 6 de enero?

Lo que el Supremo dictaminó por unanimidad fue que un tribunal estatal no puede decidir quién puede presentarse a cargos federales, apoyándose en la cláusula de insurrección de la Constitución durante la Guerra Civil. Esa responsabilidad corresponde al Congreso, el poder legislativo. Notarán que el alto tribunal no dijeron nada sobre si Trump era culpable de intento de insurrección. Sin embargo, lo importante es que el Tribunal ha impedido que cualquier otro estado eche a

Trump de la votación en su estado, utilizando la cláusula de insurrección. Sé que esto es confuso, pero significa que Trump puede presentarse en todos los estados. Si el Supremo hubiera fallado en sentido contrario, se habría desatado una enorme tormenta de protestas contra la corte, por decidir el resultado de las elecciones por un tecnicismo legal en lugar de permitir que los votantes decidieran.

¿Está despejado el camino para que el ex presidente regrese a la Casa Blanca?

Trump tiene vía libre para presentarse y es muy posible que gane. Sin embargo, si es condenado por delitos electorales en el estado sureño de Georgia, es posible que gobierne desde una celda de la cárcel y no desde la Casa Blanca. Esa extraña posibilidad parece cada

vez menos probable, porque la fiscal de Georgia se ha visto envuelta en un escándalo sexual con la persona que contrató para llevar el caso. Es posible que el caso nunca salga adelante.

¿Cree que el apoyo masivo que estamos viendo a Trump se limita a su base o es más amplio?

Es más amplio en el siguiente sentido: hay un grupo de votantes que votaron a Biden en las últimas elecciones pero que ahora dicen que es probable que voten a Trump. Se trata de votantes que se preocupan mucho por la inflación y la inmigración ilegal, puntos débiles para Biden.

C. M. Cameron es profesor de Princeton



Maduro en una visita a la ciudad de Los Teques en el estado de Miranda

Maduro fija los comicios en Venezuela el 28 de julio

► La fecha dada por el chavismo coincide con el día del nacimiento del expresidente Hugo Chávez

Victor Amaya. CARACAS

Venezuela irá a elecciones presidenciales el próximo 28 de julio. La confirmación de la fecha la anunció el presidente del Consejo Nacional Electoral (CNE), Elvis Amoroso, informando una decisión «unánime» de los rectores del organismo, incluyendo a los dos que son más cercanos con partidos de oposición.

El 28 de julio será domingo, y ese día el oficialismo estará también celebrando el natalicio de Hugo Chávez por lo que la campaña de Nicolás Maduro y su posible triunfo electoral será enmarcado como ofrenda a la memoria del expresidente fallecido.

La campaña electoral para estas elecciones presidenciales durará tan solo 20 días, del 4 de julio al 25 de ese mes, una de las más cortas de la historia venezolana. Además, tan solo habrá cinco días para la presentación de las postulaciones de candidatos, entre el 21 y el 25 de marzo. Hasta este momento, el Consejo Nacional Electoral no

aceptaría la postulación de la líder opositora María Corina Machado, quien permanece inhabilitada para ejercer cargos públicos o presentarse a elecciones por decisión de la Contraloría General (cuando estaba en manos del mismo Elvis Amoroso), con ratificación del tribunal Supremo de Justicia que controla Nicolás Maduro.

Según el presidente del CNE, la Junta Nacional Electoral, el organismo técnico de asuntos electorales, propuso la fecha luego de evaluar las propuestas entregadas desde el Parlamento nacional por el chavismo y grupos que se identifican como opositores, aunque enfrentados a la Plataforma Unitaria. En ese documento, que contenía hasta 25 posibles fechas, el grupo de partidos del chavismo proponía el 28 de julio. Los rectores afirmaron que la fecha dispuesta además cumple con lo establecido en el Acuerdo de Barbados, firmado entre el gobierno de Maduro y la Plataforma Unitaria opositora, que establecía un rango para la realización de las votaciones «en el segundo semestre de 2024».

Pero los representantes de la delegación negociadora de la Plataforma Unitaria han denunciado que tanto el día de las elecciones como todo el cronograma debían ser discutidos entre ambos sectores, según lo pactado frente al país facilitador, el Reino de Noruega, para luego ser llevados al CNE.

Nada de esto ocurrió. Al cierre de esta nota, no se había producido una reacción formal por parte de este grupo. En su anuncio oficial, el CNE fijó un mes para la actualización del Registro Electoral. La inscripción o actualización de datos ha sido denunciada como obstaculizada por grupos de la sociedad civil, debido a la ausencia de puntos parroquiales para hacerlo (las personas tienen que viajar a las capitales de estados) y la imposibilidad de hacerlo para venezolanos en el exterior.

La Cancillería de Venezuela exige que los emigrados presenten constancia de residencia legal en terceros países, pero no reconoce como válidos los estatus de refugio, protección temporal o asilo político. En Argentina, donde hay casi medio millón de venezolanos, el presidente del Parlamento Jorge Rodríguez dijo que no se permitiría votar porque «el loco ese», en referencia al presidente Javier Milei, podía «robarse las máquinas».

El cronograma deja en vilo la posibilidad de que se concrete, en tan poco tiempo, pueda activarse una Misión de Observación Electoral de la Unión Europea, como había quedado establecido en el Acuerdo de Barbados. Fuentes diplomáticas europeas en Caracas, dijeron a LA RAZÓN, que no se habían comenzado siquiera las reuniones técnicas para ello, necesarias y paso previo para que los 27 organicen una misión.

Caos en Haití: 1.000 policías kenianos para buscar la paz

► La prensa local habla de golpe de Estado de las bandas tras liberar a 3.600 presos

Antonio Masoliver. DAKAR

«Fueron los mercenarios quienes consiguieron recuperar mi muelle. Atacaron desde el mar, fueron en una lancha para pillar por sorpresa a los pandilleros [...]. Me preguntaron qué querían que hicieran con ellos. Dije que no me importaba. Lostiraron al mar». Así narraba un empresario español a LA RAZÓN el momento en que tuvo que contratar a un grupo de mercenarios para recuperar el muelle donde estaban depositadas sus mercancías en Puerto Príncipe, Haití, después de que una banda criminal lo secuestrase. El sábado pasado, casi 3.700 presos fueron liberados después de que el capo Jimmy Chérif, también conocido como «Barbacue», organizara un asalto contra una de las prisiones más importantes del país y asesinara en el proceso a seis policías que procuraron impedir la fuga. Miles de delincuentes brincaron a la libertad entonces y se confundieron con el caos nacional, aprovechando que la población local lleva desde el jueves pasado participando en fuertes protestas contra el Gobierno, protestas que multiplican las tensiones y dificultan aún más la estabilidad. De hecho, fue el propio «Barbacue» quien anunció el pasado jueves el inicio de una revolución popular contra el gobierno, adivinándose en el discurso de este líder criminal que sus intenciones personales también abarcan lo político.

La fuga masiva de la prisión de Puerto Príncipe ha obligado a las autoridades a ordenar el estado de emergencia durante un mínimo de 72 horas, con un toque de queda impuesto en parte del país, mientras que Estados Unidos ha pedido a sus ciudadanos que abandonen el Haití como medida cautelar ante el deterioro de la situación. Parte del descontento popular centra sus frustraciones contra el actual presidente haitiano, Ariel Henry, que accedió al poder después del asesinato de su predecesor, Jovenel Moïse, en 2021. Henry, cuyo mandato debería terminar este mes de febrero, optó por retrasar la convocatoria de elecciones presidenciales hasta agosto de 2025. Esto ha levantado protestas entre la oposición y los sectores sociales que rechazan su política de seguridad, abierta al intervencionismo extranjero.

El intervencionismo extranjero es fundamental para entender la actual situación en Haití. Tales así, que el propio Henry se encontraba en Kenia en el mismo tiempo en que las bandas asaltaban la cárcel y el aeropuerto de la capital, supuestamente con la intención de acordar con el dirigente keniano, William Ruto, la posibilidad de que policías kenianos sean desplegados en Haití para contribuir a los intentos de pacificación de las calles. Ruto y Henry acordaron en el marco de la visita que 1.000 policías kenianos serán enviados al país caribeño, aunque tampoco sería la primera vez que Kenia busca implicarse en la isla.



Los policías vigilan ayer una comisaría incendiada el domingo

El dato**1.100**

hoteles hay en venta en España

El número de hoteles en venta a través de Idealista ha descendido un 3,5% en febrero en comparación con el mismo mes de 2023, es decir, 40 anuncios menos, alcanzando los casi 1.100 establecimientos.

84
hoteles en Baleares, seguida de Málaga (78)**La empresa**

Iberdrola se ha aliado con Alcampo para suministrar energía verde a todos los hipermercados y supermercados en España a través de un contrato de compraventa a largo plazo (PPA) de 3.740 GWh de electricidad en 11 años.

La balanza

Un grupo de extrema izquierda ha reivindicado el incendio provocado en la planta del fabricante estadounidense de coches eléctricos Tesla en Berlín, que paralizó los trabajos de la compañía y que tendrá un coste de «cientos de millones de euros» para Tesla.

La actividad del sector privado de España se aceleró en febrero a máximos desde mayo de 2023, gracias al impulso del sector servicios, así como a la recuperación de las manufacturas, según refleja el índice de gerentes de compras (PMI).

► **La ministra de Trabajo apunta a un problema de salud por los horarios.** «No se ha reunido con nosotros», dice el sector, que saca pecho por su aporte a la economía

La hostelería estalla contra Yolanda Díaz: «Es una mentirosa»

J. de Antonio. MADRID

Intervencionismo «puro y duro». Que deje «trabajar a las empresas». Que se preocupe de «solucionar el paro». Que «deje de atacar» a las empresas. «Que solo nos quiere para que sigamos pagando sus ocurrencias». Nos convierte siempre en «sospechosos habituales»... Suma y sigue el aluvión de respuestas a la última polémica suscitada por la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que ayer volvió a la carga para cuestionar de nuevo los horarios de trabajo nocturno porque «conllevan riesgos para la salud» y levantar la sombra de la sospecha sobre los empresarios de ocio y hostelería en España, a los que ha exigido que «respeten los derechos laborales» de estos trabajadores y cumplan con la «retribución diferente» que deben abonar. Es decir, que paguen más.

Con la llama de la mecha prendida, los empresarios salieron ayer en tropel para cargar contra lo que consideran un «intervencionismo según sus gustos y criterios. No vale que la vicepresidenta quiera intervencionismo y solo predique

con él». Así se manifestó el presidente de Cepyme, Gerardo Cuerva, que incidió en que «no tiene sentido alguno lo que dice. No vale hacer intervencionismo según nuestros gustos y criterios. El sistema de la hostelería en España está regulado y existen unos horarios y una normativa que se cumplen». El dirigente empresarial se ha preguntado «a qué viene esa demagogia y ese populismo de poner los propios gustos encima de la mesa como normas para el funcionamiento de los diferentes sectores».

En el mismo sentido, el presidente de Hostelería de España, José Luis Yzuel, se preguntó «qué pretende realmente la ministra. Somos el ejemplo y la envida en el mundo, con un horario y un servicio inigualable que desemboca en más empleo, mayores salarios, más consumo y más negocio». Yzuel, al contrario que Díaz, ve en

Casi el 12% de los ocupados trabaja en jornada nocturna, de los que la mitad lo hace ocasionalmente

estos horarios «una virtud» que haya locales abiertos a la una de la mañana para que «se pueda dar servicio a la gente que no ha podido ir a cenar antes, a los que acuden o trabajan en los locales de ocio, los teatros, los cines, las redacciones de periódicos o la propia hostelería. No entiendo sus críticas».

También la patronal del ocio y los espectáculos España de Noche mostró su «total rechazo» a la propuesta de Díaz de acortar los horarios. «Teniendo en cuenta que la vida nocturna es uno de nuestros principales atractivos turísticos, la propuesta sería un tiro en el pie que solo beneficiaría a nuestros competidores en el mercado turístico, cuestionando uno de nuestros valores más singulares». Asimismo, recordó a la ministra de Trabajo que «cualquier experimento que ponga en peligro nuestro atractivo turístico y la actividad de las empresas del sector, solo puede provocar el rechazo social y empresarial».

Yolanda Díaz también aseguró que ya había presentado esta propuesta a las patronales del sector —«no es nada nuevo», defendió—, algo que estas desmienten. «Miente descaradamente cuando dice



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

Opinión

Acertijo, enigma, misterio y pato

Jesús Rivasés

Winston Churchill (1874-1965), en octubre de 1939, en los albores de la II Guerra Mundial, señaló a la Rusia de Stalin (1878-1953) como «un acertijo, envuelto en un misterio, dentro de un enigma». La

descripción, muchos años después, podría aplicarse con propiedad a los datos de paro de los que ahora se pavonea la «vice» Yolanda Díaz, al mismo tiempo que –con resabios estalinistas– sueña con prohibir el horario nocturno de algunos restaurantes. Los datos de empleo, paro y afiliación a la Seguridad Social (SS) han ofrecido un respiro al Gobierno de Sánchez, atrapado entre la amnistía y el «koldogate». Los números oficiales registran 2,76 millones de parados y 20,7 millones de cotizantes a la SS, 103.621 más que el mes anterior, el incremento mayor en febrero desde 2007. La cifras le han permitido sacar pecho al Gobierno en un momento delicado y, aunque son positivas, presen-

tan también muchas sombras. La primera, no menor, que el último día de febrero hubo 158.300 bajas de cotizantes, frente a solo 49.700 altas. La más llamativa, también ya recurrente desde la re-reforma laboral, es el acertijo, misterio o enigma que persiste sobre el número de fijos discontinuos que no trabajan y que serían parados. Expertos independientes los cifran en unos 800.000; Juan Bravo, vicesecretario de Economía del PP, habla de 778.000; y en el sindicato USO de unos 550.000, ya sea en «formación» o con «disposición limitada». Esos cálculos elevarían el paro registrado hasta 3,3 o 3,5 millones de personas que no figurarían como desempleadas en las estadísticas ofi-

ciales. Sin embargo, serían parados. Lo explica Juan Francisco Martín Seco, cerebro económico de Izquierda Española, el partido jacobino de Guillermo del Valle. El economista parafrasea el famoso «test del paro» de «Whicomb Riley (1849-1946), que afirma en su libro «Tierra Quemada» que si «los fijos discontinuos no trabajan al igual que no trabaja un parado y sí cobran el seguro de desempleo como los parados, es que con toda probabilidad son parados». Lo confirmaría el hecho de que el gasto en desempleo haya crecido un 4,4% y el número de beneficiarios del subsidio sea el mayor desde agosto de 2021. Sin duda acertijo, misterio y enigma, como diría Churchill.

GONZALO PÉREZ

que se ha reunido con el sector. La hostelería somos los que más economía representamos de todo el sector turístico, en cifra de negocios y en empleo, y no nos han llamado. Es una mentirosa».

Según el artículo 36.1 del Estatuto de los Trabajadores, los empleados nocturnos son aquellos que «desarrollan su actividad entre las 22:00 y las 6:00 horas; tienen una jornada que no puede exceder en ningún caso de las ocho horas diarias de promedio en una referencia de 15 días; no pueden realizar horas extraordinarias; y tendrán una retribución específica –el plus de nocturnidad suele ser de entre el 25% y el 30% del salario base mensual, sin contar las pagas extraordinarias–». Y los empresarios aseguran que la normativa se cumple «a rajatabla» y recuerdan que en 2022 –último año con datos oficiales anuales– se realizaron 176.000 inspecciones a la hostelería, de las que se levantaron menos de 22.500 actas de infracción, la gran mayoría de carácter leve. «Porque haya unos piratas que cometan irregularidades no podemos pagar todos. La nocturnidad se paga como marca la ley», insistió Yzuel.

Según las cifras del INE, el 11,8% de los ocupados trabajó en jornada nocturna en 2022 –10,6% más que en 2021, según los últimos datos oficiales–. De ellos, un 6,6% lo hizo ocasionalmente y un 5,2% trabajó más de la mitad de los días de jornada, con un porcentaje superior de hombres (13,8%) que de mujeres (9,4%).

«Hay mucho empleo en juego. Hay mucha gente que le gusta su trabajo y que gana más dinero trabajando por la noche porque lo necesita. No entiendo que la ministra quiera cargarse eso en nombre de una supuesta conciliación y de la salud», defendieron desde España de Noche, que como Yzuel, esperan una llamada de Díaz.

Campaña de Semana Santa a medio gas en las ofertas de empleo

► Descienden un 8% respecto a 2023, con un batacazo mayor en el turismo y la restauración

Inma Bermejo. MADRID

La desaceleración en la creación de empleo ya se deja notar en el mercado laboral y golpea en mayor medida al motor de la economía española: el turismo. Las vacantes de empleo en España durante febrero, en plena campaña de contratación de Semana Santa, cayeron un 8% respecto al mismo mes de 2023 hasta las 180.349 ofertas de trabajo, según datos registrados en InfoJobs. En tasa mensual, es decir, febrero sobre enero, la caída fue del 4%. El batacazo ha sido mayor en la categoría de turismo y restauración, cuyas vacantes se han reducido un 11% respecto al mismo periodo del año pasado, cuando contabilizaron 18.123 vacantes, pero crecieron un 4% respecto a enero.

Esto resulta aún más significativo si se tiene en cuenta que este 2024 la campaña de Semana Santa se ha adelantado y que, por lo tanto, las cifras vinculadas a la contratación en 2023 se dieron en marzo. Pese a ello, se coloca como la cuarta categoría con mayor registro de vacantes, hasta las 16.074 ofertas, por el peso estacional de este tipo de empleos.

Esta caída interanual se explica,

según InfoJobs, porque la primera mitad del año anterior estuvo marcada por la tendencia generalizada al alza del empleo y por la incidencia de la reforma laboral en la distribución de los contratos, sobre todo en turismo y restauración, un sector en el que se empezó a notar el aumento de contratos indefinidos y fijos discontinuos. Una situación que se ha mantenido en 2024 y que tiene su reflejo en una mayor contratación bajo estas fórmulas en lugar de recurrir a las temporales.

Sin embargo, la plataforma de empleo indica que los datos de vacantes son «moderados» en 2024, y parecen confirmarse las previsiones que apuntaban a «una posible desaceleración del mercado laboral» pese al nuevo año récord que se espera en turismo. Las estimaciones de la Cámara de Comercio de España ya advertían de que se moderaría el dinamismo, pasando de una creación de empleo del 2,2% para el conjunto de 2023 en torno al 1% en 2024.

Atención al cliente e inmobiliario y construcción son las únicas actividades que crecen respecto al mes anterior y, a su vez, en comparación con el año pasado. Así, la primera registra más de 20.300 vacantes, y crece un 4% en relación a enero y un 9% frente a febrero de 2023, mientras que la segunda contabiliza 4.500 puestos de trabajo, un 6% más que el mes previo y un 9% más en tasa interanual. No obstante, comercial y ventas (19%); atención al cliente (11%); y profesiones, artes y oficios (9,5%) reúnen casi el 40% de vacantes.



El cobro del complemento de maternidad no prescribe

► El TJUE avala que tanto hombres como mujeres puedan reclamarlo para incrementar el dinero de la pensión

Ilier Navarro, MADRID

El Tribunal Supremo (TS) confirma en una sentencia que el derecho de los pensionistas a cobrar el complemento de maternidad por aportación demográfica no prescribe. Así lo ha planteado mediante una resolución que reconoce a un jubilado el ingreso de un 10%

extra a partir de la cuantía inicial que le habían reconocido como pensión, a pesar de que ya habían transcurrido cinco años desde que empezara a cobrar este ingreso.

El complemento por aportación demográfica se puso en marcha en 2015. Era una mejora pensada únicamente para las mujeres, con el objetivo de mejorar sus ingresos en la jubilación, que suelen ser menores que los de los hombres, normalmente, por dedicar parte de su tiempo de vida activa al cuidado de los hijos. Sin embargo, el Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) resolvió en 2019 que los hombres también debían poder beneficiarse de esta mejora en sus ingresos cuando se jubilan para evitar que tuviera efectos «discriminadores».

Tras una reforma, cambió de nombre y ahora se llama complemento para la reducción de la brecha de género.

La Sala Social desestima el recurso de casación que presentaron el Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS) y la Tesorería General de la Seguridad Social (TGSS). Ambos organismos consideraban que la petición del trabajador jubilado, que se produjo en enero de 2022, estaba prescrita porque se habían superado los cinco años desde que se le reconoció la pensión, el 30 de noviembre de 2016. El fallo considera que la negativa a incrementar su pensión con este complemento en el momento de la solicitud de la jubilación supuso «una discriminación por vulneración del derecho a la igualdad». Por lo tanto, los magistrados creen que, para repararlo íntegramente, se deben reconocer sus efectos desde la fecha en que el trabajador se jubiló, siempre y cuando cumpla con todos los requisitos que exige la normativa que regulaba esa bonificación.

Aunque la Ley General de la Seguridad Social establece que el derecho al reconocimiento de las prestaciones se extingue a los cinco años, el alto tribunal considera que la fecha de referencia no se puede fijar antes de la sentencia del TJUE, de 12 de diciembre de 2019, que declaró discriminatorio el artículo que permitía solo a las mujeres cobrar esta bonificación. Recalca que «los varones no pudieron adquirir pleno conocimiento de un derecho que la literalidad de la norma les negaba hasta la fecha de la referida sentencia». Este ingreso, aclara, es accesorio a la pensión, por lo que está vinculado a la misma.

JESÚS G. FERIA



El Tribunal Supremo ha establecido la no prescripción del derecho a cobrar en la pensión de jubilación el complemento de maternidad

Telefónica ahorra 2.200 millones en energía desde 2010

I. B. MADRID

Telefónica cifra en 2.200 millones de euros el ahorro que ha logrado gracias a la implementación de medidas de eficiencia energética desde 2010. La teleco afirma que desde 2010 ha desarrollado 1.574 proyectos de este tipo, con los que también ha conseguido ahorrar

en torno a 13.800 GWh de energía y ha evitado la emisión de cuatro millones de toneladas de CO₂ equivalentes.

«Las distintas iniciativas y sus resultados posicionan firmemente a Telefónica en la dirección del cumplimiento de sus objetivos de energía y cambio climático: mejorar en un 90% el consumo de energía por unidad de tráfico en 2025,

con respecto al año 2015; lograr el 100% del consumo de electricidad de origen renovable en 2030 en todos los mercados; y disminuir las emisiones operacionales en un 90% en 2030, respecto a 2015, y alcanzar las cero emisiones netas en 2040 incluyendo su cadena de valor», detalla.

Por otro lado, la operadora presidida por José María Álvarez-Pa-

llete destaca que, a pesar de que el tráfico de sus redes se ha multiplicado casi por nueve desde 2015, el consumo energético de la compañía se ha reducido un 8,6%. En este contexto, la empresa ha recordado que en abril de este año procederá al apagado de su red de cobre en España, un hito que coincidirá con la celebración de los 100 años de historia de la compañía.

La nueva «SEPI Digital» podrá estar operativa desde mayo

J. Sanz. MADRID

El Gobierno ha autorizado la tramitación urgente de la «SEPI Digital», que se prevé que esté operativa a partir de mayo y que, entre otros cometidos, servirá para el impulso y ejecución de inversiones en sectores estratégicos vinculados a la transformación tecnológica. La creación de esta nueva sociedad la avanzó la semana pasada el ministro de Transformación Digital y Función Pública, José Luis Escrivá, en el MWC, en Barcelona. Según dijo entonces el ministro, el objetivo de esta nueva sociedad era arrancar con una capacidad de movilización de inversiones de unos 20.000 millones de euros. Escrivá consideró entonces que tenía «sentido» que la adquisición de hasta un 10% de Telefónica acordada por el Gobierno se llevara a cabo a través de esta nueva sociedad. Sin embargo, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, zanjó las especulaciones sobre Telefónica y aclaró que era la SEPI –adscrita a Hacienda– la que llevaría esa operación.

AYUNTAMIENTO PARACUELLOS DE JARAMA ANUNCIO

Por Decreto de Alcaldía de fecha 23/02/2024 se aprobó la modificación y correcciones al Plan Parcial del Sector 15, de acuerdo con el siguiente contenido.

Primerº.- Aprobar la modificación operada y las correcciones recogidas en el Plan Parcial del Sector 15, aprobado inicialmente por decreto de Alcaldía de fecha 26 de marzo de 2010, de conformidad con el acuerdo plenario adoptado en fecha 21 de diciembre de 2023 y en base a lo recogido en la Disposición Transitoria Tercera de la Ley 6/2011.

Segundo.- Dicha aprobación queda condicionada, de darse cumplida respuesta al requerimiento de documentación incluido en el apartado II.12 del informe elaborado por el arquitecto municipal de fecha 13/02/2024, a la aprobación del Plan Especial de Infraestructuras SRG RONDA SUR y aprobación de Plan Especial de Infraestructuras de accesos indicados en el punto del requerimiento de documentación de este mismo informe.

Tercero.- Someter a información pública por plazo de un mes el documento de Plan Parcial, mediante anuncio que se insertará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en un Diario de los de mayor difusión de la provincia y mediante notificación individualizada a todos los propietarios afectados, así como remisión de la documentación necesaria para emisión de informe por parte de los organismos y compañías afectados.

Se somete a información pública por plazo de un mes, a los efectos de dar cumplimiento a lo previsto en los artículos 107 y siguientes de la ley 9/2001 de la Comunidad de Madrid. Las personas interesadas podrán examinar el expediente en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento y en la página web municipal paracuellosdejarama.es

Paracuellos de Jarama, a 26/02/2024.
JESÚS MUÑOZ MUÑOZ, Alcalde, de
AYUNTAMIENTO DE PARACUELLOS DE JARAMA

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onzas
Cotiz.	10.117,10	7.932,82	7.646,16	17.698,40	38.585,19	17.897,87	40.097,63	82,49	3.732	2.130,1
Día	0,47% ▲	-0,30% ▼	0,08% ▲	-0,10% ▼	-1,04% ▼	-1,80% ▼	-0,03% ▼	-0,31% ▼	-0,32% ▼	0,74% ▲
Año	0,15%	5,17%	-1,13%	5,65%	2,32 %	5,99 %	19,82%	-0,37%	6,23%	2,51%
IBEX 35										
Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Min.	Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Volumen €
ACCIONA	112,150	1,82	113,350	109,800	15.567.088	CELLNEX	34,330	2,97	34,820	33.130
ACCIONA ENERGÍA	21.060	3,54	21,180	20,160	13.203.829	ENAGAS	13,240	1,85	13,245	12.920
ACERINOX	9,496	0,38	9,506	9,372	8.992.297	ENDESA	16,255	1,34	16,305	16.005
ACS	38.000	0,69	38,190	37,490	16.530.237	FERROVIAL	34,350	0,00	34,550	34.200
AENA	177,200	0,40	178,250	174,750	33.206.798	FLUIDRA	21,520	0,37	21,560	20,560
AMADEUS	57.440	0,74	57,560	56,280	43.568.444	GRIFOLS-A	7,774	-3,81	8,124	7.604
ARCELORMITTAL	23,335	-1,79	23,590	23,250	4.850.861	IBERDROLA	10,755	1,65	10,755	10,510
B. SABADELL	1,270	1,40	1,270	1,245	27.337.355	INDITEX	40,650	-1,09	41,130	40,500
B. SANTANDER	3,865	0,23	3,867	3,820	113.040.913	INDRA	17,590	-1,51	17,980	17,510
BANKINTER	6,086	0,30	6,102	6,034	10.565.314	INMOB. COLONIAL	4,962	1,27	4,970	4,914
BBVA	9,488	0,79	9,498	9,394	72.980.544	IAG	1,660	-1,92	1,690	1,657
CAIXABANK	4,337	0,86	4,337	4,281	48.160.782	LAB. ROVI	75,300	-0,13	75,950	74,950
IBEX 35										
Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Min.	Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Volumen €
LOGISTA	24,540	-0,97	24,780	24,520	5.814.544	MAPFRE	2,030	2,63	2,030	1.980
MELIA HOTELS	6,585	1,23	6,590	6,410	4.054.980	MERLIN	8,830	-0,34	8,865	8,800
NATURGY	20,880	2,05	21,000	20,380	16.911.29	RED ELECTRICA	15,140	2,06	15,225	14,955
REPSOL	14,470	-0,55	14,520	14,350	35.387.152	SACYR	2,954	-1,20	2,992	2,954
SOLARIA	11,375	3,17	11,470	10,965	8.738.354	TELEFONICA	3,834	0,10	3,838	3,803
UNICAJA	0,973	1,46	0,973	0,958	26.596.639					
IBEX 35										
Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Min.	Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer	Máx.	Volumen €

Empresas



Telecomunicaciones

Cellnex: «Es hora de devolver valor a los accionistas»

► Multiplicará por 10 el dividendo desde 2026 y repartirá mínimo 3.000 millones

Erik Montalbán. MADRID

Cellnex, el principal operador de infraestructuras de telecomunicaciones inalámbricas de Europa, celebró este martes su «Capital Markets Day» en Londres (Reino Unido), donde reveló a inversores y analistas su hoja de ruta estratégica de cara a los próximos años.

«Nos embarcamos en el siguiente capítulo del crecimiento

siones y retribuir a los accionistas con una cantidad significativamente mayor de efectivo a partir de 2026, al tiempo que reforzamos nuestra posición como compañía de infraestructuras de telecomunicaciones independiente líder en Europa».

«Es hora de devolver valor a los accionistas», señaló Patuano.

Tras un periodo de crecimiento extraordinario desde la salida a bolsa en 2015, Cellnex se comprometió, a finales de 2022 con una nueva estrategia de negocio centrada en reforzar el balance de la empresa, obtener la calificación de grado de inversión (BBB-) de Standard &

971 millones de euros pagará Phoenix Tower por el 100% del negocio de Cellnex en Irlanda

Poor's, acelerar el crecimiento orgánico y generar flujo de caja neto positivo a partir de 2024, esto último ya logrado en 2023. A partir de 2026, se espera que los accionistas puedan recibir un dividendo mínimo de 500 millones de euros al año con un incremento anual mínimo del 7,5% en los años siguientes. Esto supondrá unos 3.000 millones de euros entre 2026 y 2030, diez veces más al año que ahora. Podría considerar adelantar el pago de dividendos y/o la compra de acciones propias en función del apalancamiento y la calificación crediticia.

La compañía basará su nueva estrategia en cuatro pilares: simplicidad, foco, eficiencia y responsabilidad. Dentro de ese primer objetivo se enmarca la operación anunciada este martes por la compañía de la venta a Phoenix Tower del 100% de su negocio en Irlanda por 971 millones, una operación destinada a reducir su deuda.

La química lusa Bondalti lanza una ope sobre Ercros por 330 millones

I. B. MADRID

Bondalti Iberica, filial de la química portuguesa Bondalti, ha lanzado una oferta pública de adquisición (ope), de carácter voluntario, sobre la totalidad de las acciones de Ercros, grupo industrial español centrado en la fabricación y venta de productos químicos y farmacéuticos, a un precio de 3,6 euros por título, lo que supone cerca de 330 millones de euros. Tras el anuncio, las acciones de la firma española se dispararon casi un 34% en Bolsa.

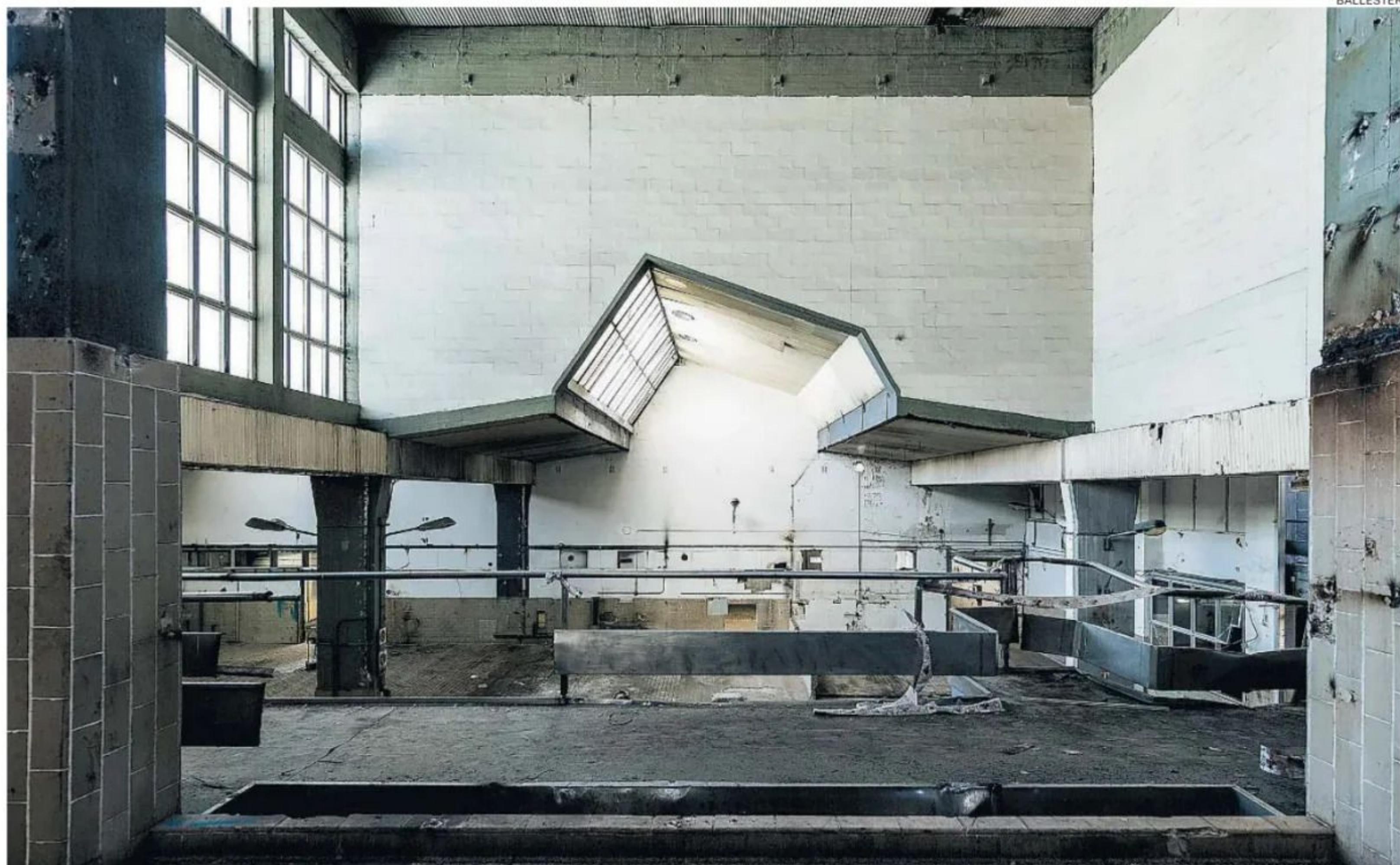
La oferta, que se satisfará en su totalidad en efectivo, representa una prima del 40,6% sobre el precio de cotización al cierre del mercado el lunes (2,56 euros), según indicó Bondalti a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Por el momento, la firma ha presentado un aval de 329 millones concedido por el Banco Santander y en lo legal está siendo asesorada por Cuatrecasas.

Bondalti ha condicionado la oferta a lograr una aceptación superior al 75% del capital y a que se obtengan todas las autorizaciones regulatorias y gubernamentales pertinentes (CNMC, Consejo de Ministros y Bruselas). El objetivo de la multinacional química es promover la exclusión de negociación de las acciones de Ercros de las bolsas. La compañía lusa subraya que una vez completada la transacción mantendrá la sede de la Ercros en Barcelona, así como el empleo y la presencia en las regiones en las que opera (Cataluña, Valencia, Aragón y Madrid).

El callejón del gato

* Investigación agraria en Madrid

La Comunidad de Madrid estudia nuevos cultivos para combatir la escasez de lluvias y aumentar la rentabilidad de los agricultores. El Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (Imidra) tiene en Aranjuez una finca en la que se busca recuperar variedades desaparecidas como la almorta, alholva o algarroba y variedades de garbanzo tolerantes a enfermedades.



BALLESTER

La factoría de Clesa, que cesó su actividad en 2011, ocupa un terreno de más de 10.000 metros cuadrados en la avenida del Cardenal Herrera Oria

Ciudadano M

Arte y modernidad de una fábrica

Rafael Fdez. MADRID

La Comunidad de Madrid ha iniciado la tramitación de la declaración como Bien de Interés Cultural (BIC) de la antigua fábrica de Clesa, en la categoría de monumento. La incoación del expediente se publicará próximamente en el Boletín Oficial regional (BOCM). Se trata de una de las obras clave del arquitecto Alejandro de la Sota y de la primera arquitectura moderna española.

El edificio de la capital, situado en el distrito de Fuenllana-El Pardo, ha sido reconocido internacionalmente por su innovación y aportaciones técnicas a la arquitectura industrial. El proyecto se firmó en septiembre de 1958, conjuntamente, por De la Sota y el ingeniero agrónomo Manuel Ramos Amieva, dado que su destino era la elaboración de productos lácteos.

La protección BIC incluye el entorno del inmueble que abarca la parcela del edificio y la colindante que forma parte del complejo para evitar que se pierda la

percepción y comprensión cultural. Se respeta así el deseo de los autores de hacer convivir su proyecto con la naturaleza del entorno. El Gobierno regional considera que no es necesario hacer extensiva la declaración al resto de parcelas colindantes porque el suelo está clasificado como urbanizable de especial protección. La fábrica supuso también un hito en la modernización y mejora de los hábitos alimentarios de la población en su promoción del consumo de leche tratada e higienizada de forma industrial.

Destaca la disposición tripartita en naves para los diferentes usos. Un primer bloque albergaba la elaboración y almacenamiento de productos y la oficina administrativa. Como cuerpos separados, pero unidos al edificio principal mediante elementos de conexión elevados, está la nave de recepción de leche y un pabellón de vestuarios y comedores del personal. La factoría de Clesa, que cesó su actividad en 2011, ocupa un terreno de más de 10.000 metros cuadrados en la avenida del Cardenal Herrera Oria y se construyó a finales de la década de los 50 para el embotellado de leche de esta empresa de origen burgalés.

Fernando Reimers experto en innovación y política educativa en la Universidad de Harvard y autor de «Educación global para mejorar el mundo»

«El esfuerzo que hace Madrid puede generar ‘efectos Medici’»

Rocío Ruiz. MADRID

A Fernando Reimers le gusta Madrid. «Es una ciudad hermosa», dice. En la capital ha compartido estos días gran parte de su conocimiento con profesores y alumnos de la Facultad de Educación de la Universidad Camilo José Cela y de SEK International Schools. También ha sido ponente principal del congreso organizado la semana pasada por la Conferencia Episcopal sobre la Iglesia en la Educación. El director de la Iniciativa Global de Innovación en Educación de la Universidad de Harvard dio pistas sobre cómo educar a los alumnos para vivir en una sociedad democrática, analizó los desafíos a los que se enfrentan y les abrió los ojos para cultivar una perspectiva global, que traslada en su conversación con LA RAZÓN.

Se habla de Madrid como la Miami de Europa. ¿Hasta qué punto una buena oferta educativa es importante para convertir una ciudad o una región en la más floreciente de Europa?

En el 1400 y comienzos del 1500 la ciudad de Florencia jugó un papel muy importante en el Renacimiento italiano como resultado de la inversión en actividades intelectuales y culturales. En particular, la familia Medici promovió la transformación de Florencia en un espacio de enorme creatividad como resultado de lo que se ha llamado el «efecto Medici». Actualmente, diversos investigadores hablan del potencial creativo de las ciudades que estimulan el desarrollo cultural de una ciudad haciendo de ello una ventaja comparativa de desarrollo económico. Las instituciones educativas son un componente esencial del ecosistema que hace de una ciudad un lugar que cultiva el talento humano, que promueve la creatividad, que contribuya a la creación de «Efectos Medici».

Madrid es una ciudad atractiva en muchos sentidos, los diversos esfuerzos que buscan convertirla en una ciudad aún más cosmopolita y en un ecosistema de innova-

Cree que la democracia está en peligro y que la educación «puede combatir la corrupción al formar una ciudadanía más informada»

ción educativa la harán aún más atractiva para que pueda generar «efectos Medici», en estimular industrias basadas en conocimiento e innovación.

Usted define la educación como la posibilidad de adquirir las capacidades prácticas y cognitivas que necesita el individuo para realizar sus aspiraciones vitales. De acuerdo con esta definición, ¿cree que cada vez estamos más educados?

Desde una perspectiva histórica, sin duda la humanidad está cada vez más educada en el sentido de que una proporción mayor de personas tienen acceso a la educación. Paradójicamente, sin embargo, la brecha entre las capacidades que desarrollan las personas y las que exigen los nuevos desafíos del mundo en el cual vivimos no se cierra porque los desafíos continúan aumentando. Por ejemplo, el desarrollo de la Inteligencia Artificial está ya transformando las destrezas necesarias para trabajar y desplazando algunas ocupaciones que hasta hace poco solo podían ejercer humanos. Esto requiere desarrollar nuevas capacidades. Igualmente, el cambio climático, otro fenómeno que está transformando los contextos en que vivimos, requiere no solamente de los conocimientos y de las capacidades para comprender dichos cambios, sino de los necesarios para adaptarnos y mitigar su impacto.

Estos días ha estado reflexionando con alumnos sobre cómo educar para vivir en una sociedad democrática. ¿Está en peligro la democracia? ¿Qué papel juega aquí la educación?

La democracia y la educación de calidad para todos son instituciones hermanas, ambas son creaciones de la ilustración. Los diversos estudios sobre las democracias en

“

Un país pequeño como Singapur ha avanzado porque ha cultivado el talento de todas las personas

«El profesor debe tener curiosidad y capacidad de aprender continuamente»

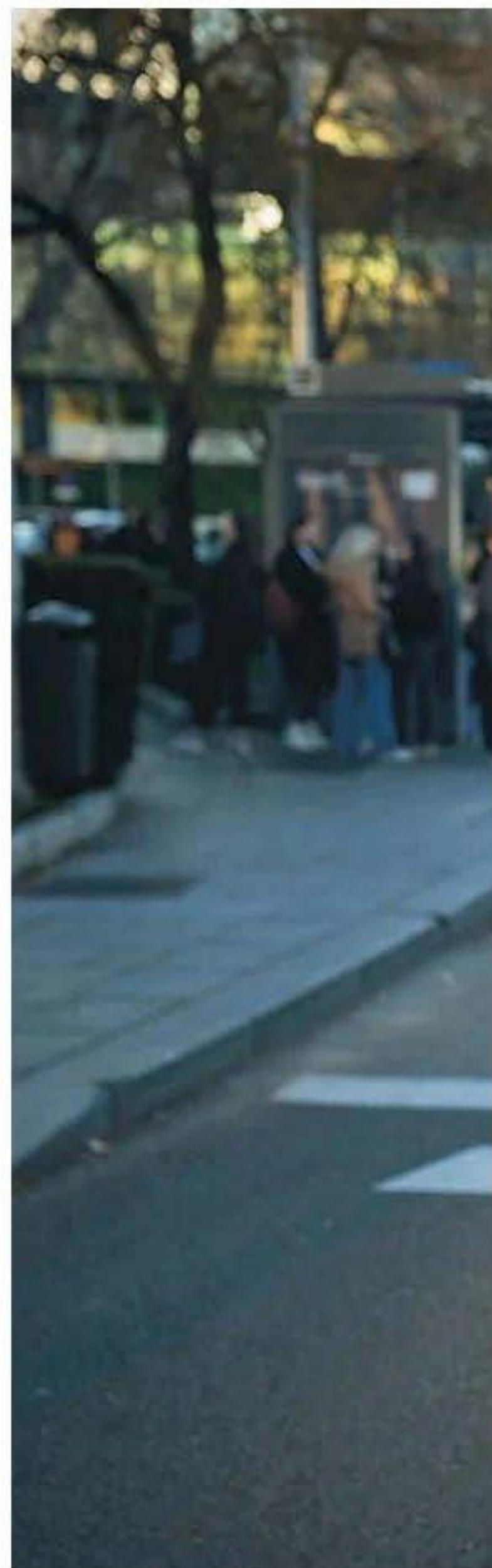
«Muchos jóvenes no están contentos con su vida ni tienen un sentido de propósito en la vida»

«Los nuevos desafíos a los que nos enfrentamos requieren nuevas capacidades»

el mundo demuestran que las mismas son frágiles y que la democracia está retrocediendo en el mundo. La corrupción puede socavar la educación para la democracia cuando los recursos para apoyar la educación son capturados para servir a fines privados; tal malversación de fondos públicos priva a los estudiantes de oportunidades de aprendizaje, limitando el acceso y la calidad. Pero tal corrupción en la educación también socava la confianza en las instituciones, incluidas las escuelas y universidades, y, por lo tanto, en la democracia. Sin embargo, la educación también puede combatir la corrupción, principalmente al formar a una ciudadanía más informada que comprenda cómo se supone que funciona el gobierno democrático y que tenga los medios para responsabilizar a los funcionarios electos ante la transparencia y la participación política. Las escuelas cultivan habilidades de pensamiento crítico, que son esenciales para comprender y evaluar información de diversas fuentes, identificar sesgos, analizar argumentos y sacar conclusiones informadas.

Ahora se está repensando la figura del profesor. ¿Qué formación debería recibir un docente en las universidades? ¿Cree que se imparte una formación adecuada a las exigencias de los tiempos en que vivimos?

El reciente informe «Reimaginando Juntos Nuestros Futuros. Un Nuevo Contrato Social para la Educación» elaborado por la comisión sobre los futuros de la educación de la cual forme parte propone que para responder a los desafíos de nuestros tiempos es esencial reimaginar la educación. Esto requiere reimaginar el currículo, la pedagogía, la concepción del profesor y su formación, la organización escolar y la creación de vínculos entre escuelas y otras instituciones educativas, como redes escolares, universidades y otras. Todo esto supone un nuevo perfil del profesor, uno con la capacidad de colaborar con los demás de forma efectiva, con la capacidad de animar formas de aprendizaje que cultiven el sentido de propósito, la responsabilidad y



la agencia de los estudiantes, además del aprendizaje y comprensión profundos de las diversas áreas de conocimiento. Construir este perfil requiere repensar la formación inicial y continua de los profesores. Afortunadamente existen muchos ejemplos en el mundo de los cuales es posible aprender, por ejemplo Singapur. Ha desarrollado un modelo de formación inicial de profesores y directores escolares que ha contribuido enormemente a que los estudiantes de ese país demuestren no solamente los más altos niveles de desempeño escolar en pruebas internacionales de habilidades, como PISA o TIMSS, sino un mejoramiento continuo en esos niveles. La Iniciativa Global de Innovación Educativa que dirijo en la Universidad de Harvard tiene el propósito de estudiar este tipo de innovacio-

ALBERTO R. ROLDÁN



nes, programas y políticas que apoyan a los profesores y a las escuelas a ofrecer una educación integral, y las publicaciones que presentan nuestros estudios describen y explican cuáles son las lecciones que podemos extraer de estos países.

¿Cómo debe ser el profesor del siglo XXI?

En primer lugar, debe ser una persona con mucha curiosidad y la capacidad de aprender continuamente, tanto sobre las disciplinas que son parte del currículo, como sobre los problemas que son parte del programa de estudios, así como sobre sus estudiantes y sobre el contexto social en el cual estos viven. Debe también tener la capacidad de colaborar con colegas, tanto en sus instituciones educativas como en otras instituciones, para diseñar oportunidades de apren-

dizaje para sus estudiantes que sean estimulantes y eficaces, y debe tener también la capacidad de evaluar continuamente cómo van aprendiendo sus estudiantes para poder desarrollar intervenciones personalizadas que apoyen a cada estudiante de la forma necesaria para que todos puedan aprender. Esencialmente el profesor tiene que tener las destrezas para conocer a sus estudiantes y para apoyarles en desarrollar un sentido de propósito, acorde con las normas éticas de su sociedad, y las capacidades para lograr dicho propósito y para contribuir al bien común.

¿Hasta qué punto la inteligencia artificial va a cambiar la forma de enseñar? ¿Qué puede aportarnos? ¿o debemos pensar en ella como una amenaza?

La inteligencia artificial es sin duda

“

La potencia de la inteligencia artificial es comparable a la energía nuclear»

«La IA será la base de nuevos desarrollos. Se utiliza para apoyar a los profesores en sus planes de clase»

una poderosa herramienta, tal vez en muchos sentidos con un potencial comparable a la de la energía nuclear. Ésta transformó el curso de la historia humana. La IA está en la etapa más incipiente y es difícil imaginar de qué manera transformaría el mundo de trabajo, nuestra forma de relacionarnos y de vivir, pero es posible anticipar que dichas transformaciones serán profundas. Dadas estas premisas, la educación debería preparar a los estudiantes, en primer lugar, para desarrollar la capacidad de utilizar IA, como herramienta de trabajo, lo cual están haciendo relativos pocos sistemas e instituciones educativos. En segundo lugar, para crear nuevos trabajos y las competencias para acceder a dichos trabajos, en áreas donde la IA no pueda desplazar a los humanos. En tercer lugar, la educación deberá

cultivar la capacidad de reconocer los riesgos que el uso poco ético de la IA permite y el discernimiento para encontrar formas de mitigar dichos riesgos.

Además, la IA será la base de nuevos desarrollos que permitan personalizar y enriquecer las oportunidades de aprendizaje tanto en instituciones educativas como fuera de ellas. Existen ya ejemplos incipientes de esto, por ejemplo usos de la IA para personalizar el currículum, o para apoyar a profesores en desarrollar planes de clase.

¿Por qué cree que Greta Thunberg debería ser un referente para los jóvenes de hoy?

Los estudios de la OCDE nos muestran que un porcentaje muy elevado de jóvenes actualmente no están satisfechos con sus vidas ni tienen un sentido de propósito en la vida. Es importante apoyar a los jóvenes a desarrollar dicho sentido de propósito, ello es esencial para su bienestar. Greta Thunberg y mucho otros, como Malala Yousafzai, son ejemplo de jóvenes que frente a desafíos importantes, sean el cambio climático y la exclusión de las niñas de las oportunidades de aprender, en vez de verse abrumados por dichos desafíos, y de perder la esperanza frente a ellos, tienen la capacidad de intentar contribuir a resolverlos, de la manera que este a su alcance. Son buen ejemplo de cómo es posible, frente a desafíos complicados, cultivar resiliencia, esperanza y la eficacia para aportar a la solución de dichos desafíos.

¿Qué tenemos que aprender de países como Singapur?

Podemos aprender muchas cosas de un país pequeño como Singapur que pasó de ser un país de grandes niveles de pobreza hace medio siglo a convertirse en una de las naciones con mayor ingreso per cápita en el mundo. Lo hizo, en buena parte, como resultado de cultivar el talento de todas las personas. Una de las características del sistema educativo en Singapur es el gran profesionalismo que caracteriza a la educación, y el gran respeto social del que la misma goza. En Singapur, las decisiones para avanzar en educación reflejan esencialmente el conocimiento de especialistas expertos formados.

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar currículum a:

guardacasa2@gmail.com o
llamar al 682 503 373

Los hosteleros se ciñen a su horario: hasta la 2:00 horas

► Los empresarios no creen en abrir un nuevo debate, teniendo en cuenta que la regulación regional data de 2022

J. V. Echagüe. MADRID

A pesar de las declaraciones realizadas el pasado lunes por Yolanda Díaz, para los hosteleros madrileños no hay debate. La vicepresidenta del Gobierno tachaba el pasado lunes, en el Congreso de los Diputados, de «poco razonable» el hecho de que los restaurantes españoles puedan abrir hasta la 1:00 de la madrugada. Y la posibilidad de ampliar dicho horario era para Díaz una «locura». Las críticas desde el sector hostelería fueron casi inmediatas. Empezando por la patronal a nivel estatal. «Estamos totalmente en contra. No se sabe exactamente lo que se pretende, porque la hostelería de España es envidia en el mundo y un horario largo significa mayores plantillas, mayores salarios, más consumo y más negocio», afirmó el presidente de Hostelería Española, José Luis Yzuel.

Los hosteleros madrileños, consultados por este periódico, no quieren entrar en un debate que consideran inexistente. En todo caso, hacen suya la postura de la patronal. Y, por encima de todo, se ciñen a los horarios que están vigentes en la Comunidad de Madrid... y de forma muy reciente. Como recuerdan desde Hostelería Madrid, la competencia al respecto corre a cargo del Ejecutivo regional. Y la última regulación de horarios data del 21

de abril de 2022, cuando se publicó en el Boletín Oficial del Estado la orden del Consejero de Presidencia, Justicia e Interior, por la que se establece el régimen relativo a los horarios de los locales de espectáculos públicos y actividades recreativas, así como de otros establecimientos abiertos al público.

En lo que a restaurantes se refiere, la orden señala que tanto estos como los «autoservicios de restauración y otros asimilables» podrán abrir desde las 10:00 hasta una hora más tarde de la «locura» criticada por Yolanda Díaz: las 2:00 horas. En su caso, no hay supuestos especiales para los fines de semana, por lo que dicho ho-

rario se mantiene también sábados y domingos. Hay una excepción: los bares y restaurantes de hoteles, que podrán retrasar el horario de cierre una hora para atender exclusivamente a los clientes hospedados.

Terrazas

En lo que respecta a las terrazas, el horario general de apertura y cierre será el siguiente: del 1 de noviembre al 15 de marzo, ambos inclusive, desde las 8:00 horas hasta las 1:00 horas; y del 16 de marzo al 31 de octubre, ambos inclusive, desde las 8:00 horas hasta las 1:30 horas.

A la hora de llevar a cabo la

nueva regulación, el Ejecutivo madrileño ha tenido en cuenta, como «interés preferente», una ordenación que permita «el mantenimiento de implantación de inversiones dentro del mercado turístico madrileño, sin menoscabo de otros intereses, igualmente prevalentes, como son la protección de la tranquilidad y el descanso del entorno vecinal».

A tenor de la respuesta de Isabel Díaz Ayuso a Yolanda Díaz, la Comunidad de Madrid no está abierta a cambiar estos horarios. La presidenta madrileña fue tajante en la red social X: «España tiene la mejor vida nocturna del mundo, con las calles llenas de vida y libertad. Y eso también da empleo. Nos quieren puritanos, materialistas, socialistas, sin alma, sin luz y sin restaurantes porque les da la gana. Aburridos y en casa», escribió Díaz Ayuso.

La Cañada Real será realojada por 330 millones de euros

B.P. MADRID

El Gobierno regional, la Comunidad de Madrid y los Ayuntamiento de Madrid y Rivas-Vaciamadrid pactan un Plan Extraordinario de realojos en la Cañada Real Galiana. Este acuerdo, marcado por la polémica durante años a cuenta de los problemas de drogas de este espacio de la capital, se extenderá durante diez años, hasta 2034. El documento, según informó la Delegación, recoge los compromisos y actuaciones de los agentes y administraciones que forman parte de la Comisión de Realojos y que se reunieron en la tarde del lunes. La subdelegada de Gobierno en la Comunidad de Madrid, Pilar Trinidad, fue la responsable de coordinar la reunión que se celebró ayer en la sede de la Delegación. Este encuentro, a iniciativa del Ejecutivo central, buscaba «consensuar» el texto del protocolo sobre realojos que marca los compromisos y actuaciones a llevar a cabo en los próximos años. En cuanto a la inversión estimada, se alcanzará un total de 330 millones de euros a razón de 110 por cada uno de los tres niveles de administración actuantes: el Ministerio de Vivienda, la Comunidad de Madrid y los consistorios, en proporción al número de familias realojadas en cada municipio.

Por ahora, queda pendiente de firmar el texto consensuado tras la pertinente actualización de cargos actualmente responsables de las administraciones implicadas y de la fecha de desarrollo del Plan que se fija entre los años 2024-2034. Este protocolo se incluirá en la hoja de ruta del Comité Ejecutivo de la Cañada Real, que tendrá lugar hoy. Los dieciséis kilómetros de largo de la Cañada Real se encuentran divididos en seis sectores con distintas características en cuanto a infraestructuras, poder adquisitivo de sus habitantes y legalización de los asentamientos. Es en el sector seis, que alberga el poblado de ladraga, donde existen problemas de manera repetida.



La competencia en los horarios corre a cargo de la Comunidad de Madrid

Trescientas plazas para trabajar en los JJ OO de París

J. V. E. MADRID

Quedan menos de cuatro meses para que París acoge la XXXIII edición de los Juegos Olímpicos. Y con ellos, una oportunidad laboral que viene de la mano de la Agencia para el Empleo del Ayuntamiento de Madrid: casi 300 plazas de diversas categorías profesionales,

con «incorporación inmediata» y un contrato de una duración máxima de seis meses.

Tal y como avanzan desde el Área de Economía, Hacienda y Personal, liderada por Engracia Hidalgo, los puestos a cubrir son 50 plazas de operador de carretilla y plataformas elevadoras, 80 de auxiliar de carpintería metálica y/o de madera, 80 puestos de

montador de gradas y otros 80 de montador de carpas.

Entre las condiciones económicas, se incluyen el desplazamiento desde España, el alojamiento en pisos/casas compartidas en habitación individual o doble, las dietas y el transporte local. En lo referente a la jornada laboral, será de lunes a viernes y los salarios, según cate-

gorías, oscilarán entre los 3.100 y los 3.900 euros brutos.

Se valorarán los conocimientos de francés y/o inglés, así como la pertenencia a determinados colectivos: parados de larga duración, mayores de 50 años o jóvenes sin experiencia. Por el momento, se han inscrito más de 70 personas en la web saltaempleo.madrid.es/listado-ofertas/.

EFE



Imagen tomada durante una investigación policial contra el fraude

Cinco detenidos por pagar con billetes falsos de 50 euros

► Suplantaban otras identidades y contactaban con las víctimas por un conocido portal

Rodrigo Carrasco. MADRID

Agentes de la Policía Nacional han detenido en Madrid a cinco personas por realizar compras por internet con billetes falsos de 50 euros. Los arrestados, dos de ellos menores de edad, realizan compras de artículos de electrónica en un conocido portal de ventas por Internet, que posteriormente pagaban con billetes falsos. La investigación se inició en enero de este año cuando los investigadores detectaron un aumento de denuncias por pagos con billetes de 50 euros falsos al realizar compras en un portal de ventas por Internet. Avanzadas las gestiones, los agentes detectan que muchas de las denuncias tenían un nexo en común, un mismo número de teléfono, pero el titular de la línea telefónica no coincidía con el perfil utilizado en la web. Esto se debía a que los detenidos habían suplantado la identidad de este hombre para dar de alta el número de la línea que utilizaban para quedar con las víctimas.

Además, al comprobar otras denuncias similares de pagos con moneda falsa, se localizan otros hechos donde los autores

eran menores de edad y amigos del autor de las primeras acciones delictivas. Los agentes pudieron localizar a dos jóvenes en el municipio madrileño de Alcobendas que habían sido detenidos por comprar un terminal móvil con billetes falsos de 50 euros. La investigación permitió localizar y arrestar a los cinco jóvenes implicados, dos de ellos menores de edad y se ha dado por desmantelado este grupo dedicado a la introducción de billetes falsos de 50 euros en el circuito financiero de Madrid.

Mismo modus operandi

A principios de este año, agentes de la Policía Nacional ya detuvieron a dos parejas que introducían billetes falsos de 50 euros en centros comerciales de Madrid. Los detenidos llegaron a filtrar hasta 950 euros falsos en un mismo establecimiento. Ambas parejas acudían a diferentes tiendas de la misma cadena para devolver artículos comprados previamente con los billetes falsos y obtener así billetes reales. Los arrestados se les considera responsables de los delitos de falsificación de moneda y estafa. Estas investigaciones se remontan al pasado mes de julio, a raíz de una denuncia por parte del gerente de una cadena de tiendas de ropa y complementos de Madrid, donde una empleada habría aceptado monedas falsas en confabulación con una de sus propias clientas.

Madrileñear



DAVID MUDARRA



60.000

personas participaron en el concierto del año pasado que contó con Carlos Baute, entre otros

170

voluntarios hicieron posible que esta iniciativa cristiana saliera adelante en la capital

La Plaza de Cibeles se llenó el año pasado para la Fiesta de la Resurrección

Una fiesta para resucitar con Modestia Aparte y el fenómeno Hakuna

► El macroconcierto de la Asociación Católica de Propagandistas se celebrará el 6 de abril en Cibeles

José Beltrán. MADRID

«Es una celebración que ha venido para quedarse: queremos que cada año se siga celebrando, y que coja cada vez más y más fuerza». Es el empeño que verbalizó ayer Alfonso Bullón de Mendoza, presidente de la Asociación Católica de Propagandistas, sobre la Fiesta de la Resurrección. Este macroconcierto nació el año pasado como una propuesta católica para compartir la Pascua con todos los madrileños, sean creyentes o no. Y a juzgar por los re-

sultados de la primera edición, no es de extrañar que hayan optado por revalidar la convocatoria para el próximo 6 de abril a partir de las seis y media de la tarde.

Yes que, el pasado año, la plaza de Cibeles se llenó con más de 60.000 personas, en un certamen que, en palabras de Bullón de Mendoza, se trata de «una fiesta abierta, a la que invitamos a todo el mundo, sea o no sea cristiano, para que comparten nuestra alegría». «Para los cristianos lo más importante de la Historia es la resurrección de Cristo y nosotros la hemos querido celebrar cantando», expuso ayer al presentar el acto.

En esta ocasión, contarán como cabeza de cartel con Modestia Aparte. Junto al más que reconocible grupo de pop estará también Hakuna Group Music, el fenómeno católico que el pasado 6 de enero abarrotó el WiZink Center y que ya han logrado que sus

El cura dj que revoluciona a los jóvenes

► Al escenario de la Fiesta de la Resurrección también se subirá el sacerdote portugués Guilherme Peixoto, el cura dj que convirtió la Jornada Mundial de la Juventud celebrada el pasado verano en Lisboa en un particular 'Tomorrowland' y que se hizo viral. «Quiero llevar el mensaje de Jesús en otro lenguaje. Si estoy en una iglesia uso un idioma, pero si estoy en una sala de conciertos utilizo otro. En cualquier caso, busco mostrar la esencia de la Iglesia y del sacerdote que soy», apunta.

canciones de temática cristiana se cuelan entre las más escuchadas en las listas de Spotify. El listado de participantes se completa con artistas de la talla de Marilia -vocalista de Ella Baila Sola. También formarán parte de esta iniciativa Juan Peña, DJ El Pulpo, el grupo británico Alpha HTB y Estenez, nuevo proyecto musical del rapero Grilex.

Para Fernando López, voz y guitarra del Modestia Aparte, «compartir algo así, tan intergeneracional, resulta sorprendente y muy agradable para el grupo. Es un privilegio que el público nos acoja así una vez más». Con esta misma ilusión se suma al certamen Marilia: «La música tiene algo especial que nos une, que traspasa todas las fronteras y todas las creencias, y que nos toca el corazón. Estoy convencida de que el amor nos hace humanos, nos hace mejores, y la música nos ayuda a vivirlo más a fondo». Juan Peña, que repite en la Fiesta de la Resurrección, confiesa que «la actuación del año pasado fue algo increíble, porque soy cristiano y celebrar la resurrección es algo fundamental en mi vida». Referente de la música en Andalucía, Peña considera que «poder cantarle a Dios y llevar el nombre de Jesús a todas las personas» es una oportunidad para «celebrar y dis-

frutar la vida». Desde esta perspectiva creyente, Macarena Torres, de Hakuna, aplaudió la iniciativa de la Asociación Católica de Propagandistas, en tanto que refleja cómo «los cristianos sabemos disfrutar de una muy buena fiesta, porque estamos celebrando que el cielo ha empezado en la tierra, que todo tiene sentido porque Cristo ha resucitado, y que gracias a Él podemos ver como algo bueno cada una de las cosas que nos pasa en el día a día».

Estenez comparte convencido que «la música es el idioma de Dios». Bajo esta premisa, el cantante comparte que «queremos que quien vaya, pueda sentir que no está solo, y entender que merece la pena vivir la vida sin máscaras, porque la Resurrección tiene algo que ver con nosotros y que incluso podemos morir dentro de nosotros mismos para resucitar de nuestras cenizas».

Por su parte, Pablo Velasco, secretario nacional de comunicación de la Asociación Católica de Propagandistas apunta que la presencia el 6 de abril del grupo británico llamado Alpha HTB «busca insistir en que se trata de una fiesta para todos los cristianos, no solo para los católicos, porque la resurrección es una fiesta ecuménica».

Arte contemporáneo
Palacio de Neptuno

Dónde calle de
Cervantes, 42
Cuándo del 7 al
10 de marzo

El JustMad mira a Latinoamérica

J. V. Echagüe. MADRID

En sus quince años de vida, JustMad no ha dejado de crecer: nuevos espacios, nuevos galeristas... y más países que nunca. Esta feria internacional de arte contemporáneo, centrada en las galerías más jóvenes pero sin olvidar la experiencia de las veteranas,

reunirá un total de once naciones en su XV edición, que comienza mañana jueves en el Palacio de Neptuno. Argentina, Austria, Bélgica, Chile, Ecuador, Francia, México, Serbia, Portugal, Perú y España –con regiones como Galicia, Aragón, Cataluña, Baleares, Canarias, Madrid, País Vasco y Comunidad Valenciana– estarán representadas en las 44 galerías convocadas.

De esos once países, cinco pertenecen a Latinoamérica. Así, con el proyecto Just Latam, realizado en colaboración con Casa de América, la organización quiere materializar el fuerte vínculo con el continente. Así, además de los países antes mencionados, se suman dos galerías latinas afincadas en España. De hecho, una de las comisarias invitadas es la

bonaerense María Lightowler, investigadora, museóloga y gestora cultural. Entre las galerías invitadas se encuentran la mejicana Impulso Galería y la argentina COTT Projects. Una de las citas ineludibles serán las «performances», que se han convertido en uno de los sellos de la feria. Hasta siete grandes propuestas podrán contemplarse, entre ellas, tres

acciones realizadas por los artistas Carlos Tuñón, Martina Novakova y Miguel Valentín. El Palacio de Neptuno será también un espacio para constatar la pujanza del arte digital y las nuevas tecnologías, así como el terreno que van ganando en el sector el mundo rural, la ecología y las mujeres. De hecho, recuerdan desde la organización, 22 de las 44 galerías presentes en la cita están dirigidas por mujeres. No hay que olvidar que la feria coincidirá con el 8 de marzo.

Una de las grandes atracciones vendrá de la mano del madrileño Hugo Lomas, artista conocido como Sfhir, que sorprenderá a todos con una instalación específica para JustMad. Hay que recordar que Lomas fue galardonado en 2023 con el Premio al Mejor Mural del Mundo, otorgado por la Plataforma Street Art Cities, concretamente por la violonchelista que pintó en un edificio de nueve plantas en la localidad de Fene (Coruña).

Las actuaciones de Djs –los primeros en abrir el fuego serán LeFreakOlé, de 19:00 a 21:00 horas– pondrán el cierre musical a unas jornadas que marcan las tendencias más vanguardistas del arte del futuro.



Paseo por
Madrid



Pedro Blasco

La guerra de la Sanidad

No conozco a un ciudadano, incluso los que tienen un seguro privado, que no quiera que la Sanidad pública sea una privilegiada en los presupuestos de la Comunidad de Madrid.

Todos, o casi todos, sabemos que tenemos unos excelentes médicos mal pagados y un sistema con muchos problemas, pero que nos cura bastante bien, aunque a algunos con retraso.

Este caminante recordará toda su vida cómo fue atendido de maravilla en La Paz hace algunos años cuando cayó fulminado (no por la emoción) en el Bernabéu en un Real Madrid/Sevilla. Mi centro de salud funciona razona-

blemente bien y tengo unas buenas doctoras.

El Gobierno regional nos ha dicho esta semana que siete hospitales públicos de la Comunidad están entre los 250 mejores del mundo, según la clasificación anual de la revista «Newsweek» que incluye centros privados y públicos. No es ninguna sorpresa. Los problemas más importantes de nuestra Sanidad están en la Primaria, las pruebas diagnósticas y las listas de espera como decir que nuestra Sanidad es un caos.

Esa afirmación es un «fake» que solo busca hacer política barata en un tema en el que debería haber un consenso entre las principales fuerzas para que la salud no sea un tema de lucha de partidos.

Los críticos con la presidenta ya trabajan de cara a las próximas elecciones. Han creado una asociación «Vecinas y vecinos de Barrios y Pueblos de Madrid» que se está moviendo crítica-

mente. El miércoles entregaron 4.000 reclamaciones «por el estado crítico de la sanidad pública madrileña».

Tanta irresponsabilidad es no afrontar los problemas de la Primaria, las pruebas diagnósticas y las listas de espera como decir que nuestra Sanidad es un caos.

Pero a los políticos y sus afluentes, eso les da absolutamente igual. Ellos solo piensan en lo que les puede dar votos, sea la Sanidad o la mentira.

FOMENTO DE ENSEÑANZA MEDIA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad, se convoca a los Señores Accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social, a las 10:30 horas del día 15 de abril de 2024, en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora del día 16 de abril de 2024 en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

Orden del día

Primerº.- Revisión y aprobación, si procede, de las cuentas anuales, informe de auditoría e informe de gestión del ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 y de la propuesta de aplicación del resultado del citado ejercicio.

Segundo.- Censura y aprobación, si procede, de la gestión social del Consejo de Administración.

Tercero.- Fijación de la Retribución de los Administradores para el ejercicio social que cierra el 31 de agosto de 2024.

Cuarto.- Redacción y aprobación, si procede, del Acta de la Junta.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 272 de la ley de Sociedades de Capital, a partir de la presente convocatoria cualquier accionista podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma.

Madrid, 28 de febrero de 2024
El Presidente del Consejo de Administración
Luis Vicente García Álvarez



GONZALO PÉREZ

Cómo llegar



Bistrónomika
Dónde calle de Ibiza,
44
Dónde entre 90 y 100
euros
www.bistronomika.es

Carlos del Portillo y
Silvia Manzano están
detrás de la cocina y
la sala

Gastronomía Bistrónomika, el verdadero sabor del pescado

► Trabaja las cuatro piezas grandes que llegan a su casa y que deja reposar

► Los sirve en su punto justo, que pocos como Carlos logran



Tatiana Ferrandis. MADRID

Días antes de que Bistrónomika se iluminara con su primer Sol Repsol acudimos a comprobar la evolución del trabajo de Carlos del Portillo con los pescados. Pro-

pone una «no carta», compuesta por marisco, pescado a la brasa y guisos marineros. «Bajamar» es la secuencia, que ha ideado para quienes desean conocer su trabajo entre semana, mientras que «Pleamar» se llama ese desfile de recetas que forman el menú gastronómico. Les explico.

Prefiere llamar, más que maduración, reposo al proceso que somete a los cuatro grandes pescados que llegan a su casa: el rodaballo, la lubina y los dos meros: el amarillo, de Conil, y el negro, de Marín (Galicia). De este, justo el día de nuestra visita pudimos observar una pieza de diez kilos. El resto de maravillosas piezas, que coloca en la mesa de trabajo muy a la vista de los comensales, son más pequeñas. Desvela que está en contacto continuo con sus proveedores y que todos sus

pescados son nacionales, así que los días pasados en que azotó el temporal, tanto en el norte como en el sur, no podía elegir. Es decir, cocinó aquello a lo que pudo acceder: «Son pescados que reposan poseen más de un palmo de ancho y desde que pasan los primeros días, el rigor mortis, y se rompe la fibra, la carne cambia por completo de textura y, sobre todo, de sabor. Lo que quiero es que un pescado que es muy bueno, con el reposo, se convierta en algo sublime», explica justo en el momento en que toma la mesa un aperitivo caliente.

Se trata de su interesante sopa donostiarra de pescado y marisco, que nosotros disfrutamos de nócara y merluza: «Usamos la receta tradicional de los pescadores de San Sebastián», apunta. Antecedió a su ya emblemática gilda, ese bocado tan de barra donos-

tiarra y tan asentado en la capital, que Carlos la eleva a un importante nivel gastronómico y la prepara con aceituna, cebolla, piparra, atún rojo y una pizca de mayonesa de aceituna y anchoa. Tras degustarla de dos bocados, enseguida volaron unas alcachofas a la brasa, que el chef culmina con un caldo dashi, cecina de sarmmental y katsoubushi, un grandísimo plato, cuyos ingredientes es necesario juntar bien para que se mezclen todos los sabores. En cuanto al guiso marinero del día, siempre hay uno al mediodía, probamos unas lentejas castellanas con cocochas de merluza a la brasa. Precedieron al mero negro, servido con ese punto tan perfecto que pocos como Carlos logran. El resultado fue una carne super suave y blanda. Y sí, nos comimos la piel. Puro sabor: «Con las espinas realizamos una salsa bilbaína

a partir del fumet del pescado, al que añadimos un poquito de guindilla. Es el caldo que acompaña al pescado, que ya ha pasado su reposo, y su sabor es sublime», asegura.

Durante primer día, dice, el sabor es plano: «La pieza empieza a perder agua, se víscera y se le extrae la sangre y el agua. Al secarlo, una vez empieza a funcionar el aire de la cámara la fibra de la carne se empieza a romper, comienza a relajarse y a perder agua. Se va secando por dentro», explica al tiempo que advierte que la piel para él es muy importante, porque tiene mucha grasa: «Sobre todo, la de los salmonetes y los dos meros nos dan muchísimo juego tanto. La del mero negro es mucho más finita y la del amarillo, es todo lo contrario. Al ser más seca, se queda como un torrezno». La idea es sacar el verdadero sabor al pescado y obtener su punto perfecto de cocción. Lo dice alguien que lleva a raja tabla el aprovechamiento total del pescado.

De las piezas grandes, saca la cabeza despiezada por completo como aperitivo con un poquito de pan para degustar antes la tajada. Es un manjar delicioso. Es decir, las cocochas, las carrilleras y toda la zona gelatinosa. Quita la bola del ojo, que es pura gelatina, lo mezcla con la carne de la cabeza y el sabor es espectacular, porque contiene muchísima grasa.

No te pierdas

Calamar de anzuelo a la brasa

► El cocinero lo sirve con una espuma de carabinero y un fondo de costilla. Resulta un mar y montaña con una combinación de sabores riquísima, lo que convierte al plato en un imprescindible de esta temporada. Es recomendable para dos personas y cuesta 25 euros.



MAESTROSJAMONEROS.COM

ESPECIAL DÍA DEL PADRE



TE LO LLEVAMOS DONDE QUIERAS
EN 24/48h

923 39 07 05



JAMONERO

• 129€
IVA Y PORTES
INCLUIDOS

Semi-profesional

- BASE NEGRA, BLANCA O DE ACERO INOXIDABLE
- GIRATORIO Y BASCULANTE



LOTÉ N°21

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"
5Kg
aprox.

ANTES 206€
IVA Y PORTES
INCLUIDOS



CUCHILLO

• 28€
IVA Y PORTES
INCLUIDOS

Jamonero profesional

- HOJA ACERO INOXIDABLE
- MANGO POLIPROPILENO

EL CÓDIGO DESCUENTO NO ES APLICABLE EN ARTÍCULOS REBAJADOS NI ACCESORIOS

ENVIOS GRATIS EN PEDIDOS SUPERIORES A: PENÍNSULA 50€ (24/48 H) / BALEARES 140€ (24/48 H) / CANARIAS 190€ (9 DÍAS)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos

DIRECTAMENTE DE
FÁBRICA A SU CASA

C/ España N°9 | 37766 - Frades de la Sierra (Salamanca) | www.maestrosjamoneros.com



MAESTROSJAMONEROS.COM



CÓDIGO DESCUENTO
COMPRA ONLINE
RZ24

RECOMENDADO POR
Guía Repsol

►El arzobispo de Valladolid es el nuevo presidente de la Conferencia Episcopal, que tendrá como vicepresidente al cardenal de Madrid

Argüello-Cobo: tandem de equilibrio en la Iglesia

José Beltrán. MADRID

La Iglesia española estrena cúpula. Sin sorpresas. Desde ayer, el presidente de la Conferencia Episcopalesel arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, que está llamado a hacer tandem con el cardenal arzobispo de Madrid, el cardenal José Cobo, como vicepresidente.

Desde hace meses se da por sentado que Argüello sería elegido por sus compañeros de mitra y báculo tomando el relevo del cardenal arzobispo de Barcelona, Juan José Omella. El meteórico ascenso de Cobo propiciado por Francisco al frente de la capital española y revisiéndole de autoridad púrpura podría haber cambiado la tendencia, pero el implicado se apeó de inmediato de la carrera presidencial para concentrarse en tomar las riendas de Madrid y responder a encargos papales varios en el Dicasterio para los Obispos, así como el Dicasterio para los Laicos, la Familia y la Vida.

Despejada esta duda, los pastores apostaron ayer por el arzobispo de Valladolid sin margen de dudas. De hecho, fue elegido en primera ronda por 48 votos, mayoría absoluta holgada sobre los 78 posibles. Cobo consiguió 39 votos en segunda votación. Y es que los obispos llegaban al martes con el sondeo previo realizado el lunes por la tarde de que ya apuntaba maneras: Argüello logró 32 votos, seguido del cardenal de Madrid, José Cobo, con 13 apoyos directos a pesar de su auto descarte, seguidos del arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz.

El nuevo eje Madrid-Valladolid habla de una apuesta por el equilibrio, tanto intergeneracional, como a la hora de abordar el pastoreo de la comunidad creyente, el diálogo sociopolítico y la interlocución con Roma. Argüello tiene 70 años y asume el cargo con apenas dos meses de margen respecto a las indicaciones dadas por la Santa Sede para ser votado como presidente. Y es que, desde Roma, recomiendan

que no se elija para esta responsabilidad a obispos que, en el ejercicio de su futurable presidencia, vayan a cumplir 75 años. Argüello cumple 71 en mayo. Mientras tanto, Cobo tiene 57 años, esto es, al menos 18 años por delante hasta que tenga que presentar la preceptiva renuncia por jubilación a Roma.

Sin embargo, ambos tienen en común que antes de entrar en el seminario, realizaron estudios civiles en universidades públicas. Es más, ambos son abogados, lo que les sitúa en un parámetro distinto de otros eclesiásticos que únicamente tienen formación teológica y filosófica.

«Me gusta el fútbol y me gusta leer novela y ensayo, así como reflexionar sobre los desafíos culturales actuales, a lo que se suma la 'forofez' de ser un apasionado por el Evangelio», exponía ayer Argüello al presentarse en un primer saludo ante los medios de comunicación. Pero, ¿qué ha llevado a los obispos a apostar por él para llevar el timón de la Iglesia española? El principal aval es su gestión como secretario general de la Conferencia Episcopal entre 2018 y 2022 de puertas para adentro y ante la Moncloa de Pedro Sánchez.

En la llamada Casa de la Iglesia mostró habilidad para aglutinar equipos y dinamizar con eficacia las diferentes áreas pastorales, a la vez que supo moverse en las siempre complicadas relaciones con el Gobierno de Pedro Sánchez. A esto se suma su bagaje intelectual, que ha mostrado tanto en sus intervenciones públicas como en los debates «ad intra» en los órganos decisarios del Episcopado. Prueba de esta solidez discursiva es el documento «El Dios fiel mantiene su alianza», un texto colegial que firman todos los obispos, pero acuñado por él, que busca ser una guía eclesial sobre la realidad social.

Nacido en la localidad palentina de Meneses de Campos, lleva 38 años como sacerdote y en Valladolid ha asumido todo tipo de responsabilidades: desde rector del seminario a vicario episcopal o delegado de pastoral vocacional. En 2016 el

Recambio de pastores solo por jubilación

Continuidad sin margen a sobresalto alguno. Es la máxima de un gremio previsible como el episcopal. Así se puso de manifiesto tanto en la elección de presidente y vicepresidente como en el maratón de votaciones que se sucedieron ayer en el marco de la Asamblea Plenaria de los obispos. Véase la Comisión Ejecutiva, el órgano episcopal más parecido a un consejo de ministros que se reúne mensualmente para abordar los temas de relevancia para la Iglesia, sea en materia pastoral, teológica o en la relación con la sociedad. Tan solo dos renovaciones. El presidente entrante Argüello sustituye al saliente Omella. Y la salida del obispo de Málaga, Jesús Catalá, por edad se compensa con la entrada del arzobispo de Valencia, Enrique Benavent, con un perfil moderado. Los demás, renuevan. A saber, los arzobispos de Oviedo, Burgos, Sevilla y Granada, y el obispo de Getafe. Con ellos continúa el secretario general de los obispos, César García Magán. Lo mismo ha sucedido con las comisiones y subcomisiones temáticas, donde solo hay recambio obligado por jubilación.

Papa Francisco le nombró obispo auxiliar de Valladolid, como mano derecha del entonces cardenal arzobispo Ricardo Blázquez, al que sucedió en junio de 2022.

Argüello y Cobo tienen por delante una agenda de asuntos pendientes, entre ellos, aterrizar las reformas del Papa Francisco, con la reestructuración de los seminarios como encomienda más inmediata. Sin embargo, nada más ser elegidos, se encontraron de frente con el que todavía es un asunto pendiente para la Iglesia española: la crisis de los abusos sexuales.

El lunes se apostaron frente a la sede de la Conferencia Episcopal varios colectivos que agrupan a víctimas de la pederastia eclesial. Solo el obispo de Bilbao, Joseba Segura, se detuvo el primer día de la Asamblea Plenaria a saludar a quienes allí protestaban para reclamar «reconocimiento, reparación, indemnización y acompañamiento». Ayer, después de su nombramiento, y antes de acercarse a la sala de prensa, Cobo y Argüello salieron a saludarles. Una pausa en su camino que, según ha podido confirmar este diario, fue iniciativa del cardenal de Madrid, que ya había tratado a algunas de las personas presentes en la concentración a través del Proyecto Repara de atención a víctimas que él mismo ha impulsado.

«¿Habéis pasado mucho frío?», preguntó en tono distendido Cobo ante el grupo que logró arrancar de los dos arzobispos el compromiso de una próxima reunión conjunta. Paula, una víctima de un colegio de los maristas en Valladolid, llegó a derramar algunas lágrimas durante el encuentro cuando Argüello le saludó. «Le conozco desde mi infancia y conoce a mi familia. No estaba segura de que me fuera a reconocer, pero sí lo ha hecho. No nos pueden negar porque nos conoce», explica a LA RAZÓN emocionada, puesto que, según propio relato, había intentado ser recibida sin éxito por el arzobispo. «Me ha dicho que quiere hablar conmigo», apostilló.

«Hemos querido recoger la pro-



testa, pero recoger una línea que lleva la Iglesia española durante estos años, nos hemos esforzado y estamos en ello, en la transparencia y en cambiar nuestra cultura para poner en la centralidad a las víctimas y no tanto en los números», defendió el cardenal de Madrid en el encuentro inmediatamente posterior con los periodistas. «Hemos escuchado lo que nos tenían que decir y seguiremos reuniéndonos con ello», añadió Cobo.

Más allá de este encuentro, Argüello y Cobo expusieron los ejes centrales de su trabajo en los próximos cuatro años. «Evidentemente, no tenemos otro programa que lo de la comunión que los obispos vamos diciendo, por eso no hacemos campaña ni nos representa-

DAVID JAR



El arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, saluda a víctimas de abusos frente a la sede de la Conferencia Episcopal

mos de manera distinta», expuso el nuevo presidente del Episcopado. «Somos de un único bando, el bando del Evangelio y del Reino de Dios», sentenció sobre las voces que hablan de falta de cohesión entre los pastores.

«Nos incorporamos a un tren que está en marcha, la Conferencia Episcopal ya tiene líneas de trabajo y es bonito recoger todo lo que se ha hecho antes porque es la vida de esta comunidad», añadió Cobo. A la par, subrayó que esta nueva responsabilidad les exige «ser facilitadores en los tiempos que corren». «Nuestro servicio tiene que ver con eso: posibilitar que la gente se encuentre y esa comunión de adentro hacia afuera se pueda ejercer en lo concreto», remarcó.

La colaboración del Gobierno: «Leal, respetuosa y crítica por el bien común»

► El nuevo presidente del Episcopado español, Luis Argüello, explicó ayer su voluntad de que las relaciones con la Moncloa de Pedro Sánchez tengan lugar desde el deseo de buscar «el bien común», desde una «colaboración leal, respetuosa y crítica» en las «cosas que pasan en la sociedad española y en el gobierno de la nación». El arzobispo de Valladolid se expresaba en estos términos a los periodistas presentes en la sede de la Conferencia Episcopal, prácticamente a la vez que el Gobierno le felicitaba por su nombramiento. «Enhorabuena al arzobispo Argüello, le deseo lo mejor en su tarea y le deseo que sigamos colaborando como hasta la fecha llegando a acuerdos», compartía Félix Bolaños, ministro de Presidencia,

Justicia y Relaciones con las Cortes de España, que es además el responsable de las relaciones con las confesiones religiosas. En el marco de su comparecencia en la Comisión Constitucional en el Senado, el ministro confió en que se pueda llevar a cabo esa relación Iglesia-Estado «con la misma lealtad» que se ha venido realizando hasta la fecha. Más allá de Moncloa, también han felicitado a Argüello el alcalde de Valladolid, Jesús Julio Carnero, del Partido Popular y el presidente de la Junta, el popular Alfonso Fernández Mañueco. Por su parte, el vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, de VOX, subrayó que Argüello no tendrá miedo a «nadar contra corriente, y a atacar a la industria de la muerte y la Agenda 2030».

El Papa abre investigación al cardenal de Quebec por abusos

J. Beltrán. MADRID

Al Papa Francisco no le tiembla el pulso cuando surge la más sombra de duda de un caso de abusos, incluso con aquellos que están revestidos de púrpura y son sus colaboradores más cercanos. Ayer trascendía que el pontífice argentino ha nombrado a un juez jubilado de Quebec para investigar las denuncias que acusan de conducta sexual inapropiada al cardenal Gérald Cyprien Lacroix, que desde el año pasado es uno de los nueve miembros del Consejo de Cardenales creado por Francisco para ayudarle en el gobierno de la Iglesia.

Ya el pasado mes de enero, el arzobispo de Québec y primado de la Iglesia canadiense decidió retirarse «temporalmente de sus actividades» hasta que «se aclare su situación» después de trascender que había sido acusado de abusar de una adolescente de 17 años. Los hechos habrían tenido lugar hace casi cuatro décadas, entre 1987 y 1988, año en que el actual purpurado, de 66 años, fue ordenado sacerdote. La denuncia forma parte de una demanda colectiva contra un centenar de sacerdotes y personal de la diócesis, entre los que se encuentra su nombre. Gérald Cyprien Lacroix se convirtió en arzobispo de Quebec en febrero de 2011. El Papa Francisco lo creó cardenal tres años después, en 2014, y desde el año pasado forma parte del Consejo de Cardenales que asesora al Sucesor de Pedro en la reforma de la Iglesia universal.

Según ha informado la radio de Canadá Ici Québec, si de esas indagaciones se deduce que los hechos denunciados son suficientemente creíbles, la investigación podría conducir a un juicio canónico. Se trata de una investigación preliminar en la que no se espera que haya una sentencia sobre la culpabilidad o inocencia del cardenal canadiense, sino una investigación «sobre la verosimilitud o no de los hechos», según ha escrito Denis en una carta fechada el 19 de febrero y dirigida a los abogados de las dos partes.

El riesgo de un bebé con una enfermedad rara es un 10%

► Los test de compatibilidad genética detectan posibles mutaciones

A. Abizanda. MADRID

Las enfermedades recesivas son enfermedades de carácter hereditario que se encuentran en el mapa genético. Aunque su prevalencia es de apenas un 1% de todos los recién nacidos, se trata mayoritariamente de enfermedades graves e incurables.

En este sentido, el 10% de las parejas podría tener riesgo de concebir bebés que padecen algún tipo de enfermedad rara asociada a mutaciones genéticas, ya que cuando ambos progenitores comparten mutaciones del mismo gen existe un 25% de probabilidades de que el hijo padezca la enfermedad producida por dicho gen y un 50% de que sea un portador sano, según explicó a Ep la coordinadora del departamento de Consejo Genético y Reproductivo de Instituto Bernabeu, Ruth Morales.

«Todos somos portadores de enfermedades recesivas, pero solo pueden suponer un problema cuando ambos progenitores comparten mutaciones en el mismo gen. El 10% de las parejas podrían tener riesgo de concebir bebés afectados por algún tipo de enfermedad rara asociada a mutaciones genéticas», señaló Morales.

En la actualidad se dispone de pruebas como el test de compatibilidad genética, que puede ayudar a

reducir significativamente el riesgo de transmisión de estas enfermedades. Esta prueba permite identificar mutaciones en los genes responsables de enfermedades recesivas y ligadas al cromosoma X. El estudio de este panel de secuenciación masiva del ADN da la posibilidad de analizar los genes vinculados a determinadas enfermedades.

«Este análisis reduce el riesgo del nacimiento de un niño con alguna de estas enfermedades, pasando de 1 de cada 100 a 1 de cada 40.000-50.000, minimizando una enfermedad recesiva en la descendencia», señaló la doctora Ruth Morales.

Este test está recomendado para parejas que quieran concebir de forma natural o a través de un tratamiento de reproducción asistida, especialmente si uno de los dos miembros de la pareja o los dos tienen antecedentes familiares o son portadores de alguna enfermedad genética o si existe consanguinidad entre ellos, ya que en este caso tendrán mayor riesgo de compartir mutaciones en el mismo gen. Se trata de un procedimiento sencillo que se realiza a través de un análisis de sangre o saliva y cuyos resultados están disponibles en 15 días.

En caso de que se encuentren incompatibilidades genéticas en la pareja, es posible evitar la transmisión de la enfermedad con técnicas



Doña Letizia se refirió ayer a la importancia del cribado neonatal para evitar ciertas patologías

como la fecundación «in vitro» (FIV). Dicha técnica selecciona solo embriones sanos, estudiados genéticamente, antes de proceder a ser transferidos al útero materno y producirse el embarazo.

Los hijos de estas parejas, en caso de que no se recorra al diagnóstico genético preimplantacional, tienen muchas probabilidades de padecer estas enfermedades o de ser portadores de las mismas y transmitirlas a su vez a su descendencia. La colaboración estrecha entre especialistas en genética y en medicina reproductiva es especialmente importante en estos casos y es de vital importancia que el laboratorio de reproducción asistida esté expresamente preparado para llevar a cabo estos tratamientos porque,

una vez hecho el diagnóstico en el embrión, se debe conseguir que éste tenga las mejores probabilidades de implantar y evolucionar hasta el nacimiento de un bebé sano.

Los investigadores del laboratorio de genética molecular de Instituto Bernabeu han desarrollado el estudio genético más completo (TCG ampliado) con un panel de más de 3.000 enfermedades recesivas que analiza 2.306 genes. Las más frecuentes son la fibrosis quística, la sordera no sindrómica, talasemia, atrofia muscular espinal, fenilcetonuria o la enfermedad de Gaucher.

La Reina Letizia se refirió también a la importancia del cribado neonatal para evitar este tipo de

patologías con motivo del Día Mundial de las Enfermedades Raras. En este sentido, añadió que la Federación Española de Enfermedades Raras (Feder) «lleva mucho tiempo trabajando para que -el cribado- incluya más patologías y sea homogéneo en las 17 comunidades autónomas del país».

La Reina añadió que «prevenir es frenar las consecuencias de padecer una enfermedad poco prevalente», al mismo tiempo que apostó por una prevención «ligada a la investigación y al diagnóstico precoz».

Asimismo, se refirió también al «acceso en equidad a tratamientos farmacológicos y a las diferentes terapias». «Si no identificamos las causas de las patologías raras no podremos prevenirlas», dijo durante su intervención en el evento, con el que se celebró también el 25 aniversario del nacimiento en Sevilla de Feder.

8 de cada 10 mujeres han sufrido acoso callejero

► Esta cifra crece hasta el 92% cuando tienen menos de 35 años, según una encuesta

A. A. MADRID

El 77% de las mujeres españolas asegura haber experimentado acoso callejero en un espacio público al menos una vez en sus vidas. Esta cifra se incrementa hasta el 92% cuando se trata de féminas que tienen menos de 35 años. Esta es una de las principales conclusiones de una encuesta internacional realizada por L'Oréal elaborada por Ipsos y en la que han participado más de 20.000 personas en 20 países.

Otro de los aspectos destacados

del texto es que una de cada dos mujeres ha recibido de manera personal comentarios o bromas de contenido sexual sobre su aspecto, vestimenta, anatomía o apariencia en un espacio público. Factores como la desinformación aumentan el hecho de que los propios testigos o las víctimas no estén seguros de si están presenciando o incluso sufriendo en ese preciso momento un caso de acoso callejero, lo que se convierte en el principal problema. El segundo es que si no se sabe reconocer estos casos menos aún podrán reaccionar ante ellos.

El 88% de las personas que han participado consideran que cuando alguien interviene en una situación de acoso sexual en un lugar público existe el riesgo de que el acosador se vuelva violento con el testigo. Esta percepción aumenta al 93% en las mujeres de más de 50 años.

También resulta relevante el impacto en la salud mental de las víctimas. Seis de cada diez mujeres menores de 35 años manifiestan que estos comportamientos han afectado a su salud mental, lo que provoca que se modifiquen sus ac-

tividades de ocio y vida social, así como el cambio de los trayectos y desplazamientos diarios. Por este motivo más de un 80% de las encuestadas siguen evitando caminar por determinados lugares o salir tarde por las noches.

L'Oréal París, junto a la Fundación Mujeres en España unen sus fuerzas en el programa Stand Up, una plataforma diseñada para dar herramientas que ayuden a intervenir a las personas ante estas situaciones, ya sean víctimas o testigos, y a construir espacios seguros para todos.

El Polo Norte se deshelará en menos de 10 años, mucho antes de lo esperado

► Durante meses al año el Ártico reduce su hielo marino por debajo del millón de kilómetros

Ignacio Crespo. MADRID

Imaginen el Polo Norte sin hielo, solo un océano azul cubriendo el septentrión de nuestro planeta. Pues un estudio reciente dice que no tendremos que imaginarlo durante mucho más tiempo porque en menos de 10 años el Polo Norte perderá su hielo. La Universidad de Colorado ha publicado esta idea en «Nature Reviews Earth & Environment». Pero para que esto no lleve a confusión conviene aclarar un par de puntos. En primer lugar: en la investigación no hablan de un deshielo permanente, sino estacional, en algunos momentos del año que pueden durar más o menos según el ritmo al que sigamos emitiendo gases de efecto invernadero.

En segundo lugar: al decir «libre de hielo» se refieren al hielo marino, aquel que flota y que en el Ártico es la mayoría, ya que no hay tierra bajo el casquete polar salvo por algunas pequeñas islas, Groenlandia y el extremo más septentrional de Europa, Asia y América.



queremos retrotraernos tanto, lo cierto es que durante los últimos años la superficie cubierta por hielo durante el mínimo anual era de apenas 3,3 millones de kilómetros cuadrados. Según las estimaciones de este mismo modelo se estima que durante los próximos 18 años el hielo se reduzca a menos de 1 kilómetro cuadrado. Una predicción que se adelanta 4 años a lo que pensábamos hasta ahora.

Se estima, por lo tanto, que el primer día sin hielo ocurrirá a finales de agosto o principios de septiembre durante la década de los 20 o la próxima. Antes o después según cuánto sigamos contaminando, pero en todo caso, estaría dentro de ese margen. No obstante, parece claro que, si reducimos las emisiones lo suficiente, en un escenario intermedio, a finales de siglo el Ártico podría estar libre de hielo entre finales de verano y principios de otoño, menos de 3 meses al año. Si no cambiamos nada, en cambio, podríamos estar hablando de 9 meses sin hielo cada año.

En palabras de Alexandra Jahn, investigadora principal de este estudio, «esto transformaría el Ártico en un entorno completamente diferente, de un Ártico blanco en verano a un Ártico azul. Así que incluso si las condiciones sin hielo son inevitables, aún necesitamos mantener nuestras emisiones lo más bajas posible para evitar condiciones sin hielo prolongadas».

Por si fuera poco, debemos recordar que el clima del planeta, a veces, puede retroalimentarse a sí mismo, acelerando el calentamiento a medida que se calienta, y la superficie helada de la Tierra es uno de los puntos clave en este proceso. Dicho de forma muy sencilla: al aumentar la temperatura el hielo se funde y la superficie del planeta se oscurece, haciendo que retenga más calor (como una camiseta negra bajo el Sol), esto aumenta la temperatura, que funde más hielo. En conclusión: cuanto más hielo se funde, más oscura se ve la superficie del planeta.

Si no se toman medidas el Ártico cambiará su color de blanco en verano a azul

El hielo puede reducirse a menos de 1 kilómetro cuadrado por los gases de efecto invernadero

Grupo Fuertes entrega su Premio Nacional de Investigación junto a la Academia murciana de Ciencias Veterinarias

► Recae en un estudio para evitar el desarrollo de bacterias en la carne de cerdo

B. G. MADRID

Grupo Fuertes ha entregado su Premio Nacional de Investigación en colaboración con la Academia de Ciencias Veterinarias de la Región de Murcia al estudio científico presentado por Inmaculada

Cuesta y Ángel Gata sobre la inactivación de las bacterias mediante métodos de predicción por megadatos. Estos galardones tienen como objetivo promover la innovación en el sector agroalimentario español. En concreto, el proyecto galardonado fomenta la calidad de la carne de cerdo.



José Fuertes, consejero delegado de Grupo Fuertes, junto al presidente de la Academia de Ciencias Veterinarias, Cándido Gutiérrez, y los premiados, Inmaculada Cuesta y Ángel Gata

La Academia de Ciencias Veterinarias de la Región de Murcia promueve este premio con el fin de reconocer cada año la labor de los mejores profesionales en el campo de la ganadería e industrias agroalimentarias. Grupo Fuertes es el primer Académico Protector de la Academia de Ciencias Vete-

rinarias de la comunidad autónoma, una distinción que reconoce la contribución del holding empresarial a la potenciación y desarrollo de las ciencias de la salud.

En la edición del pasado año, el galardón fue para los investigadores Javier Álvarez, de la Universidad de Lleida, y M. Ángeles Lato-

re, de la Universidad de Zaragoza. Su trabajo tiene como objetivo promover la sostenibilidad en el desarrollo del sector ganadero y, para ello, analiza la reducción de la proteína del pienso como estrategia para producir carne porcina con un mejor aprovechamiento y uso de los recursos.

Judit Molina. MADRID

La octava edición del Iberzoo+Propet ya está aquí, prometiendo ser una experiencia única para los profesionales del animal de compañía. Organizada por Ifema Madrid y respaldada por Amvac y Aedpac, esta feria internacional ha logrado consolidarse como el evento líder en el sector y contará con la participación de 222 expositores, entre los cuales un total de 39 llegan desde distintos países de Europa y Asia. Del 13 al 15 de marzo, este escaparate se abrirá para presentar las últimas innovaciones, productos y servicios que marcarán las tendencias en la industria.

La última edición de la feria experimentó un aumento significativo del 7% en la participación de empresas y un impresionante incremento del 20% en la presencia de firmas internacionales. Estos datos positivos auguran un contexto favorable para esta nueva edición, que busca fortalecer el intercambio de conocimientos y fomentar nuevas sinergias comerciales.

Una de las joyas del programa de actividades es el VI Forum Aedpac, que abordará las tendencias actuales y futuras en el mercado del comercio y la industria del «petcare». Durante tres días, expertos y espe-

Iberzoo+Propet 2024 regresa con su octava edición

► Ifema Madrid se transformará en el epicentro internacional del «petcare», ofreciendo un escaparate único con las últimas novedades en el cuidado animal

cialistas ofrecerán seis ponencias que explorarán temas como la estandarización y saturación de productos y servicios, la transformación digital en el comercio de mascotas, y la apuesta por la innovación y tecnología en el sector petcare.

La última jornada del Forum se centrará en las oportunidades que ofrecen los nuevos mercados internacionales para las marcas españolas y la regulación en la formación profesional para los trabajadores del sector.

Por otro lado, Iberzoo+Propet será el escenario del 41º Congreso

El encuentro será el escenario del 41º Congreso VetMadrid con la participación de expertos

Esta nueva edición se celebrará en Ifema Madrid durante los días 13 al 15 de marzo

VetMadrid. Este encuentro, que se centrará en la medicina y cirugía del sistema digestivo y de la nutrición, contará con la participación de destacados expertos del ámbito veterinario como Remo Lobetti, Carlo Masserdotti; Aurora Mateo, Stanley Marks, Ignacio Sánchez, Silvia Penelo, Andrés Sánchez, Victor Domingo, Guillermo Couto, Guadalupe Miró, Linda Toresson, Susanne Steiger-Vanegas, Geraldine Blanchard, Dan Brockman, Fco. Julian Pérez, Sheila Wills o Patricia Muffat es Jacques.

También, Iberzoo+Propet regresa con la segunda convocatoria del «Premio Impulso». Centrado en el emprendimiento y las start-ups, reconoce la influencia de estos actores en el desarrollo de productos y servicios que mejoran la calidad de vida de las mascotas, y fortalecen el vínculo entre humanos y animales. Las empresas participantes estarán ubicadas en el Área Impulso, y el premio consistirá en un stand gratuito para la edición de 2025, equipado con 16 m², brindando a los ganadores una plataforma excepcional para destacarse en la industria.

Otras de las actividades que se suman a este encuentro son el escenario de estilismo canino, un espacio donde se acogerán diversas actividades como los talleres de estilismo canino organizados por

Artero, la Master Class de Peluquería Canina realizados por Procan, la Master Class de Peluquería Canina realizada por Magistral Royal y la Tarde del Sector, el encuentro anual de todos los profesionales que integran este sector en sus distintas áreas y donde se entregan los galardones Iberzoo+Propet. Dentro de esta programación también se encuentra la actividad Acuarofilia, donde se crearán paisajes acuáticos cautivadores con una amplia variedad de peces y plantas acuáticas de la mano de Sergio Ponce.

Y, por si fuera poco, esta edición incorpora el «Aula Veterinaria», un espacio dedicado a la educación y el cuidado animal. Este proyecto tiene como objetivo concienciar a los profesionales sobre la salud, el bienestar y la atención adecuada de las mascotas. Con una programación rica en contenido, el Aula Veterinaria ofrecerá una veintena de ponencias que abordarán temas de máxima actualidad y relevancia para el sector.

El programa incluirá sesiones sobre la dieta Barf, el lanzamiento exclusivo de Bio-Life, el uso de fitocannabinoides en medicina veterinaria y nuevas herramientas para el tratamiento de la pododermatitis canina. Además, se abordarán temas cruciales como el burnout en veterinaria o los avances en la prevención de la Leishmania.

IFEMA MADRID



Iberzoo+Propet, la feria líder en el sector de la industria y el cuidado profesional de las mascotas

Los bomberos logran mejoras laborales de cara a la temporada de incendios

► Son más de 26.000 forestales en todo el país y, hasta ahora, trabajaban con desigualdades

E. Caballero. MADRID

El Consejo de Ministros aprobó ayer dos proyectos de ley para establecer un marco jurídico básico de los bomberos forestales y de los agentes forestales y medioambientales, con el fin de que tengan unas condiciones laborales y profesionales equivalentes en toda España, que suman más de 26.000 trabajadores en todo el país, según ha anunciado la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y Reto Demográfico (Miteco), Teresa Ribera.

Según Ribera, «se hacía imprescindible poder disponer de unas pautas básicas» y de esta manera «se puede contar con un régimen básico común en todo el territorio». «Es imprescindible estar preparados los 365 días del año en



Bomberos y brigadas forestales protestaban en octubre de 2022 para conseguir mejoras laborales

materia de incendios, en preventión y en capacidad de reacción. Y no es algo que ocurra en verano sino que, desgraciadamente, cada vez son más frecuentes a lo largo del año y han aumentado la virulencia de estos incendios».

Las iniciativas, por tanto, establecen un marco jurídico que asegura las condiciones laborales y profesionales equivalentes en todo el país, ya que hasta ahora las comunidades autónomas habían regulado y desarrollado ambas

figuras conforme sus competencias, lo que provocaba desigualdades. Por un lado, la norma de los bomberos forestales regulará con carácter básico las condiciones de los más de 20.000 profesionales, y por otro, la ley de agentes foresta-

les y medioambientales, regulará las condiciones de los aproximadamente 6.000 profesionales de este grupo.

Para los bomberos forestales, los principales aspectos regulados son el reconocimiento legal expreso e individualizado de la categoría o figura de bombero forestal a nivel nacional; la definición de funciones que además de la extinción pueden complementariamente y en su caso, incluir prevención, detección, vigilancia, y labores de información a la población, así como de apoyo a las contingencias en el medio natural y rural; prevención de riesgos laborales y defensa jurídica del colectivo.

Asimismo, reconoce a todo el colectivo la aplicación del real decreto de jubilación anticipada de los bomberos al servicio de las administraciones públicas.

Por su parte, para los distintos cuerpos, escalas, especialidades en la estructura territorial, reflejados en agentes forestales y medioambientales, la norma refuerza su consideración como policía administrativa especial y policía judicial en sentido genérico. Además, tendrán a todos los efectos legales el carácter de agentes de la autoridad.

En este caso concreto, no obstante, ya existía normativa estatal básica aplicable en materia de medioambiente.

La Policía detiene a todos los miembros de la violación grupal

► La pareja de españoles que sufrió este suceso en India tuvo que declarar ayer

L. R. S. MADRID

Todavía no se ha cumplido una semana de los hechos y los investigadores ya han logrado capturar a todos los sospechosos. La Policía india afirmó ayer que ya han sido detenidos todos los implicados en la violación de una mujer española y la agresión a su pareja el pasado viernes en el noreste de la India mientras estaban acampados cerca de una comisaría de Policía durante su viaje en motocicleta por el país. La cercanía con el edi-

ficio policial no impidió que la pareja de españoles viviera la peor noche de sus vidas.

«Hemos arrestado a todos los implicados en el caso», dijo a Efe Pitamber Singh Kherwar, superintendente de Policía de Dumka, una región remota del estado de Jharkhand, donde ocurrió el incidente.

Cuatro sospechosos más fueron arrestados anoche, lo que eleva a un total de ocho las personas que se presume implicadas en el crimen, agregó Kherwal.

Según recordaron ayer medios del país, la pareja de experimentados viajeros, que lleva varios años viajando para recorrer el mundo en motocicleta, había instalado una tienda de campaña en un descampado de una aldea de Dumka para pasar la noche del viernes pasado, cuando cerca de la medianoche un grupo de hom-



La pareja se fue ayer dirección Nepal, antes de regresar a España

bres les atacó. Mientras él estaba siendo golpeado y con un cuchillo al cuello para que cejara en su intento de salvar a su mujer, la joven fue agredida sexualmente por todos los hombres, que se turnaban para violarla, según explicaron ellos mismos en un video colgado en la cuenta de Instagram de ella,

donde cuenta con más de 200.000 seguidores y era toda una «influencer» que explicaba sus viajes por países exóticos.

El caso recibió gran atención mediática, en parte por tratarse de extranjeros, por lo que la policía constituyó dos equipos de investigación especial para recabar to-

das las pruebas posibles. Además, el Tribunal Superior de Jharkhand ordenó una respuesta de las principales autoridades del estado a cargo de la investigación, el ministro de Interior regional, y el jefe de policía del distrito de Dumka, donde ocurrió el ataque, antes del 7 de marzo.

Hasta el momento el caso se encuentra en un tribunal subalterno que, según el proceso judicial, podrá llevar el caso a término una vez concluida la investigación policial dentro de los próximos 30 días.

En este sentido, la pareja española acudió ayer a declarar por última vez ante la policía, antes de subirse a sus motocicletas y emprender un viaje de aproximadamente dos días hacia Nepal, su último destino antes de volver a España.

La ley establece duras penas para la violación, que en su mayoría no admiten fianza (al menos no las grupales). Una violación según el código penal indio debe castigarse con no menos de 10 años de cárcel, y una violación en grupo con hasta cadena perpetua. Además, la pareja ya ha recibido una indemnización económica.

El retrovisor 1902

Corría el mes de junio del año 1920 cuando en las oficinas del «Madrid Club de Football» se recibió un escrito firmado por el Rey Don Alfonso XIII que decía: «Su Majestad el Rey (q.D.g.) se ha servido conceder con la mayor complacencia el Título de Real a ese Club de Football, del que V. es digno presidente, el cual, en lo sucesivo, podrá anteponer en su denominación».

Así nació el «Real Madrid» que hoy es el primer equipo del mundo. Pero, la cosa venía de más atrás porque fue a finales del siglo XIX cuando un grupo de jóvenes de la Institución Libre de Enseñanza fundaron una asociación deportiva que bautizaron como «Madrid Foot-Ball Club», que sería legalizada tal día como hoy del año 1902. POR JULIO MERINO



Madrid

Ayuso visita la I edición de la Feria Internacional de Diseño de Interiores

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha visitado la I edición de la Feria Internacional de Diseño de Interiores y Decoración Madrid Inside Art & Design (MIAD), que combina arte, diseño, arquitectura y las mejores marcas internacionales en España. Con su presencia, ha querido

mostrar su apoyo a este sector en auge. Este certamen, que se celebra en la Plaza de Toros de Las Ventas de la capital de España hasta el próximo 17 de marzo, propone un recorrido con las últimas tendencias con pequeñas exposiciones en los espacios decorados por interioristas y arquitectos.

Madrid

Cartel de la 8ª edición del Universal Music Festival

El Universal Music Festival ha presentado el cartel de su 8ª edición, entre los que figuran artistas como Pablo López, Marta Sánchez, Pasión Vega, Carmen Linares o Immaculate Fools. El festival, que tendrá lugar en el Teatro Albéniz de Madrid durante el próximo mes de junio, contará con las actuaciones de Kiki Morente el 18 de junio; Marta Sánchez el 19; Carmen Linares el 20; Las Migas el 21 de junio; Dulce Pontes el 22 o Wim Mertens el 23, entre otros.



Obituario

Kenneth Mitchell
(1974-2024)

Actor de «Star Trek» y saga Marvel



El actor canadiense Kenneth Mitchell, conocido por sus papeles en Star Trek: Discovery y la cinta Capitán Marvel, ha fallecido a los 49 años a causa de la ELA que le fue diagnosticada hace cinco años. «Con gran dolor anunciamos la muerte de Kenneth Alexander Mitchell, querido padre, marido, hermano, tío, hijoyamigo para muchos. Durante cinco años y medio, Ken afrontó muchos cambios a causa de la ELA. Y en su estilo, fue capaz de superar cada uno de ellos con elegancia y el compromiso de tener una vida plena y feliz en cada momento. Vivió con el principio de que cada día es un regalo y que nunca hay que caminar solo», destaca el mensaje publicado por su entorno cercano. El artista fue diagnosticado de ELA en 2018.

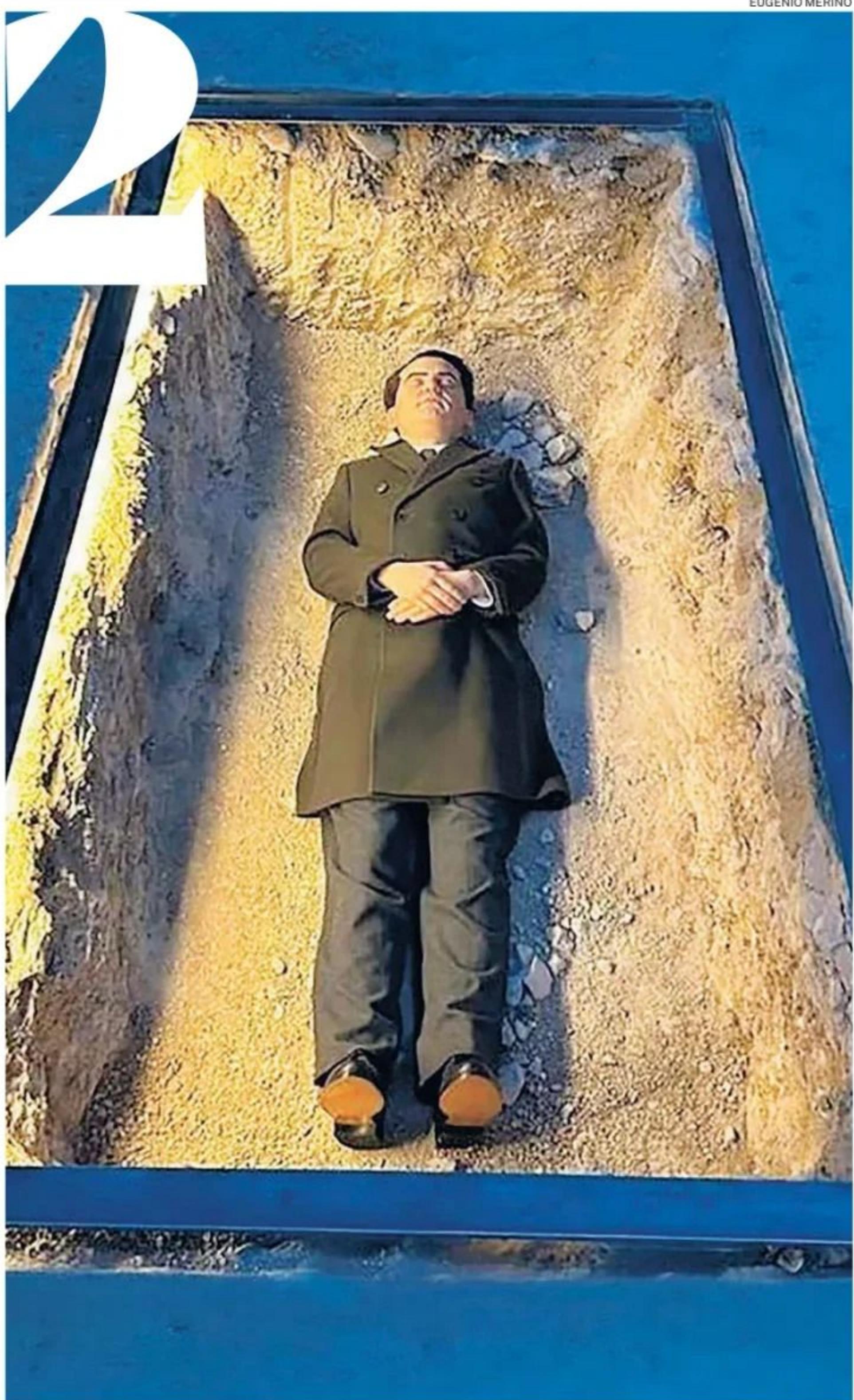
5 años con ELA

Este actor canadiense, fue conocido por haber interpretado a Eric Green en la serie de CBS «Jericho» (2006-2008) y por interpretar a varios personajes en la serie de ciencia ficción «Star Trek: Discovery» (2017-2021). En el cine, apareció como Ralph Cox en la película biográfica deportiva «Miracle» (2004) y como Joseph Danvers en la película de Marvel Studios «Capitana Marvel» (2019). En 2022, Mitchell fue elegido para la serie de FX «The Old Man» junto con Dan Shotz, un amigo de Mitchell que también fue productor ejecutivo de Jericho.

J
P

El libro del día

«Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca»
Ian Gibson
DEBOLSILLO
880 páginas,
14,95 euros



Una imagen de la obra de Eugenio Merino sobre la figura de Federico García Lorca

Mucho, demasiado se ha escrito sobre este poeta, probablemente el autor español más estudiado -con permiso de Cervantes- de todos los tiempos. Pese a la extensa bibliografía, siempre quedan los clásicos y el más importante de todos ellos es la gran biografía que el hispanista Ian Gibson le dedicó. «Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca» es todavía el libro de referencia al que acuden todos aquellos que quieren saber más sobre un nombre fundamental de nuestra literatura, desde los aspectos más personales a los literarios, pasando por la verdad sobre su asesinato.

Lorca vuelve a removarse

Víctor Fernández

Antonio Membrilla había sido elegido para ser el nuevo responsable del Patronato Federico García Lorca de la Diputación de Granada, además de director del museo-casa natal del poeta en Fuente Vaqueros. De Membrilla solamente se sabía que había sido profesor de instituto, candidato del PP para la alcaldía de Armilla y que detestaba la memoria histórica. Esto último lo había demostrado en una serie de mensajes en la red social anteriormente conocida como Twitter, y donde hablaba de «memez histérica». Igualmente había cargado contra la familia del poeta al escribir en un tuit en 2015 que «hay por ahí quien ya ha hecho política hablando de los restos de Lorca. Bien, pregúntenle pues a la familia del poeta de por qué no aparecen».

Desde hacía varios días se había creado una gran oposición en torno a este nombramiento, pero el aludido decidió seguir adelante limitándose a disculparse en redes sociales. Sin embargo, ayer, todo dio un giro inesperado gracias al valiente gesto de Laura García-Lorca, sobrina del autor de «Bodas de sangre», quien presentó su dimisión como integrante del Patronato Federico García Lorca de la Diputación de Granada. En carta al presidente de la diputación, Laura anunciaba que «habiéndole leído las declaraciones del nuevo director difundidas en la Prensa, me considero obligada a presentar mi dimisión».

Tras conocerse la decisión de la sobrina del poeta, Antonio Mem-

brilla finalmente optaba por el camino más lógico: el de echarse atrás como consecuencia de «la situación actual generada» alrededor de su nombramiento, según explicó a Europa Press.

El museo-casa natal de Fuente Vaqueros es en la actualidad uno de los principales espacios dedicados al estudio de la obra del autor del «Romancero gitano». Además del legado sentimental que guarda en sus salas, el de la infancia de Lorca, es depositario de los legados de amigos y estudiosos del poeta, como Anna María Dalí, Ian Gibson, Eduardo Molina Fajardo o Fernando Villalón. Para dirigir esa institución, puesta en marcha por el inolvidable Juan de Loxa, lo que hace falta es respeto hacia lo que Lorca significa tanto como autor como víctima de la Guerra Civil, probablemente el desaparecido más universal en estos momentos. Esta simbología es una llama que, pese a que a algunos les duele e incomode, sigue iluminando a muchos y no puede ni debe apagarse.

El Patronato García Lorca es responsable también de otro lugar de culto, como es el parque que lleva el nombre de Federico y que se encuentra en Alfacar. Es allí donde fue asesinado y enterrado, donde se perdió su rastro para siempre, al igual que otras personas que corrieron esa misma suerte en la zona.

El pasado sábado, el artista Eugenio Merino inauguró su último trabajo, «Ruina», en la Galería Memoria de Carabanchel. Allí puede verse a García Lorca sepultado interrogándonos sobre un luto que nunca se ha podido llevar a cabo porque su cuerpo nunca se ha encontrado.

Cultura

Javier Ors. MADRID

Es una historia como las que escuchamos a menudo, hecha de amores ajados, infidelidades calladas y secretos silenciados por el pulso inapelable de las rutinas. El relato está intercalado por el fervor vital que impregna los países calurosos y el zumbido de las existencias cotidianas, y narra la épica menuda de una mujer, Ana Magdalena Bach, que, aprovechando la visita anual a la isla donde está depositada la tumba de su madre, decide aventurarse fuera de su matrimonio y entregarse a tiernos noviazgos de una sola noche para encontrar pasiones renovadas y entusiasmos pasados.

Diez años después de su fallecimiento, a veinte de la publicación de su último libro y coincidiendo con el 6 de marzo de este año, cuando hubiera cumplido 97, vuelve a publicarse una novela de García Márquez: «En agosto nos vemos» (Random House). «Es cierto -cuenta Gonzalo, hijo del escritor- que dijo: "Este libro no sirve, hay que destruirlo", como nosotros explicamos en el prólogo, pero mi hermano y yo decidimos conservarlo. El motivo es que ya había desarrollado alzhheimery la impresión que teníamos es que por la misma razón que no podía rematar el libro, a lo mejor su juicio sobre él también era demasiado radical. Así que respetamos una parte de su voluntad, no toda. Jamás se nos hubiera ocurrido destruirlo, aunque no fuéramos a editar lo nunca. Por ese motivo, lo enviamos al Harry Ransom Center de la Universidad de Texas, en Austin, donde se conservan sus papeles y el resto de manuscritos originales de sus otros títulos».

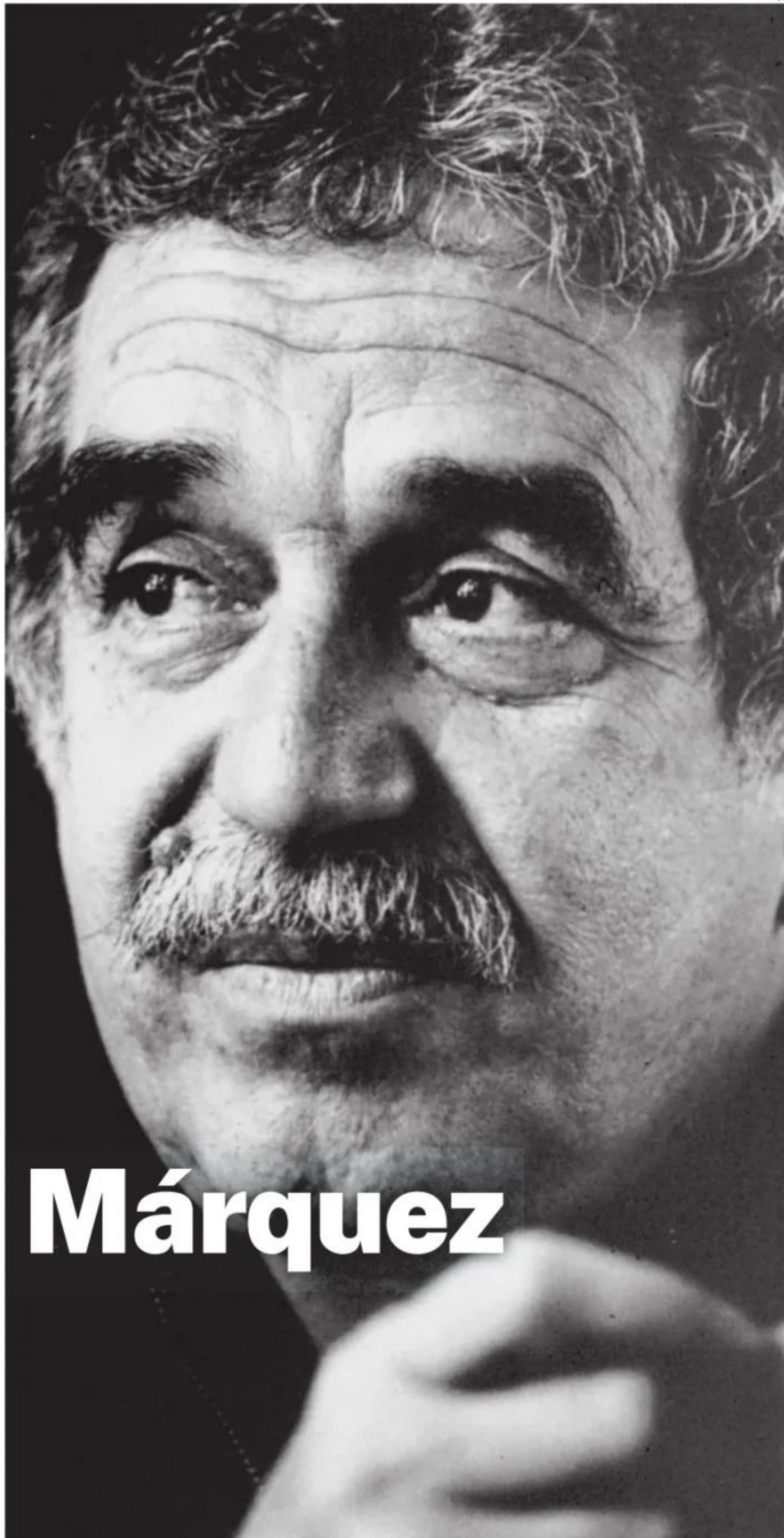
La obra ha permanecido allí durante este tiempo y, aunque no estaba escaneada, es cierto que desde entonces estaba a disposición de los

estudiantes, curiosos o especialistas que desearan consultarla. «No la tocamos -aclara Gonzalo-. No hicimos nada con ella. No existía ninguna reserva para llegar a su lectura. No había sido digitalizada, pero quien desease acceder a ella, podía. Periódicamente, algún amigo o periodista que la había leído nos comentaba algo. También empezaron a publicarse reseñas y eran positivas. Eso nos animó a releerla hace un par de años con detenimiento. Nos daba pena, porque la obra de Gabo quedaba truncada con este libro. Tampoco queríamos hacer misterio con la novela y al volver sobre ella nos dejó la impresión de que, con ayuda de su editor, Cristóbal Pera, podíamos llegar a una edición que estuviera a la altura. Por este motivo decidimos publicarla. Ahora está completo su corpus. No hay nada más de él en los archivos ni en casas ni en ningún lado. Con esto se cierra su trayectoria».

Trabajar con insistencia

García Márquez trabajó en este proyecto durante años. Le dio tiempo a terminarla y abordarla después de manera insistente en repetidas ocasiones.

Dos décadas
después de su
última novela se
publica «En
agosto nos
vemos», una obra
inédita del Nobel.
Sus hijos aportan
las claves de este
título y explican
por qué la han
rescatado ahora
del olvido



García Márquez regresa por última vez veinte años más tarde

Gabo regresa con una novela que iba a formar parte de un tríptico sobre el amor en edad avanzada

siones hasta completar cinco versiones, aunque varios capítulos posean algunas más. A los amigos les reconoció que no le acababa de satisfacer. Pero, a pesar de eso, continuó trabajando en ella con insistencia hasta 2012. En la última versión, la quinta, decidió estampar la marca indeleble de su aprobación y lo hizo en la página más visible de todas, la primera. Una nota que suponía un remate: «Gran OK final».

Un perfeccionista

¿Qué es lo que quedaba, entonces? ¿Por qué esta demora? Uno de los motivos es que el autor de «Cien años de soledad» siempre fue un hombre que colocó el listón de la autoexigencia a un nivel muy alto. «Era un gran perfeccionista y por ese motivo le daba pudor que el libro saliera. Fue un revisor cuidadoso y atento de todo lo que difundía. Y muy obsesivo con las correcciones. En la biblioteca de Ransom pueden verse galeradas originales con tachaduras suyas. Introducía enmiendas incluso en las primeras ediciones que, posteriormente, se incorporaban en las siguientes, aunque, por lo general, cuando el público leía ya el libro, no lo volvía a tocar más. Pero es cierto que hasta en las galeradas finales hacia cambios», confiesa su hijo.

Este afán, y la lenta pero irremediable manifestación de su enfermedad, hizo que la novela quedara suspendida, aunque, ahora, cotejando anotaciones, se ha obtenido el texto óptimo. «La tenía muy trabajada. A principios de 2002 y 2003, leyó, de hecho, un capítulo en Casa de América. Estaba inmerso en ella, pero también en "Memoria de mis putas tristes", cuyo proceso acabó antes. Luego se quedó con esta en la medida en que pudo. Ya dijo en un momento que no la iba a poder terminar, "esta no la veo publicada"».

El título iba a formar, junto a la ya mencionada «Memoria de mis pu-

La página 3 de la versión 5 del libro con las correcciones que incluyó el escritor



tas tristes» y «Don Rodrigo de Buen Lozano», un proyecto que ideó con miembros muy ambiciosos, pero que jamás inició, un tríptico sobre el amor, que es un tema común en su obra, pero en esta ocasión centrada en la edad adulta, ya avanzada, cuando el esplendor de la juventud decae y comienza el tiempo de los ocasos.

Pero el reloj jugaba en contra del escritor y le sorprendió con la peor aflicción que puede aquejar a un novelista. «Siempre decía que su instrumento era la memoria. Y también tenía una relación intensa con los sueños que tenía. Era un asunto muy vinculado al lugar donde había

crecido y a la cultura de allí. En su ciudad natal, los sueños tenían un significado muy importante. Una de las primeras declaraciones que nos hizo y que nos previno del mal que le sobrevenía fue cuando nos confesó: "Ya no recuerdo mis sueños". En ese instante comenzaba la dificultad de su labor: empezó a perder la memoria. Al inicio se dio cuenta de este proceso y para él resultó bastante duro. Lo comentaba con las personas de su entorno más próximo.

A ellas les declaró que estaba perdiendo las capacidades para escribir obras de cierta extensión. Puede apreciarse en los títulos que escribió durante su madurez, que fueron volviéndose cada vez más pequeños. Pero se mantuvo trabajando hasta que ya no era capaz de

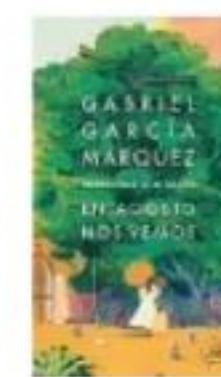
controlar toda obra desde el inicio hasta el final. Eso era preocupante. Así hasta que llega ese momento inevitable en que no recuerdas que ya no recuerdas y que no tienes habilidades. Ahí ya no tuvo esa preocupación que sentía durante su periodo consciente», subraya Gonzalo García.

Quien recuerda de él que estaba bastante satisfecho con la trayectoria que había llevado, aunque «estuvo cansado de "Cien años de soledad". El éxito de ese libro lo persiguió mucho tiempo. Era una fama tan grande y la gente se concentraba tanto en él que recuerdo que hubo una época en que le har-

tó porque quería que los lectores también se fijaran en otros libros que había publicado. Pero ese fue solo un paso eventual y llegó un instante en que dejó de hablar de la novela con ese tono cansino. Creo que pensaba que esa novela o hacía otras que había escrito, pero él quería mucho a las suyas, aunque, una vez que salían, hablaba bastante poco de ellas». Otros personajes

que trufan sus libros son los dictadores, algo curioso, ahora que han emergido tantos de nuevo. «No creo que tuviera elementos para pensar que iban a volver a ponerse de actualidad cosas sobre las que él había escrito a mediados del siglo XX, pero, bueno, así es. Ojalá, los lectores vuelvan a acercarse a esas obras y vuelvan a darse cuenta de lo poco que hemos evolucionado».

«En agosto nos vemos» marca una diferencia entre aquel gran éxito de los inicios de su carrera y esas otras novelas con deslucidos dictadores. En este inédito se puede apreciar el lento correr del tiempo y cómo avanza el calendario hacia etapas más actuales. «Es una novela relativamente moderna. Desde luego no incluye las últimas innovaciones, pero puede apreciarse en la narración el desarrollo de la tecnología. De hecho, me commueve la evolución que puede apreciarse en esa isla imaginaria. Es un proceso por el que pasan muchos lugares y, desde luego, pequeñas aldeas y lugares remotos y pobres que son descubiertos por el turismo. Enseguida apreciamos cómo se llenan de hoteles, de avances. En el primer hotel en el que se hospeda la protagonista de este libro duerme en una hamaca. A través del texto vemos cómo mejora la categoría de los hoteles y sus habitaciones, "naves, espaciales", las llama, en un pasaje, cuando ya son muy modernas. Esto lo debió vivir y lo que de verdad me commueve es que fuera sensible a esos elementos, que apreciara los cambios de estos lugares y cómo localidades paradisíacas acaban con hoteles que son acantilados de vidrio».



«En agosto nos vemos»
Gabriel García Márquez
RANDOM HOUSE
137 páginas, 19,90 euros

¿Qué diferencia esta obra de otras suyas?

► Durante la presentación de «En agosto nos vemos» en el Instituto Cervantes de Madrid, una rueda de prensa presidida por los hijos de Gabriel García Márquez y de la directora editorial del Grupo Random House, Pilar Reyes, se comentaron anécdotas familiares y literarias del novelista. Rodrigo destacó: «Hay muy pocos libros de él en el que la mujer sea el personaje principal y que, además, sea de esta edad y con estas características. Esto también nos convenció para publicar el libro, porque no se parece a otros suyos». El mismo recalcó: «Tiene esa prosa tan identifiable para los lectores y también la forma en que creaba un personaje, pero a la vez es una historia con una gran mujer. Y es que Gabo se puede considerar un feminista por la manera en que conducía su vida».

SELECCIÓN MARZO
VIVIR EL VINO.com

23% DESCUENTO
PVP 64€

PRECIO MERCADO: 82,90€
IVA y gastos de envío incluidos
(a península y Baleares)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS
91 633 84 61
vivirelvino.com

PUNTOS
VIVIR EL VINO

LOTE 6 BOTELLAS

- 92 1 BOTELLA GARNATXA DE CÉRVOLES 2022 Tomás Cusiné - DO Costers del Segre (15,95€)
- 94 1 BOTELLA VIÑA LANCIANO RESERVA 2017 LAN - DOCa Rioja (17,95€)
- 90 1 BOTELLA DE ALBERTO VERDEJO SOBRE LÍAS 2022 De Alberto - DO Rueda (7,00€)
- 95 1 BOTELLA PAZO BAIÓN 2022 Condes de Albarei - DO Rias Baixas (20,00€)
- 92 1 BOTELLA LA HUELLA DEAITANA ROSADO 2023 Gonzalo Celayeta Wines - DO Navarra (11,50€)
- 93 1 BOTELLA NOTAS RUFETE 2021 El Abuelo Flores - DO Sierra de Salamanca (10,50€)

MAGNÍFICAS BODEGAS

Cultura

GONZALO PÉREZ



«Manuel», de Rodrigo, la obra más peculiar de ARCO 2024

Concha García. MADRID

Se conocieron nadando. Era agosto de 1977, época de La Movida y en Madrid: hacía calor, mucho calor. En una piscina de Casa de Campo, Rodrigo Muñoz se quedó prendado de Manuel. «Cuando le vi me quedé estupefacto. Era la imagen de lo que para mí era el deseo, la masculinidad: una persona joven, con un desarrollo físico extraordinario, muy adulto», explica el artista, aguantándose las lágrimas. Aún se sigue emocionando, recordando al hombre con quien «quiso tener un vínculo. No amoroso, porque él es heterosexual. Su mujer falleció hace un mes. Pero hubo un año que ibamos a teatros, acines, o a discotecas heterosexuales. Un día, después de bailar juntos, Marisa Paredes me dijo que qué bonita escena hacíamos. Pero Manuel desapareció», lamenta el también dibujante e historietista. Y encontró su desahogo en el arte. Primero, creó un cómic, y más tarde una escultura pasional y visceral: «Manuel» muestra al artista, vestido de negro, en el interior del cuerpo de su amado platónico y apoyado a su corazón, quien a la vez aparece desnudo, y con las manos de Rodrigo rodeándole.

Esta obra se expuso en ARCO Madrid 1983, convirtiéndose en un símbolo gay en plena Transición y causando rechazo. La entonces directora de la feria, Juana

El amor gay que no se vendió en 1983 excita a ARCO 2024

Una escultura sobre una relación platónica figura como la más llamativa de una feria sin polémica y muy femenina



«Peinture» (1936), de Miró, se vende por 3,3 millones de euros

de Aizpuru, dijo que «no le dejaba dormir», aunque sí confiesa el galerista José de la Mano, en cuyo stand se exhibe la obra, que «en los 80 había más normalidad que ahora, que hemos intentado subir

la foto en Instagram y nos han baneado». Ahora, 41 años después y bajo el precio de 80.000 euros, vuelve a la feria de arte «provocando una reacción muy parecida a la de entonces», explicaba ayer el

artista en Ifema, mientras las 205 galerías de esta 43ª edición ultimaban los detalles del montaje. La obra, que no se vendió en 1983, ha estado este tiempo a los pies de la cama del artista y, ahora, ¿quiere venderla?: «Hasta ayer tenía 45 euros. Me daba para venir a la feria y comprar la comida de los gatos. No creo en Dios, pero ojalá la vida te oiga». «Es una obra fundamental para la historia de arte gay en España», añade José de la Mano, en cuyo stand también se incluyen otras obras «queer», como la de los Costus, icónicos creadores de la Movida. ARCO

2024 se presenta, por tanto, calmado. La edición anterior fue el cadáver de Picasso de Eugenio Merino el que concentró la polémica y la atención mediática. Algo que Miguel Ángel Sánchez, director y propietario de la galería ADN –donde se expuso–, continúa sin entender, porque «no tocaba ninguna herida. Eso solo pasa en España. Era un ícono del arte que se traía a la feria, no había más que rascar».

Se estén o no calmando los humos reivindicativos e incómodos, la feria de este año sí aterriza repleta de novedades y platos fuertes. Destaca «Peinture» (1936), obra de Joan Miró que luce en la galería de Leandro Navarro –stand que se mantiene en superperspectiva clásica, con obras de Ma-

tis, Carmen Laffón o Juan Gris–, y que se alza como posiblemente la obra más cara de la presente edición, que arranca hoy hasta el domingo. La pintura es de 3,3 millones de euros, seguida de un Picasso –en la galería Guillermo de Osma– por 2,5 millones, así como en la Cayón la más cara es la de una escultura de Chillida, premio Bienal de Venecia de 1958: «Hierro en el temblor», con un precio de 1,2 millones.

Creadoras olvidadas

Esta edición, además, se presume en clave femenina. La participación de obras de mujeres ha crecido en un 43% –respecto al 37,3% de 2023–, dándose una gran labor de recuperación de creadoras olvidadas o desaparecidas por parte de las galerías. Es el caso de la valenciana Luis Adelantado, que, además de lucir obras de Darío Villalba, ofrece creaciones de la reivindicativa Carmen Calvo. ADN, por su parte, ofrece piezas de Marinella Senatore, una artista italiana «muy caliente actualmente, con un trabajo político y reivindicativo fuerte, pero también festivo», define el director de la galería, subrayando también a Margaret Harrison, creadora «perteneciente a la segunda ola del feminismo».

Asimismo, la tecnología va introduciéndose en ARCO a paso lento, pues aún son pocas las obras audiovisuales que se muestran en las distintas galerías pese a la constante presencia tecnológica en la vida cotidiana.

Daniel Canogar ofrece en la galería Max Estrella «Efulgence» y «Scroll». Ambas se venden a 40.000 euros, y surgen

«de algoritmos generativos», explica el galerista Alberto de Juan. Para la primera, se inspira en Rothko, y para la segunda «en Twitter, son mensajes que van surgiendo a tiempo real», añade.

El pabellón 7 y 9 de Ifema vuelve, por tanto, a acoger ARCO, que este año da la bienvenida a 135 galerías extranjeras y 73 españolas. De las forasteras, el 30% son latinoamericanas, habiendo fuerte presencia de galerías argentinas, mexicanas y brasileñas. El tema de este año es «La orilla, la marea, la corriente: un Caribe oceánico», sobre el cual han participado 23 artistas.

Isaki Lacuesta cabalga a lomos de Los Planetas

«Segundo premio», que se presentó ayer en el Festival de Málaga, es un «biopic» a la contra centrado en el mito más que en el dato

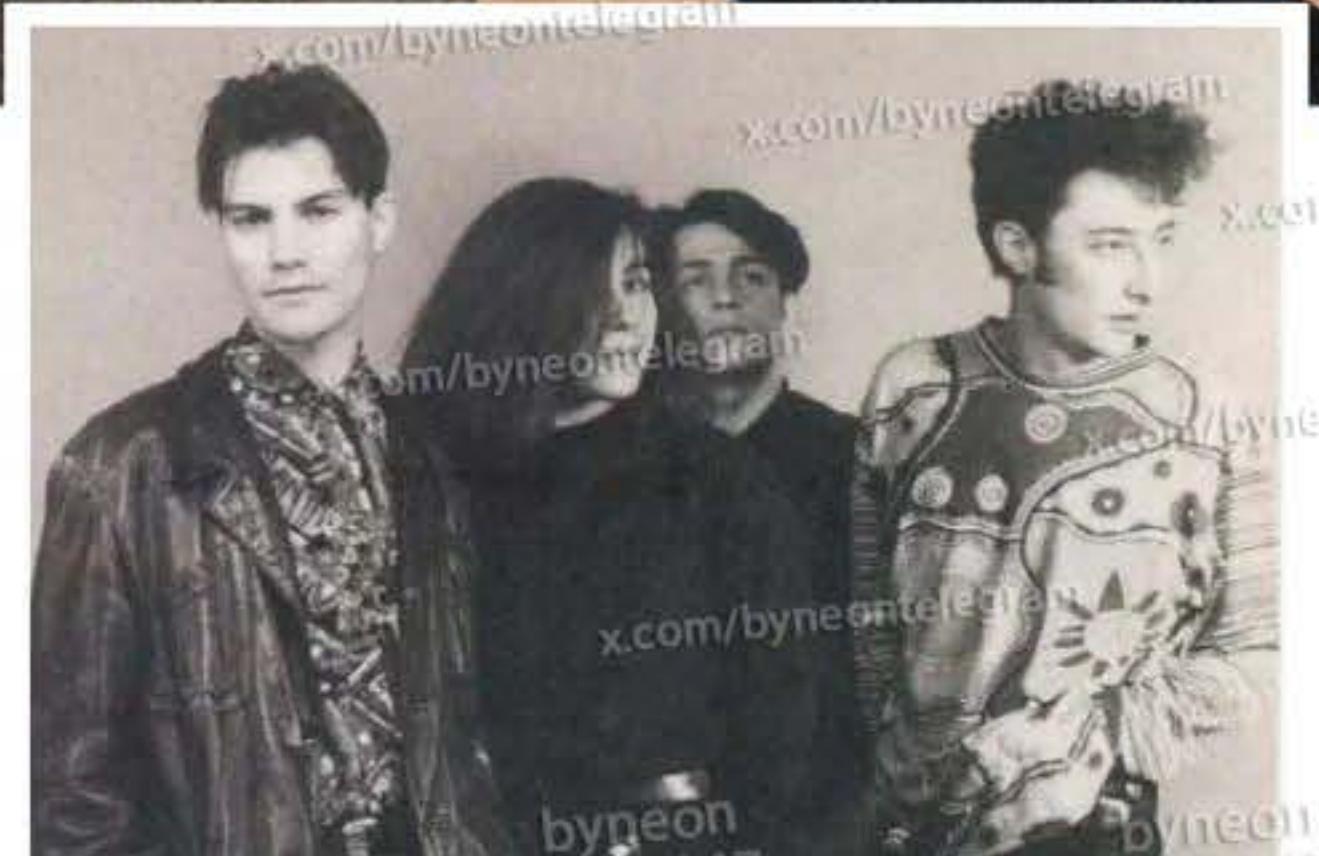
Matías G. Rebolledo. MÁLAGA



Sentarse frente a «Segundo premio», la película de Isaki Lacuesta sobre la leyenda de Los Planetas que llegó ayer al Festival de Málaga dispuesta a arrasar en el palmarés, es lo más parecido a montar a lomos de una caballada de mustangs. Alviento, conscientes del peligro primitivo y en comunión lisérgica con la adrenalina. No hay pradera, porque el director de «Entre dos aguas» nos sube lúcido a lo más escarpado de Granada; y tampoco hay vaqueros, pero sí el homoerotismo que solo se consigue abrazado a lomos de una bestia, en este caso, la de la revolución musical independiente de los noventa en nuestro país.

La paradoja de Teseo

«Todo el rodaje ha estado muy mediatisado por la enfermedad de mi hija, por lo que los problemas que hayamos podido tener filmando quedan en nada», apunta tan sincero como su cine, el que es a todas luces el director más atrevido y original del cine español contemporáneo. «Queríamos captar ese momento de ambición absoluta del grupo, cuando estaban deseando irse a Nueva York para grabar su



Los integrantes originales de Los Planetas, aquí en 1994

nuevo disco mientras la banda se caía a pedazos. Ese es, para mí, el paralelismo con nosotros, el de intentar atrapar un momento concreto, sacar adelante el arte, cuando los cimientos todavía no están asentados. Cada película tiene sus problemas, y si no los hubiera los inventaría», completa Lacuesta, que firma su nuevo filme a cuatro manos

junto a Pol Rodríguez. Permeada de ficción, rebosante de música en directo y consciente de que era imposible hacer una película que contentara al grupo –o a todos los miembros de ese barco de Teseo precario que es la banda más pure-

ta entre los puretas–, «Segundo premio» nos transporta hasta el primer período de entre-discos de la banda, justo después del éxito de «Super 8» (1994) y antes de

«Pop» (1996). A puro nervio de Albaicín y arrabaleño ritmo de Sacromonte, la cinta nos presenta a El Cantante (Daniel Ibáñez), El Guitarrista (estratosférico el artista mul-

tidisciplinar Cristalino) y May (Stéphanie Magnin), la única que conserva su nombre real, como una profana trinidad herida de éxito. «Yo conocí a Los Planetas cuando estábamos preparando el guion. Y cada uno de ellos imaginaba una

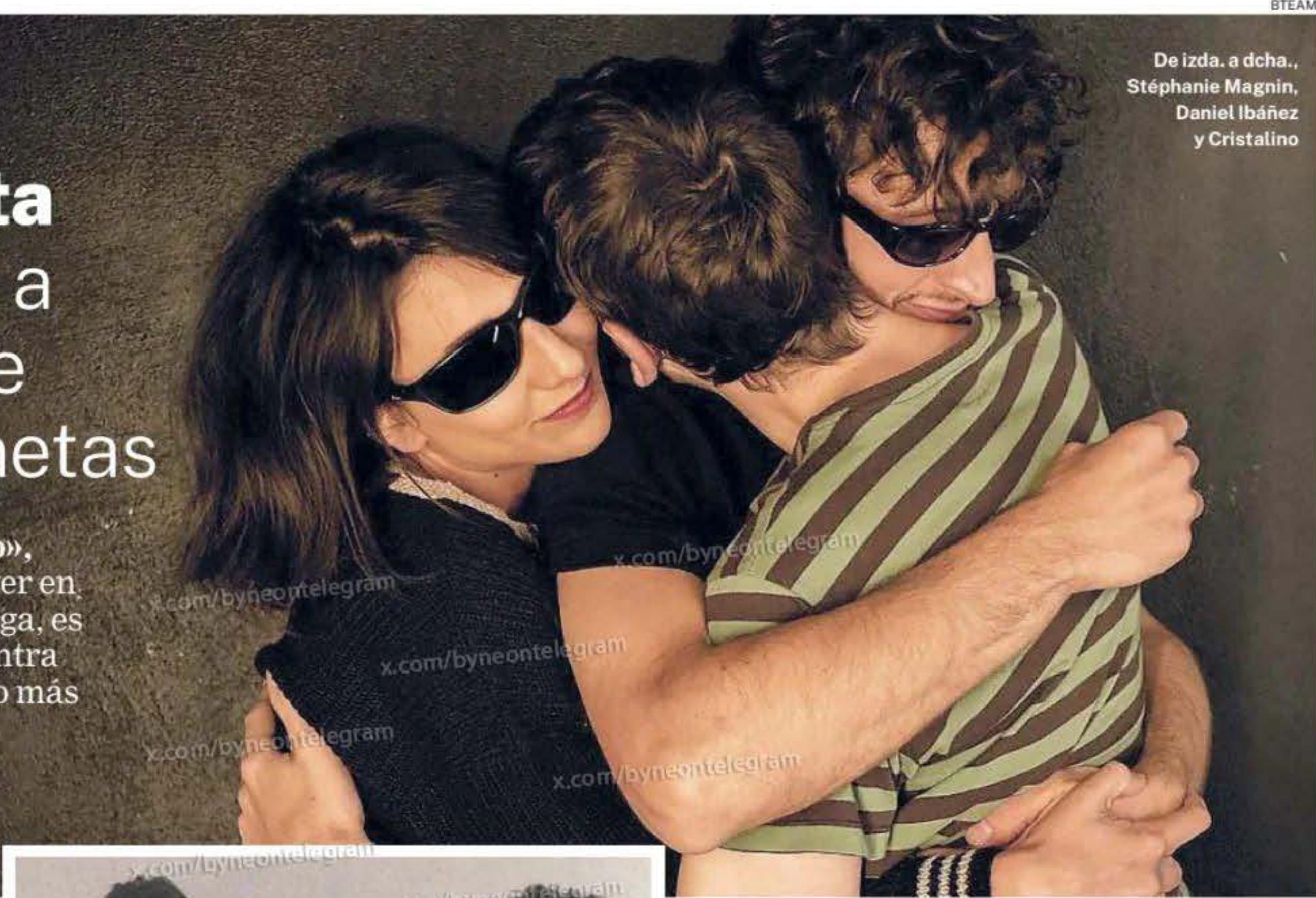
«El imaginario del grupo importa tanto como lo que ocurrió de verdad», explica Lacuesta

Cristalino) y May (Stéphanie Magnin), la única que conserva su nombre real, como una profana trinidad herida de éxito. «Yo conocí a Los Planetas cuando estábamos preparando el guion. Y cada uno de ellos imaginaba una

película distinta, así que no podíamos hacer eso. Teníamos que salir de ahí, rodarla con libertad absoluta, pero cuando yo tenía alguna duda llamaba a Jota para que me aclarara. No puedes hacer la película oficial de una banda que de oficial no tiene nada, pero de ahí a publicar que es problemática hay un trecho», apunta reivindicativo Lacuesta sobre el proyecto.

«Quería que fueran músicos, porque no me imagino grabar un ensayo con playback. ¿Qué haces? ¿Planificas los errores? ¿Los escribes en el guion? Eso no tiene ningún sentido», añade el director del filme sobre enraizar su elenco en la generación de músicos granadinos que siguió a la de los Jotas y los Erics. Y sigue: «La clave fue Mari-chu Sanz, la directora de casting. Y es importante decirlo, porque las películas no son solo de los directores. Ella se empeñó en hacer un casting con músicos de Granada, buscando un aura parecida a la de Los Planetas y que pudieran hablar en ese andaluz oriental del grupo y la zona. También fue clave Jaime Beltrán, que aquí ha sido productor musical y fue ingeniero de sonido del grupo. Él se sabía de memoria el sonido de todos», completa.

Pero, ¿es «Segundo premio» una película iconoclasta, un manifiesto contra lo hagiográfico? «Si lo es, no la había pensado así. Yo quería ha-



De izda. a dcha.,
Stéphanie Magnin,
Daniel Ibáñez
y Cristalino

Cultura



Ramon Gener Escritor y divulgador

«La música puede llegar a ser trascendente sin sonar»

Víctor Fernández. BARCELONA

Ramon Gener vive con un piano y dicho instrumento guarda una historia que pedía ser contada. Eso es lo que hizo su propietario, conocido por sus trabajos televisivos como divulgador cultural en espacios como «This is Opera» o «This is Art». El resultado de todo ello es «Historia de un piano», obra con la que ha ganado el Premi Ramon Llull y que se publica en castellano y catalán, respectivamente, por Destino y Columna. Gener habló ayer con este diario acompañado de un piano. El autor de estas líneas ha intentado ser fiel a la conversación en su transcripción, pero sin poder incorporar la música escuchada durante el diálogo.

Hasta ahora usted había publicado algunos libros de no ficción dedicados a la música. ¿Qué es lo que le hizo dar el salto a la narrativa?

Lo que ha pasado es que cuando te encuentras con una historia que vale la pena que se explique, cuando te encuentras con algo grande que merece ser escrito, tienes que ponerte a ello. Debo confesarle que si hubiera sabido que estaría tres años y medio escribiendo, me lo habría pensado. Los anteriores libros eran aproximaciones a uni-

El creador de espacios como «This is Opera» publica «Historia de un piano»

versos que me interesan mucho y los hacía en siete meses. «Historia de un piano» me obligaba a un mayor trabajo.

¿Ha sido difícil pasar a ser un novelista?

Me ha encantado la experiencia. Me lo pasé bomba, muy bien. Pero he estado buscando tiempo como fuera para estar escribiendo por la noche, los fines de semana, cuando la gente se va a cenar, y mientras en casa estaban viendo la televisión o durmiendo.

Ha escrito la historia del piano que usted posee, una biografía que le permite recorrer las andanzas de Europa durante el siglo XX.

Sí. Era la historia de un piano que es el que yo buscaba y que estaba destrozado. Era la marca y el sonido que yo quería. Cuando reuní cuatro duros y lo llevé aquí, a la tienda y taller de reparación en el que estamos haciendo esta entrevista, apareció este secreto. Ibamos con mascarilla, Pedro Sánchez había dictaminado la nueva

normalidad, vine con moto y fue ese día cuando descubrí el secreto, y es que el piano llevaba grabada la historia de toda Europa. Esto es lo que demuestra el poder de la música, algo que he tratado de contar en la novela.

Precisamente, el libro demuestra cómo la música puede hasta unir a enemigos en tiempos de guerra.

La música es lo único que resulta imprescindible. Nadie es ajeno a eso. Cuando alguien canta villancicos, hace que todo el mundo se una, que pueda trascender. Como a mí eso es algo que me pasa, me gusta poder explicar este hecho trascendente. La música es más que un entretenimiento. Por ejemplo, esto es entretenimiento [Ramon Gener interpreta al piano «Sweet Caroline» de Neil Diamond]. En cambio, esto es trascendencia [Toca al piano «Claro de luna» de Beethoven]. Esto es trascendencia, es otra cosa. Incluso la música puede ser trascendente sin sonar, como es el caso del «Nocturno en Mi bemol Mayor» de Chopin recorre toda la novela. Está presente, pero nadie toca.

¿Un piano es una máquina del tiempo?

Sí, porque te puede llevar a Egipto [toca «Aida» de Verdi] o a la Viena imperial [toca a Mozart].

Riken Yamamoto, el arquitecto que defiende a la sociedad

El japonés se hizo ayer con el Pritzker «por crear conciencia de comunidad»

S. C. MADRID

El arquitecto japonés Riken Yamamoto se hacía ayer con el premio Pritzker 2024 por, según anunciaba la institución, ser un «defensor social» que establece un parentesco entre los ámbitos público y privado, inspirando sociedades armoniosas a pesar de la diversidad de identidades, economías, políticas, infraestructuras y sistemas de vivienda. «Por crear conciencia en la comunidad sobre cuál es la responsabilidad de la demanda social, por cuestionar la disciplina de la arquitectura para calibrar cada respuesta arquitectónica individual y, sobre todo, por recordarnos que en la arquitectura, como en la democracia, los espacios deben ser creados por la voluntad».

Armonía entre culturas

«Para mí, reconocer el espacio es reconocer a toda una comunidad», defiende el premiado: «El enfoque arquitectónico actual enfatiza la privacidad, negando la necesidad de relaciones sociales. Sin embargo, aún podemos honrar la libertad de cada individuo mientras vivimos juntos en un espacio arquitectónico como una república, fomentando la armonía entre culturas».

Nacido en Beijing, China, Ya-

mamoto se mudó a Yokohama, Japón, poco después del final de la Segunda Guerra Mundial. A los 17 años visitó el templo Kōfuku-ji, en Nara (construido originalmente en 730 y finalmente reconstruido en 1426), y fue un hito clave para su carrera: quedó cautivado por la Pagoda de cinco pisos que simboliza los cinco elementos budistas: tierra, agua, fuego, aire y espacio.

Ahí se comenzaba a gestar una trayectoria que el jurado del Pritzker definió ayer como «larga, coherente y rigurosa». Así, Yamamoto ha logrado producir arquitectura como fondo y primer plano de la vida cotidiana, desdibujando los límites entre sus dimensiones pública y privada y multiplicando las oportunidades para que las personas se encuentren espontáneamente a través de estrategias de diseño precisas y racionales.

En este sentido, apunta que su arquitectura expresa claramente sus creencias a través de la estructura modular y la simplicidad de su forma. «Sin embargo, no dicta actividades, sino que permite a las personas dar forma a sus vidas dentro de sus edificios con elegancia, normalidad, poesía y alegría», añade.

Como ejemplo de su labor, el fallo citaba el espacio del edificio de la Universidad de la Prefectura de Saitama (1999), concebido como una comunidad, así como los dos departamentos para que estudiantes e investigadores trabajen juntos en la Universidad del Futuro, Hakodate (2000), y la fachada de vidrio para exponer el funcionamiento del departamento en la Estación de Bomberos de Hiroshima (2000).



Imagen de las torres de Jian Wai Soho, de Riken Yamamoto

Josep Maria Pou y Aitana Sánchez-Gijón, juntos, pero no revueltos

Estrenan por separado dos piezas diferentes de Florian Zeller, el autor francés de moda en Europa

Julián Herrero. MADRID

Dos proyectos autónomos. Dos obras «que no se complementan entre sí», avisan, pese a compartir estilo y autor, Florian Zeller (París, 1979). Dos patas de la trilogía que se cierra con «El hijo». Dos mundos diferentes, uno para «El padre» y otro para «La madre», cada uno en su respectivo teatro: el Pavón, para ella; el Bellas Artes, para él. Y, cómono, dos protagonistas, unidos para esta entrevista en la quinta planta del Círculo de Bellas Artes: Aitana Sánchez-Gijón (Roma, 1968) y Josep María Pou (Mollet, 1944).

Aseguran al unísono que todo es una «feliz» coincidencia. La realidad es que, sin quererlo, «El padre» y «La madre» suponen un «miniciclo de Zeller», celebra el actor. «A ver si hacen un bono de descuento para los que vean ambas piezas», bromean sobre dos montajes dirigidos por Josep María Mestres («El padre») y Juan Carlos Fisher («La madre»), e interpretados por Pou, Cecilia Solaguren, Alberto Iglesias, Elvira Cuadrupani, Jorge Kent y Lara Grube («El padre»); y Sánchez-Gijón, Juan Carlos Vellido, Álex Villazán y Júlia Roch («La madre»).

Un par de citas que permiten al público de Madrid visitar al que la crítica internacional señala como «el dramaturgo del momento» en Europa. Sánchez-Gijón y Pou, por supuesto, no dicen lo contrario del creador de unos personajes que ya han interpretado, entre otros, Isabelle Huppert y Anthony Hopkins (Oscar incluido para este en 2020). Lo comparan con lo que supuso Yasmina Reza «en su día», señala la actriz: «Un aire nuevo que irrump-

ió en el teatro con fuerza, con una capacidad única para diseccionar la clase media burguesa que se podía extrapolar a otros lugares».

Pertenecen a piezas distintas y nunca han trabajado juntos, sin embargo, los dos intérpretes se mueven durante la conversación en la misma onda. Son parte de la «familia Zeller». Mientras uno habla, el otro asiente con la cabeza, y viceversa: «¡Me has quitado la palabra de la boca!», exclama Pou; «Me siento totalmente identificada», responde ella.

El intérprete habla de Zeller como «un científico, un sabio». Un hombre que «en su laboratorio ha descubierto una forma de escribir única». Le apoya su compañera de velada: «Deconstruye la estructura dramática. Rompe el molde». «Sigue investigando y experimentando. Creo que es el autor europeo de más interés en todo el mundo. Es como si hubiera inventado una especie de diálogo, y digo «diálogo», no teatro –sostiene Pou. Es una cosa rarísima en tres dimensiones en la que al espectador no le queda otra que ser un elemento activo. Vive la historia en primera persona. Algo que buscan todos los dramaturgos y que muy pocos consiguen. El público se siente tan perdido como el protagonista de «El padre». No sabe qué está pasando a su alrededor».

Un estado psíquico

Aitana Sánchez-Gijón se ve reflejada desde su papel de «madre»: «El espectador vive un estado psíquico», dice, que ambos proyectos han querido reflejar con dos escenografías minimalistas (al contrario del realismo del «Padre» que José Carlos Plaza levantó con Héctor Alterio en 2016). Dos espacios mentales que, en el caso de «El padre» llevan al Alzheimer, y en el de la segunda, a una depresión que estalla cuando su hijo se marcha de casa, cuando el nido se queda vacío. Y en ambos casos el espectador deberá aprender a separar la realidad del delirio.

Anay Andrés (Madre y Padre) no criban sus palabras. Se expresan en voz alta y la duda aparece: ¿es su



Josep Maria Pou y Aitana Sánchez-Gijón, en el Círculo de Bellas Artes

pensamiento o se lo está diciendo al otro personaje? «Nuestras mentes sin filtros son capaces de llegar muy lejos. Producen el estupor y la risa en el público, pese a las crudidades que suelta. Ella pone a parir a su hija, dice que es desagradable, fea, desde el momento en el que nació», explica Sánchez-Gijón del montaje que enfocaron como una «comedia negra» y que no tardaron en ver que «no era comedia y sí muy negra, aunque tiene humor». Para la actriz, los personajes de Zeller son 100% reconocibles: «Todos tenemos a alguien con esos problemas cerca». Pero donde encuentra el gran valor del teatro del francés es en «darle la vuelta a una situación aparentemente banal. Todos entendemos la historia de una mu-

jer con un marido ausente que toma pastillas para sobrevivir... Pero Zeller consigue mostrarnos ese rol histórico que han asumido las mujeres durante generaciones y cómo eso deriva en un cabreo monumental». Una frustración cósmica que recoge el texto: «Me siento totalmente estafada [grita Ana/Sánchez-Gijón] al inicio de la función– (...) No debí tener hijos. Y menos con alguien como tú».

Pero en el centro de «La madre» está la relación de Ana con Nicolás (Villazán), su hijo. Un vínculo «enfermizo», en boca de la actriz: «Mi personaje es dependiente y posesivo porque no ha tenido nada más en su vida. Solo se ha dedicado a los otros. Entonces, ese sistema patriarcal de división de pape-

les es lo que le ha hecho saltar por los aires». «Por suerte», continúa, «yo no soy esa madre. Yo claro que pasé mi duelo cuando mi hijo se fue de casa, ahora tengo a otra con un pie dentro y otro fuera, pero he alentado y aliento a mi hija a que lo haga. Que vivan su vida».

En «El padre», por el contrario, no hay ninguna madre (sí hay padre en «La madre», aunque no tenga nada que ver con el de la otra función); sin embargo, el desprecio se siente: «Las referencias son condenatorias e insultantes: inútil, torpe, burra, ignorante...».

«Farsa trágica» es como el autor parisino define a su «Padre». «Algo así como una carcajada violenta», resume un Pou, que visualiza la función como el grito del Papa Inocencio X que pintó Francis Bacon en 1958. «O como «El grito» de Munch», puntualiza Sánchez-Gijón. Mientras Ana solo quiere pastillas para sobrellevar su pérdida, en el Bellas Artes estará Andrés/Pou haciendo todo lo contrario, esconderla. «Lucha por no tomar pastillas», comenta el actor de un protagonista que también levanta las risas entre los espectadores –«son inevitables»–, pero, sobre todo, hará correr las lágrimas. «Se llora mucho», advierte. «Llega a los sentimientos y toca directamente. Las personas con esta enfermedad se vuelven niños. Son tan sinceros e incongruentes que generan momentos cómicos e irreverentes». Algunas de las escenas más dramáticas se tornan en risas «porque ese señor que al principio de la obra se le ha visto con un carácter fuerte, de repente, se convierte en un niño que llama desesperadamente a su mamá. Eso realmente parte el corazón a cualquiera».

Es la memoria, y la pérdida de esta, uno de los grandes miedos de Pou. Asegura que ha preparado el personaje desde su propio pánico a verse en ese estado. «Me decía: «Dios mío, que no me encuentre nunca en el momento de tener que decir lo de este hombre». Eso me ha colocado en un lugar de hipersensibilidad». Aun así, bromea con que es el papel más cómodo que nunca le han encargado, «salgo en pijama y zapatillas». Por el contrario, «es el personaje que más me ha agotado», promete quien se ha enfrentado a Ahab, Sócrates, Lear, Cicerón... Termina a cero: finaliza la función y «no puedo ni levantarme de la cama. Hasta que no llegan Elvira y Cecilia y me cogen de la mano, estoy vacío por completo».

DÓNDE: T. Pavón («La madre»)/T. Bellas Artes («El padre»), Madrid. **CUÁNDO:** hasta el 12 de mayo/hasta el 28 de abril.

Fran Gómez. MADRID

Millones de británicos siguieron este martes en la cadena ITV el comienzo de una nueva edición de «Celebrity Big Brother», el homólogo de «Gran Hermano VIP» en España. De entre todos los concursantes conocidos que se han encerrado en una casa, destaca Gary Goldsmith, el tío de la princesa de Gales. Su participación en un «reality show» desencadenó un terremoto en el Palacio de Buckingham y muchos expertos reales lamentaron que «esto es lo que le faltaba» a una familia real que no pasa por su mejor momento.

Preocupa -y mucho- que Goldsmith se vaya de la lengua y ponga en apuros a Kate Middleton o a otro miembro activo de la Corona. Él ha enviado un mensaje tranquilizador y ha confirmado que sus intenciones no son perturbar la tranquilidad de los Windsor, pero el riesgo de que se le escape algún detalle que ponga del revés a la familia aumenta exponencialmente a cada día que pasa en la casa. Al fin y al cabo, él y sus compañeros están siendo grabados 24 horas, una vigilancia extrema a la que los concursantes suelen acostumbrarse con el paso del tiempo, y es en ese momento cuando sus lenguas se relajan.

El caso es que, de momento, el tío de Kate Middleton -hermano de su madre, Carole Middleton- está cumpliendo su palabra de no incomodar a La Firma, aunque sí ha desprotricado contra los duques de Sussex.

Goldsmith ha jugado bien sus cartas. Es consciente de que su mejor baza en el concurso es su cercanía a la Familia Real, pero también de que atacar a su sobrina, el príncipe Guillermo o cualquier otro



Gary Goldsmith, tío de la princesa Kate Middleton

Gary Goldsmith apenas lleva 24 horas en la casa y ya ha cargado contra el blanco fácil de la familia, los duques de Sussex

El tío de Kate Middleton se estrena en «GH VIP»

peso pesado jugaría en su contra. Sus índices de popularidad están por las nubes y cualquier bufido, especialmente en este momento de convalecencia, podría suponer su expulsión a manos de la soberana audiencia.

Sin embargo, el caso del príncipe Harry y Meghan Markle es otro

cantar. El pueblo británico no solo tolera, sino que reclama algo de carnaza en su contra. Y ahí está Oldman para dársela.

«Kate es hermosa por fuera, pero más hermosa por dentro, y realmente es una madre cariñosa. Por eso me enfadé tanto con Harry y Meghan», dijo el tío de la princesa

de Gales en su debut televisivo, tachando de «tonterías» algunas de las acusaciones que los duques de Sussex vertieron contra los Windsor en sus libros, pódcast, entrevisas, documentales o cualquier otro soporte al que hayan querido sacar rendimiento.

En la línea de blanquear la ya de por sí limpia imagen de su sobrina, «el tío Gary» tiró de anécdotas familiares en un perfecto ejemplo de morbo sentimentalista que el público de estos «realities» siempre reclama: «Recuerdo el día que abracé a Kate por primera vez (...) ¿Quién iba a pensar que serían nuestras futuras Reinas?».

Una intervención, de momento, acorde a la imagen que los Windsor quieren proyectar. ¿Estaría viendo Kate Middleton la entrada de súbito en la casa de «Big Brother»? Él lo tiene claro: «Si lo está, imagino que será detrás de un sofá».

Cuerpos y almas



Desfile Penélope Cruz se confirma como musa de Chanel

La Semana de la Moda de París vuelve a ser un hervidero de rostros conocidos, y Penélope Cruz no podía faltar al desfile de otoño/invierno 2025 de Chanel como embajadora de la firma. La actriz deslumbró con un conjunto de cuero y un jersey al más puro estilo «coquette».



«Asqueada» La familia de Sinéad O'Connor, contra Trump

Los familiares de la recordada cantante han puesto el grito en el cielo por el uso de sus canciones en los mitines de Donald Trump. «Se sentiría asqueada e insultada», aseguran mientras exigen que los temas de O'Connor dejen de ser la banda sonora del expresidente.

Diario de un viejo que le grita al televisor

¡No digan que el emperador va desnudo!

Jesús Amilibia

Al novio tapado que aún no ha sido declarado novio oficial, las revistas rosas lo definen como «una ilusión». Fulanita tiene una ilusión, escriben. Leo: «El PP pide a Sánchez que dé la cara», como si no la tuvieran ya muy vista o como si cada día les gustara más contemplar la guapura del preso o como si ignoraran que precisamente de cara, lo que se dice de cara/cara, va sobrado. En los tiempos de resistencia fortificada y numantina, como ahora, además de volver a la relectura de «Manual de resistencia», Él se planta en «Tierra firme» y pone en marcha la legión de ventiladores. Esto tiene un riesgo: la ventilación lo levanta todo (faldas incluidas) y así crece la excitación y la libido. Ahí tienen ustedes a Mariló Montero denunciando que «un tío muy famoso» le ha tocado el culo en un acto público. Es de esperar que no sea del Partido Popular.

Pero la ilusión de Alberto Núñez Feijóo, santo varón, no es meterle mano políticamente al preso: solo desecharle que vaya de culo y por rastros. Quiere que dé la cara por si la ventilación le hubiera borrado la sonrisa y apareciera más dura o tensa. En tiempos de ventiladores es fácil que la de rechona, ansiosa de sensaciones fuertes y casi lujuriosas, caiga otra vez en la tentación de decir, refiriéndose a Él, que «el emperador está desnudo y no le avisa ni siquiera Félix Bolaños», el Tres en Uno pudoroso. Ojo, que Él, en un ejercicio de transparencia y volubilidad, es muy capaz de despeletarse como Albert Rivera en aquel cartel inolvidable, sobre todo para Malú.

Feijóo señala, quizás para desanimarle, que «tenemos un presidente en descomposición». A ver quién se atreve a mostrar un cuerpo en esas condiciones. Pero Él a lo mejor no lo sabe.

Objetos universales

La vida en una maleta

Marisa Bueno. MADRID

Cuando nos vamos de viaje son imprescindibles, introducimos en las maletas nuestras pertenencias ordenadas y dependiendo de su peso y tamaño las compañías áreas cobran un mayor o menor precio. Durante muchos siglos antes de su existencia se utilizaron baúles y arcones como los existentes en la tumbas de Amenhotep III del siglo XV a.C, aunque para un viaje bien distinto, el del Más Allá. Arcones y baúles también utilizaban los romanos en sus viajes de corta o larga distancia. Muchos viajeros romanos lo hacían con todo lujo de detalles levado muchas de sus pertenencias como describe Suetonio en la Vida de Nerón, ya que este «nunca salía de viaje sin su séquito de mil carrajes como mínimo tirados por mulas con herraduras de plata», llevando en los carros baúles con sus pertenencias. Entre el equipaje solían llevar baúles con herrajes de bronce y hierro, introduciéndose en Roma los baúles con llave. Los destinos de los romanos eran múltiples y variados, si bien existieron viajes de corta distancia uno de los lugares favoritos de los romanos eran los territorios de la antigua cultura egipcia, y el exotismo la Alejandría helenística eran reclamos para los adinerados patricios romanos.

En algunos mosaicos, como el Mosaico del Nilo en Palestrina, a 45 km de Roma, queda constancia de las imágenes del Nilo y de animales exóticos. En

Desde los antiguos romanos al moderno personal de cabina, los humanos nos hemos trasladado con los enseres en carrajes, baúles y en vanguardistas maletas con ruedas patentadas

la Edad Media salvo el caso de peregrinos con espíritu penitencial el viajero que se encuentra en los caminos medievales podía llevar consigo cargamentos importantes, las mudanzas con el ajuar eran frecuentes, de hecho en muchas ciudades se cobraban aranceles aduaneros, como en la frontera de Tuy donde había un impuesto denominado «casa mudada». Los enseres se organizaban en baúles cargados en carros y en las alforjas de los animales de tiro. Un viaje bien organizado implicaba llevar la ropa adecuada, las armas y el material de acampada lo que hacía que a los viajeros les acompañasen grandes comitivas.

Los reyes

En el caso de nobles y reyes se aposentaban en castillos de su propiedad llevado su impedimenta en carros y acémilas, en cofres y arcones se llevaba también la documentación de la cancillería regia que se iba ge-

nerando con la corte itinerante. La condesa Blanca de Artois recibió como regalo de bodas de futuro marido, el rey Enrique I de Navarra, una docena de maletas de tela sarracena hechas en España en 1298, eran grandes cajas de madera espaciosas capaces de alojar los trajes y ropajes de su dueña para su viaje a Pamplona. La gente común solía viajar con zurrones y alforjas hechas de pieles de animales cosidas que colgaban a ambos lados de la cabalgadura.

A partir del Renacimiento aparecen cofres con la cubierta curvada y decorados con metales nobles, siendo especialmente famosos entre las aristocracias los cofres venecianos y florentinos que solían ir adornados con figuras en relieve e incrustaciones. Fue sobre todo partir el siglo XIX con el incremento de los desplazamientos cuando la maleta se popularizó, solían ser de madera forradas de cuero en el exterior y por dentro forradas de tela con múltiples compartimentos. Cuando empiezan los viajes transoceánicos este tipo de maletas junto con baúles con cajones solían ser los más frecuentes, como los rescatados del naufragio del Titanic, hundido en abril de 1912. Las maletas de madera forradas de piel con un asa en la parte superior solían ser las más frecuentes, tanto en grandes como en cortos desplazamientos. Habrá que esperar a los años 70 del siglo XX para que las maletas tuvieran ruedas, gracias a Bernard Sadow, un empresario de Massachusetts que en los años 70 trabajaba como vicepresidente de US Luggages. Por entonces en los aeropuertos había personal que se ocupaba del equipaje a cambio de dinero. Volviendo de vacaciones de Costa Rica portaba maletas de más de veinte kilogramos de peso y observó un hombre desplazando equipajes con una plataforma con ruedas, lo que le animó a experimentar y patentar la maleta con ruedas en 1972. A pesar de presentar el nuevo invento en todos los almacenes de New York no tuvo mucha suerte al principio. El invento era bueno pero no perfecto, eran maletas inestables y difíciles de manejar, era habitual ver maletas horizontales tiradas por una correa con ruedas en una de sus partes que solían volcar.

En 1987 se inventa la maleta vertical con ruedas y asa extensible, idea del piloto Robert Plath quien promocionó su invento en sus desplazamientos profesionales, y pronto empezó a comercializarse para uso del tripulación. Plath dejaría la empresa aérea para trabajar en la compañía Travelpro Internacional que comercializaría originalmente el invento, siendo imitado rápidamente por todas las marcas. Cada vez son más ligeras, hay maletas blandas de nailon, maletas rígidas de ABS, policarbonato o polipropileno, de todos los colores y tamaños. Todos tenemos maletas de mano de pequeñas dimensiones que cumplen con las restricciones de cabina y que no llegan a los tres kilos en las que con un poco de pericia metemos parte de nuestra vida.

MUSEO DEL PRADO



Una composición de maletas realizada por el pintor Cristóbal Toral

Domingo García. MADRID

Nohacdemasiados años las paredes del Parque de los Príncipes, el estadio donde juega el PSG, estaban decoradas con paneles en los que se veía la figura de Pauleta, aquel jugador que llegó a España de la mano del Salamanca de Pepe Hidalgo y que hizo carrera en el Dépor en Francia. Nadie había marcado más goles que él con la camiseta del PSG hasta que el pasado del club quedó enterrado por los millones de Qatar.

Eran otros tiempos. Ahora el PSG piensa en grande. Al menos mientras tenga a Mbappé en el equipo. El francés quiere despedirse a lo grande del club y la Liga de Campeones es su única ambición. No quería que la eliminatoria se le hiciera larga a su equipo y decidió liquidarla con dos latigazos, uno al comienzo de cada parte, y evitar sufrimientos innecesarios a su equipo.

No hay un futbolista en el mundo que transmita la superioridad sobre sus rivales que transmite el francés. Da la sensación de que él solo es capaz de ganar los partidos y de que, además, puede decidir cuándo hacerlo. Al menos eso pareció en San Sebastián. La Real se había ilusionado con la posibilidad de la remontada, pero él ya la había alejado al cuarto de hora.

Zubeldia, probablemente el defensa más fiable de la Real, no supo qué hacer ante los amagos del francés. Engañó con el cuerpo

► **Marcó los dos goles del PSG** y decidió la eliminatoria con dos latigazos. La Real Sociedad nunca se rindió y el gol de Merino sirvió para aliviar el golpe de la eliminación

Cuando quiso Mbappé

EFE



Mbappé remata a portería ante la oposición de Zubimendi

Real Sociedad
89' Merino

1

PSG
15' Mbappé, 56' Mbappé

2

Real Sociedad (1-4-3-3)	PSG (1-4-3-3)
Remiro 7	Donnarumma 7
Traoré 6	Achraf Hakimi 7
Zubeldia 6	Beraldo 6
Le Normand 6	Lucas Hdez. 6
Javi Galán 6	Nuno Mendes 6
Zubimendi 6	Vitinha 7
Brais Méndez 5	Zaire-Emery 7
Merino 7	Fabián 7
Kubo 7	Dembélé 7
Oyarzabal 6	Mbappé 9
Becker 6	Barcola 6
Imanol (E) 6	Luis Enrique (E) 7

Cambios: Real Sociedad Barrenetxea 7 (Becker 61'), Turrientes 7 (Brais Méndez 61'), Pacheco 6 (Zubeldia 76'), André Silva 6 (Oyarzabal 77') y Olasagasti s.c. (Zubimendi 83'). PSG Kang In Lee 7,5 (Barcola 46'), Mukiele 6 (Nuno Mendes 62'), Ugarte s.c. (Fabián 77'), Kolo Muani s.c. (Dembélé 82') y Carlos Soler s.c. (Achraf 82').

Árbitro: Michael Oliver (Inglaterra). Amonestó a Nuno Mendes, Achraf Hakimi, Dembélé, Kubo y Zubeldia.

Incidencias: 40.000 espectadores en el Estadio Reale Arena.

y con la pelota para hacerse hueco y después sacó un disparo seco, con mucha tensión que Remiro adivinó a detener.

No se movió el guardameta de la Real, que después detuvo con el pie otro disparo de Mbappé que iba ajustado al poste. El ataque del PSG empezaba y terminaba en él, capaz de echarse a la espalda un club entero y una aspiración histórica, la de ganar la Liga de Campeones.

De sus pies depende esa ilusión. Y, para no dejar nada suelto, a los

diez minutos de la segunda parte volvió a marcar. Esta vez fue en una carrera en solitario. Arrancó desde el centro del campo a por un balón que le había mandado en profundidad Kang In Lee sin más horizonte que la portería y Remiro. Podía haber dado el balón a un compañero que llegaba por la derecha. Pero no miró. Solo se fijó en el poste y en el pie del portero. Y al lado de la bota derecha de Remiro mandó el balón. A una distancia a la que resulta muy difícil reaccionar para los porteros. Era el segun-

Champions League

Vuelta de octavos de final	
Real Sociedad-PSG (0-2)	1-2
Bayern Múnich-Lazio (0-1)	3-0
Real Madrid-RB Leipzig (1-0)	hoy
Man. City-Copenhague (3-1)	hoy
Barcelona-Nápoles (1-1)	12 de marzo
Arsenal-Oporto (0-1)	12 de marzo
Atlético-Inter (0-1)	13 de marzo
B. Dortmund-PSV (1-1)	13 de marzo
Sorteo de cuartos, semifinales y final: 15 de marzo.	
Cuartos de final: 9-10 y 16-17 de abril.	
Semifinales: 30 de abril-1 de mayo y 7-8 de mayo.	
Final: 1 de junio (Wembley, Londres).	
(-) resultado de la ida	

TV: M+ L. de Campeones. Hora: 21:00

do del PSG y el convencimiento de que no había otro final posible para la eliminatoria que la presencia del equipo francés en el sorteo de los cuartos de final.

Mbappé juega para la gloria y contra la historia. La que dice que los clubes franceses solo han ganado una vez la Copa de Europa. Y fue con otro proyecto megalómano, el del polémico Bernard Tapié al mando del Marsella, el gran rival del club parisino.

Mientras Mbappé se empeñaba en esa lucha, la Real se esforzaba

por hacer posible lo imposible. Pero solo le dio para caer con la dignidad que le da al resultado el gol de Mikel Merino. Y con la decisión de no rendirse nunca.

No abandonó el partido ni la eliminatoria antes de tiempo la Real, que hizo que cuando Mbappé ya había acabado su trabajo fuera Donnarumma el que se hiciera notar. El portero del PSG tuvo mucha actividad en la última media hora del partido. Incluso el gol llegó después de un despeje suyo, pero ya no pudo evitar que el re-

mate de Merino llegara a la portería. El equipo blanquiazul se animó más con la entrada de Barrenetxea y de Turrientes, que nada más pisar el césped generaron un gol anulado por fuera de juego.

Mientras, Mbappé siguió buscando su tercer gol. No le hizo falta. Ya marcó el primero en la ida, el que dio un golpe de realidad a la Real. Y en San Sebastián marcó otros dos para recordar que los tiempos de Pauleta quedan lejos para el PSG.

... Y jugó todo el partido

► Luis Enrique no cambió a Mbappé por primera vez desde que anunció su marcha

F. Martínez. MADRID

La Champions ha tenido un punto cruel con la Real Sociedad. Después de la primera fase que hizo el equipo español, de tutear y derrotar al finalista de la última edición, el Inter de Milán, para ser primera, le tocó una bomba en octavos que no ha podido desactivar. «Nos tocó el peor rival, aunque nosotros solo miramos a nosotros mismos», admitía Mikel Merino. Salió el equipo que nadie quería y que bien pudo no estar ahí, salvado en la primera fase por un penalti muy discutido ante el Newcastle que le dio el empate y que le permitió sobrevivir y ser el coco de ese bombo 2. Un equipo, además, con el jugador que nadie quiere enfrente y que Luis Enrique esta vez sí mantuvo en el campo todo el partido (la primera vez desde que anunció su marcha en verano), pese a que la eliminatoria parecía resuelta cuando quedaba media hora. Es Mbappé, claro. Celebró el técnico de forma enloquecida los tantos del futbolista sobre el que se ha generado un debate en Francia las últimas semanas después de que el preparador español le sustituyera en los dos últimos encuentros de la Liga francesa con el marcador en el alambre (empató ambos, a uno con el Stade Rennes y a cero contra el Mónaco). El PSG es líder de su campeonato con diferencia con el Stade Brestois.



Luis Enrique cambió su dibujo para enfrentarse a la Real

Incluso se especuló con una posible suplencia en San Sebastián, pero la Champions es otra cosa y lo que tenía preparado el asturiano para su estrella no era el banquillo. Del partido de ida se fue Luis Enrique contento por el resultado y por la segunda parte y disgustado por la primera mitad. Para la vuelta cambió su dibujo, sacando a Dembélé de los costados y metiéndolo más al centro para que Mbappé se abriera a la banda izquierda, donde siempre ha dicho que le gusta más jugar, para que tuviera metros para correr y no estuviera tan limitado de espacios como cuando es delantero centro. Y por ahí

llegaron los dos goles de la estrella francesa, que tuvo tiempo también al final de tener una disputa verbal con Traoré que no fue a más, en medio de la fiesta en la que se convirtió el Reale Arena, homenaje merecido de la afición a los futbolistas, que se alargó incluso después del pitido final. «Estamos decepcionados. Sabíamos que era una eliminatoria muy difícil, pero con un rival de esta entidad, y con un jugador... Bueno, varios, pero sobre todo Mbappé, que cuando recibe el balón en tres cuartos es casi gol, no hemos podido. Necesitábamos un partido perfecto», resumió Mikel Merino en Movistar+.



Y Europa conoció a Lunin

► El ucraniano se lució en Leipzig, en su estreno en las eliminatorias en Champions. Hoy será fundamental

Real Madrid (1-4-4-2)

Lunin; Carvajal, Rüdiger, Nacho, Mendi; Tchouameni, Kroos, Fede Valverde, Bellingham; Vinicius y Rodrygo. Entrenador: Ancelotti

Leipzig (1-4-4-1)

Gulacsi; Henrichs, Orban, Lukeba, Raum; Haidara, Schäfer; Dani Olmo, Xavi Simons; Opénda y Sesko. Entrenador: Marcos Rose

Árbitro: Davide Massa (Italia). **Estadio:** Santiago Bernabéu (21:00, Movistar Liga de Campeones).

José Aguado. MADRID

Fue en el partido de ida contra el Leipzig cuando Lunin se dio a conocer a toda Europa. Hasta ese día, el portero ucraniano no había disputado ni un minuto en encuentros de eliminatoria en la Champions, siempre a la sombra de Courtois en los momentos decisivos y también en los que no lo era. Porque no jugaba.

Alemania fue su bautizo en los partidos de verdad, a vida y muerte, los que han hecho grande al Real Madrid y que él veía desde el banquillo, sin una queja y sin dejar de entrenar. Esta eliminatoria es como un regalo para él, pues no sabe cuándo se va a repetir. Si el Real Madrid se clasifica, los cuartos de final van a coincidir con el regreso de Courtois, que ya está empezando a entrenarse con sus compañeros. Ancelotti anunció que tanto él como Militao podían estar listos para el 14 de abril, en mitad de la eliminatoria de los cuartos.

La lesión del belga parecía que iba a ser traumática para el equipo blanco y por eso se fichó a Kepa con urgencia. Sin embargo, el guardameta del Chelsea no ha estado a la altura porque Lunin ha demostrado un nivel que sus actuaciones previas no habían permitido imaginar. Serio, atento y decisivo muchos días, sobre todo en la ida de los octavos, donde recibió el cariño y el aplauso de sus compañeros y fue el hombre clave para que el Real Madrid

afronte el choque esta noche con ventaja. Lunin hizo nueve paradas, que evitaron el tanto del rival y recibió la falta al principio del encuentro, que tanto dio que hablar en Alemania. «Tenemos que sacar nuestra mejor versión. La eliminatoria no se ha acabado, aunque tengamos una pequeña ventaja. Debemos jugar a nuestro mejor nivel desde el primer minuto hasta el último», decía ayer Ancelotti, para convencer a sus futbolistas.

Lunin ha sido fundamental para que el Real Madrid luzca unos números defensivos como nunca había tenido, principalmente en LaLiga. Los dos goles del Valencia son un pequeño berrón en una temporada excepcional en el capítulo defensivo, y más si se tiene en cuenta que perdió a Militao, nada más comenzar el curso, y a Alaba después; y que en este último tramo de la temporada ha disputado varios encuentros sin centrales y con una defensa con muy pocos centímetros.

En Alemania jugaron Nacho y Tchouameni como jefes atrás. En Valencia, Rüdiger y Tchouameni. Hoy Ancelotti tiene que decidir si apuesta por ellos dos y, como en Mestalla, deja a Nacho en el banquillo. Es una decisión trascendente. Nacho no ha estado a su nivel habitual varios partidos, habrá que ver si Ancelotti se fía o no. «No voy a dar pistas, pero tengo dudas. La pareja Tchouameni-Rüdiger se ha dado porque Nacho no se había entrenado y tenía una pequeña molestia. Ahora Nacho está disponible y tiene la misma oportunidad de ser titular», decía el entrenador acerca de la defensa de esta noche.

No quiere el entrenador italiano que el nombre del rival y el resultado relaje a los jugadores, porque el encuentro de ida fue distinto a lo que reflejó el marcador. Al Real Madrid le costó meterse en el partido. «A nivel defensivo sufrimos en la ida y ahí tenemos que mejorar. El Leipzig es un equipo peligroso»



Lunin, en el entrenamiento de ayer en la Ciudad Real Madrid

La pareja Tchouameni-Rüdiger se ha dado porque Nacho no se había entrenado»

«A nivel defensivo sufrimos en la ida y ahí tenemos que mejorar. El Leipzig es un equipo peligroso»

Carlo Ancelotti

mejorar. El Leipzig es un equipo peligroso en las transiciones. Tiene delanteros muy rápidos. Vuelve Rüdiger, que nos ayudará en este sentido. Tenemos que hacer un partido completo porque eso nos va a permitir ganar esta eliminatoria».

En la Bundesliga, el Leipzig ha marcado 53 goles, 23 ellos lejos de su campo. «Creo que tenemos oportunidades de crear peligro al Madrid. Tenemos jugadores que ven los espacios, que pueden jugar muy bien en el uno contra uno. Como Willi Orban, un gran defensor. Si solo buscamos defen-

der no saldrá bien», decía ayer en Madrid Marcos Rose, entrenador del Leipzig. «Lo intentó el Sevilla. Justito, pero perdieron. Trataremos de atacar. Depende de nosotros, de nuestra autoestima. El Madrid presionará y nosotros deberíamos poder imponer nuestro fútbol. Dani Olmo será muy importante en este sentido», confiaba el técnico. «Todo lo debemos hacer en el momento adecuado. Presionar en el momento adecuado. Y todo a un nivel top. No cambiaremos mucho el juego del equipo. No habrá grandes cambios», asegura.

EUROPA PRESS



El «9» al que alimenta Olmo

► El belga Openda es el goleador del Leipzig y el fichaje más caro (38 millones) de la historia del rival del Real Madrid esta noche

José Manuel Martín. MADRID

En los dos últimos veranos, Loïs Openda ha generado 53 millones de euros en traspasos. En julio de 2022 el Lens pagó 15 millones de euros al Brujas por su fichaje, y un año después, en el mercado de 2023, el RB Leipzig convirtió al delantero belga de 24 años en el fichaje más caro de su historia, al invertir 38 millones para que fuese el sustituto de Nkunku, que se marchaba al Chelsea. En Francia firmó su temporada con mejor promedio anotador, con 21 goles y 4 asistencias en 42 partidos, unos números que convencieron al Leipzig y que ya ha igualado este curso con dos meses largos de competición todavía por delante. En los 34 encuentros que lleva disputados firma eso, 21 goles y 4 asistencias, antes de mostrarse esta noche en el Santiago Bernabéu en la vuelta de los octavos de final de la Champions. Marco Rose lo reservó el sábado pasado en la Bundesliga pensando en el partido de esta noche y en tres minutos demostró que es el goleador oficial de los alemanes. Entró en el campo en el minuto 65 y en el 68 ya había batido al portero del Bochum, el modesto rival al que goleó el Leipzig antes de visitar Madrid.

Openda es el hombre más adelantado del cuarteto ofensivo de los alemanes, un delantero rápi-

do y rematador que juega al lado del gigante Sesko y al que alimentan dos futbolistas criados en La Masía: Dani Olmo y Xavi Simons, dos mediapuntas peligrosísimos. En el Red Bull Arena hicieron brillar a Lunin, que realizó nueve paradas, en un partido en el que Ancelotti tenía bastante emergencia en la defensa, porque sus centrales fueron Nacho y Tchoua-

meni, no especialmente altos ante el 1,93 de Sesko.

Por eso agradecía ayer el técnico del Real Madrid el regreso de Rüdiger y que deba decidir cuál de los dos centrales de la ida acompaña hoy al alemán. «En la ida, Lunin hizo grandes paradas, lo que quiere decir que tuvimos ocasiones. A ver si somos más eficaces aquí», decía Dani Olmo,



Loïs Openda cabecea un balón en el entrenamiento del Leipzig en el Bernabéu

21

goles ha marcado
Openda, pichichi del
Leipzig, en 34 partidos
esta temporada

internacional con España y que se estrena en el Bernabéu: «No siento nervios por jugar aquí la primera vez. El escenario es especial porque son octavos de Champions y es especial jugaren este campo. Espero irme con el pase. Con Xavi Simón tengo una gran conexión», continuaba el atacante, que viene de marcarle un golazo al Bochum.



GRAN AUTONOMÍA, SIN CABLES

LA RAZÓN 25

te ofrece el aspirador
multiciclónico **2en1**

**RECORTA LOS CUPONES
DE LUNES A VIERNES**



Solo 34,95€ . Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

No olvides hacer la reserva en tu punto de venta antes del domingo 10 de marzo



Harry Kane marcó dos goles en la victoria ante la Lazio

El Bayern aparcó la crisis

▶ Kane y Müller sellaron la remontada ante la Lazio en el tramo final de la primera parte

Bayern Múnich	3
39' Kane, 48' Werner, 66' Kane	

Lazio	0
-------	----------

Bayern Múnich (1-4-2-3-1)
Neuer, Kimmich, De Ligt, Dier, Guerreiro (Davies, m. 78), Pavlovic, Goretzka, Sané (Laimer, m. 89), Müller (Tel, m. 78), Musiala (Gnabry, m. 91) y Kane. Tuchel (E)
Lazio (1-4-3-3)
Provedel, Marusic, Mario Gila, Romagnoli, Pellegrini, Guendouzi, Vecino (Cataldi, m. 60), Luis Alberto (Kamada, m. 80), Zaccagni (Isaksen, m. 60), Immobile (Taty, m. 60) y Felipe Anderson (Pedrito, m. 75), Sarri (E)

Árbitro: Slavko Vincic (Eslovenia). Amonestó con cartulina amarilla a Rogmanoli, Cataldi y Pellegrini.
Incidencias: 75.024 espectadores en el Allianz Arena.

M. Ruiz Díez. MADRID

La temporada del Bayern en Alemania está siendo poco menos que un desastre. A diez puntos del Bayer Leverkusen en la Bundesliga, ya se ha despedido de sumar su duodécimo título doméstico seguido; eliminado de la Copa; tampoco ganó la Supercopa... pero en la Champions ya está donde casi siempre, en cuartos. El flojo partido en Roma lo compensó con una goleada a la Lazio en la vuelta.

Para los «Irriducibili», los ultras fascistas de la Lazio, el partido empezó en la cervecería en la que Hitler pronunció su primer discurso

so como jefe del partido nazi. En la Hofbräuhaus un centenar de ultras entonaron canciones fascistas y realizaron el saludo nazi antes de dirigirse al Allianz Arena donde todo se desarrolló ajustándose a un guion pre establecido. Los italianos arremolinaron diez jugadores en las cercanías de la portería de Provedel. Les bastó a los de Sarri para contener la salida alemana hasta que Harry Kane recuperó la puntería. El inglés solo había marcado tres goles en los últimos cinco partidos y a la segunda que tuvo igualó la eliminatoria. El Bayern, en su peor momento de la temporada, después de haber ganado solo un partido de los últimos cinco, ya había arreglado lo de Roma. Bastó que apareciera Müller en el área pequeña antes del descanso y metiera la cabeza para que los alemanes enfilaran el camino a cuartos.

Tuchel había exigido a los suyos ser tenaces, disciplinados y que estuvieran concentrados. Todo resultó más sencillo. El oportunismo de Kane y Müller puso la eliminatoria cuesta arriba para los italianos. Fueron un equipo infensivo salvo en una ocasión de Immobile cuando el partido estaba todavía igualado. Lo que falló el italiano no lo aprovechó Harry Kane. El inglés, con 33 goles en 32 partidos esta temporada, volvió a aparecer para sentenciar la eliminatoria con media hora todavía por delante.

Foden pasa de nivel

▶ Está consiguiendo que su talento gane partidos. Más goleador que nunca, en el City le llaman el «francotirador»

Francisco Martínez. MADRID

Phil Foden es el niño prodigo del fútbol inglés y esta temporada está dando el salto que separa a los muy buenos jugadores de los mejores. «Siempre he tenido la sensación de que marcaría muchos goles al verlo en los entrenamientos, pero ahora gana partidos. Su ética de trabajo es intachable, siempre juega bien, sea en la posición que sea, no se queja. Vive para el fútbol, pero hasta que no ganas partidos no te conviertes en un jugador de talla mundial», dijo Guardiola después de que Foden resolviera el pasado fin de semana el derbi contra el Manchester United, que se había adelantado. «Este año es el mejor de la Premier», defendió su entrenador.

Más allá de algún acto de indisciplina, Foden ha ido dando pasos adelante en su carrera, que no ha hecho más que empezar. Solo tiene 23 años y esta temporada lo está jugando casi todo, aprovechando también la marcha de Mahrez. En algún momento en el

que se hablaba del futuro del futbolista fue el propio Guardiola el que lo tachó de intrasferible, el único intransferible, porque lleva en la casa desde los seis años y el futuro del Manchester City pasa por él... Y también el presente. Pep no se fía del 1-3 que logró en la ida de octavos de la Champions contra el Copenhague, partido en el que por momentos fue muy superior, y sacará todo lo que tiene para resolver el pase a cuartos. «Es mejor estar aquí ahora que ya hemos ganado esta competición, pero la temporada del triplete ya es pasado», proclama el preparador español.

Foden siempre ha destacado por su talento y por su visión de juego, lo que unido a los goles le convierte en un futbolista total. Este curso, al que todavía le quedan los meses más interesantes, ya se ha superado: lleva 18 dianas, cuando su mejor registro fueron las 16 de la campaña 2020-21, y con 10 asistencias está a una de las que consiguió en el curso

Manchester City (1-4-3-3)
Ederson; Akanji, Stones, Dias, Aké; Rodrigo; Silva, De Bruyne, Foden; Julián Alvarez y Haaland. Entrenador: Guardiola.

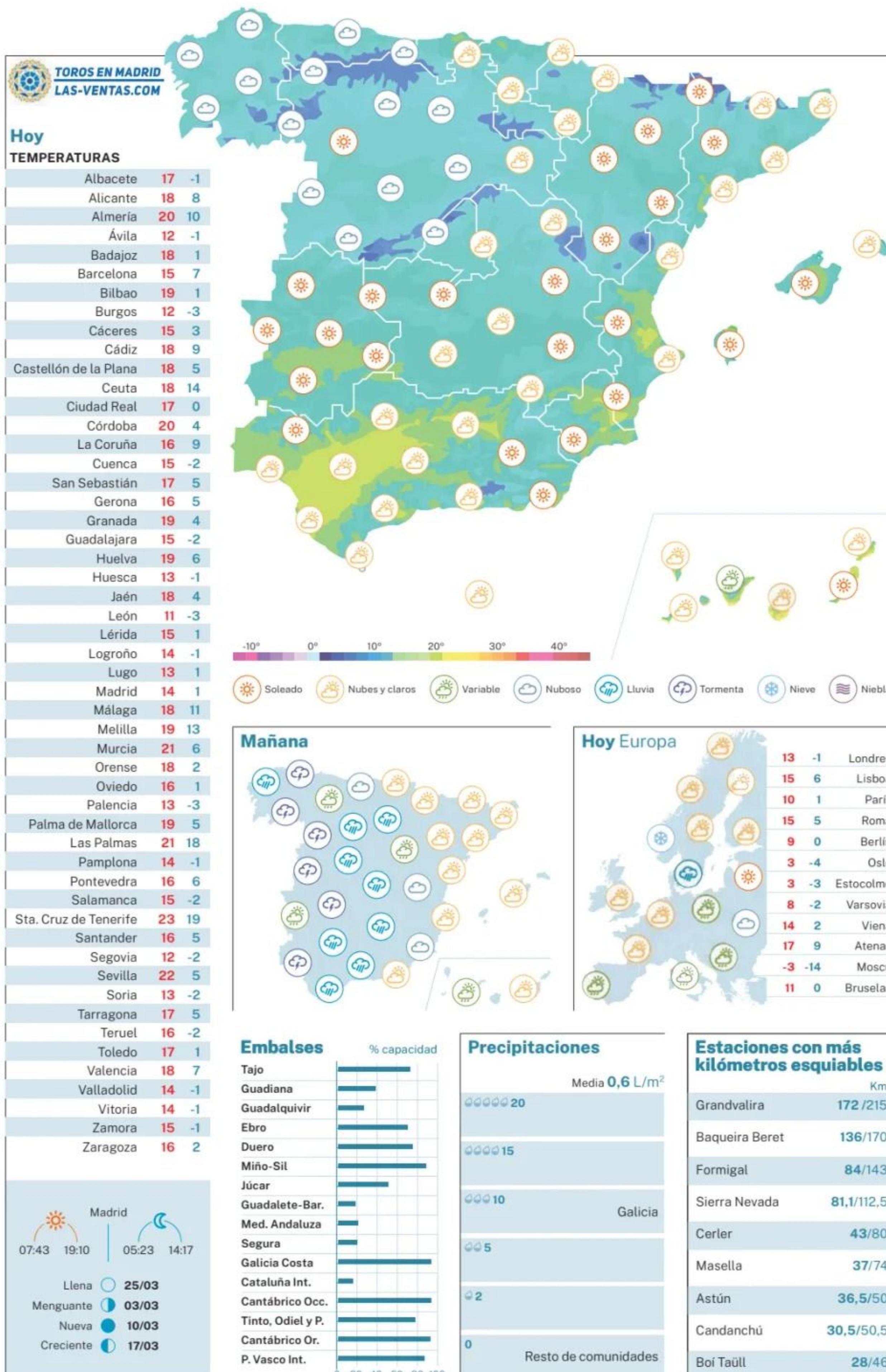
Copenhague (1-4-3-3)
Grabara; Jelert, Vavro, McKenna, Meling; Mattsson, Falk, Diogo Gonçalves; Achouri, Cornelius y Elyounoussi. Entrenador: Neestrup.

Árbitro: Espen Eskas (Noruega).
Estadio: City of Manchester Stadium, 21:00. Movistar+ Liga de Campeones 2.

2021-22. Ha sido más utilizado por Guardiola (3.152 minutos) esta temporada que en toda la pasada (2.660). Ha participado en 40 de los 42 encuentros de su equipo (solo descansó en uno de Champions y uno de la FA Cup). Es complicado definir a Foden con una palabra que no sea genérica como «atacante». Porque ha actuado de interior, de mediocentro ofensivo, de «falso 9» y de extremo por ambos lados. Cuando lo hace desde el derecho y se viene al centro, en su cabeza está la portería, algo así como lo que hacía Messi, el futbolista en el que se fijaba cuando era un crío, aunque su ídolo era David Silva, con el que llegó a coincidir tres años. Con un gol de esa manera empató el derbi. «Lo llamamos el francotirador. ¡Llevamos con este apodo desde 2017! [cuando subió al primer equipo] Le encanta chutar. Practica y se esfuerza. Ahora sus goles están llegando y ojalá pueda seguir», explicó su compañero Walker. Después, Foden marcaría también el 2-1 en el minuto 80 (Haaland redondeó el marcador con el 3-1 en el descuento). Lo celebró haciendo el gesto del francotirador, con el «47» a la espalda para rendir homenaje a su abuelo (falleció con esa edad), aunque también podía haber hecho como si pescara, su otra afición. Es más, la celebración de alguno de los títulos del City se la saltó porque se fue con su padre a ver si picaba alguno.



Para Guardiola, Foden está siendo el mejor de la Premier esta temporada

**El hombre del tiempo**

Hoy heladas y sol



Roberto Brasero

Miércoles de anticiclón. Pequeño descanso de unas lluvias que mañana volverán y seguirán los siguientes días. Amanecer de cielos despejados y por lo tanto temperaturas más bajas, quizás las más bajas de toda la semana pero esta tarde subirán respecto a las de ayer en casi toda España. Heladas en buena parte de la mitad norte, salvo litorales y valle del Ebro, y en zonas de la meseta sur y sierras del sureste. Por la tarde sumaremos grados en toda España salvo en el litoral mediterráneo y este de Canarias donde bajarán ligeramente las máximas. Hoy llegaremos a 22º en Sevilla, 19º en Granada y en Bilbao, 18º en Valencia y en Ourense. El día se presenta con vientos templados y mucho sol aunque a lo largo del día en el oeste de la península irán llegando nubes de tipo alto y al final del día en el oeste de Galicia ya podría llover. Se trata de la aproximación del frente que mañana atravesará la península con lluvias que en la vertiente atlántica serán abundantes y en la mediterránea menos probables. Y el viernes más frío y nevadas.

A tener en cuenta

El CSIC ha iniciado en Galicia ocho nuevas investigaciones financiadas por la Agencia Estatal de Investigación a través de la convocatoria de proyectos en el marco del programa «Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i».

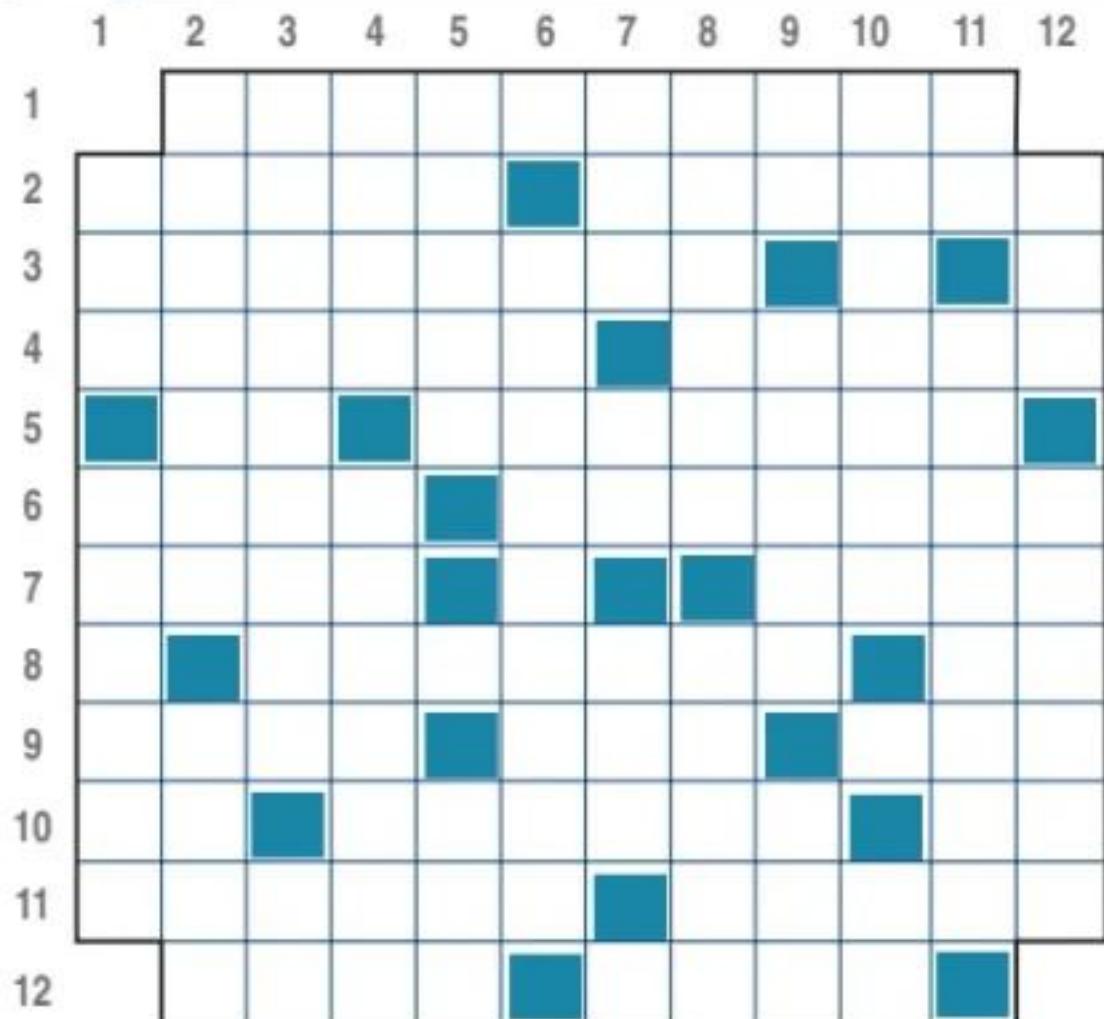


Científicos de varios países han detectado concentraciones récord de metales pesados en peces de la Amazonía ecuatoriana, relacionados con la extracción industrial y artesanal de recursos naturales en esta selva

Autodefinido

	PERSONAJE COLMADO, REBOSANTE	DAR MUCHO MIEDO MONEDA VIGENTE	METAL VALIOSO ALREVEZ, LODO BLANDO	JUEGO CASERO EL CENTRO DE ÁVILA	DESCANSO, ASUETO
DE VALOR POSITIVO				RECORTES EN ACTIVOS USA EL METRO	
DAÑADO ATERRADOR, ESPANTOSO	NOMBRE DE LETRA EJEMPLAR VACUNO		ROMANO DE MODA OBJETIVO, PROPOSITO	EJEMPLO DE FINURA HORTALIZA	
PARTE DEL TENIS NÚMERO	AGRIÓ, ACRE DE PRIMERA CLASE				PUNTA DE PELO
	CAUSAN ARDOR	CAOS EN LEÓN			

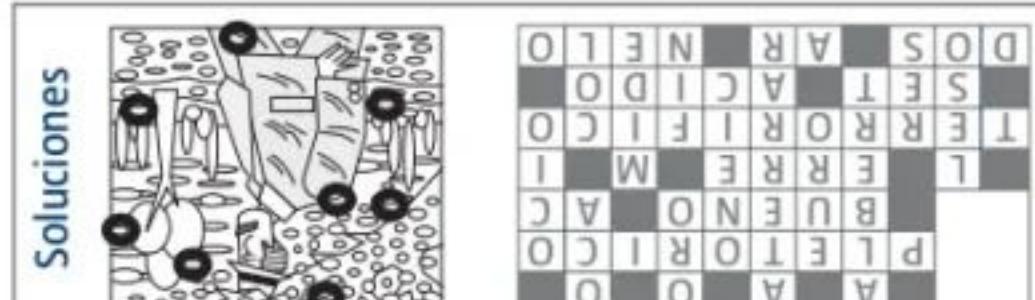
Crucigrama



Horizontales: 1. Adecuado para algo. – 2. Grave, compuesta en las acciones. Que tiene ondas o se mueve haciéndolas. – 3. Traje preparado para los golpes de pecho. – 4. Bajos, despreciables. Tafetán de mucho libro. – 5. Es muy poco atractivo. Unidad monetaria de Mauritania. – 6. Utilicen la cola. Avalista, garante. – 7. Porquería, suciedad pegada fuertemente. Se señalan con el dedo, unas concretas. – 8. Muy poco brillantes, con poca luz. Ración de mero. – 9. Agencia que tiene su trabajo en el aire. En consecuencia, son sólo tres. Denota aumento. – 10. Hacen tilín. Cosa que causa hastío o disgusto. Son de gorra. – 11. Trabajador manual. Calor grande. – 12. Al revés, limpieza personal. Atreverse.

Verticales: 1. Muestras de sarna. Elemento químico radiactivo. – 2. Es muy apreciado en Perú. Blanco, nígeo. – 3. Eremitas, anacoretas. Están en regla. – 4. Sean felices. Una cuestión de narices. – 5. Nombre de varón. Altar. – 6. Derecho a disfrutar de bienes ajenos. – 7. En el norte no hay té. Constan en la página. Mordisquee. – 8. Prenda de mujer. Porciones de una tableteta de chocolate. – 9. Se juntan en Ronda. Combates, contiendas. Habla en público. – 10. Respeto de unas personas, otras que tienen sus mismos nombres. Se juntan con Pedro. – 11. Escritor portugués. – 12. Voz taurina. Consejero en alguna materia.

Soluciones



Ajedrez



Juegan blancas

Jeroglífico



¿Qué son en ese asunto?

Ocho diferencias



Sudoku

4	5		3					
			1		6			
			5	4	9	8		
			7		6	3		
			5	2	3	7		
			4	7	1			
			3	1	6	9		
			7		1			
			4		1	2		

Grupo Alfil

				3				
				2		4		
4	2	7		1	9			
7				5		1		
1		6	2	3				
5		1				2		
2	5			1	3	8		
6		7						
9								



91 547 82 00

www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Coleta, Crodegango, Evagrio, Fridolino, Olegario y Quirico.

Cumpleaños

**MARGARITA DE BORBÓN**
Infanta de España (85)**CLARA LAGO**
actriz (34)**LOBO CARRASCO**
exfutbolista (65)**SHAQUILLE O'NEAL**
exjugador de baloncesto (52)

Lotterías

Martes, 5 de marzo 

Número premiado S:036 08808

Lunes, 4 S:034 20354

Domingo, 3 S:029 21714

Sábado, 2 S:053 98611

Viernes, 1 S:079 04798

Jueves, 29 S:003 78878

Miércoles, 28 S:027 67005

BONOLOTO

Martes, 5 de marzo 

Números

17-20-22-31-34-46 C-21/R-4

Aciertos euros

6 0

5-C 156.327,40

5 941,73

4 25,94

LOTERIA NACIONAL

Sábado, 2 de marzo 

Número premiado

32609 2-7-9

EUROMILLONES

Martes, 5 de marzo 

Números

02-15-17-23-36

Números estrella 03-08

LA PRIMITIVA

Lunes, 4 de marzo 

Números

04-08-30-43-47-48 C-23/R-3

Aciertos euros

6+R 0

6 0

5+C 114.309,95

5 3326,48

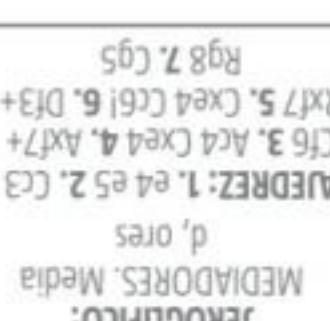
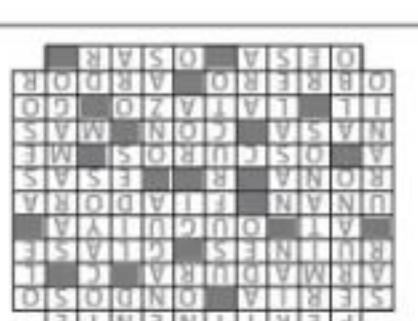
EL GORDO

Domingo, 3 de marzo 

Números

08-17-24-26-32

1



Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LARAZÓN 25**

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados

Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos

Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**



Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



Esta noche, después de «El Hormiguero», se emite el último capítulo en Prime Time de la mítica «Amar es para siempre». La serie que ha hecho historia cada tarde en la sobremesa de Antena 3

No cabe duda: «Amar» sí es para siempre

Patricia Navarro. MADRID

Todo es lo mismo, pero nada es igual. El misterio de la vida. «Amar es para siempre» es una tradición, casi una religión, que se ha metido en las casas ajenas y propias durante más de una década. Qué barbaridad. La serie de Antena 3, dirigida por Eduardo Casanova con la templanza (y no es nombre de serie) y encaje de un reloj suizo, ha funcionado como un tiro, siempre. Un hito histórico capaz de emitir de manera ininterrumpida, pandemia de por medio, durante años y años. Es mucho decir. Nos colamos en el rodaje de uno de los últimos días y lo contamos cuando ya podemos decir que esta noche se emite el gran final, el cierre definitivo después de «El Hormiguero», en Antena 3, y en Prime Time, como la ocasión lo merece.

Pasear por sus escenarios, la icónica plaza de los Frutos o ni qué decir del bar El Asturiano es adentrarse en la historia viva de la televisión. Es todo una sucesión de detalles, rincones que construyen un ritual que se ha convertido en parte de la vida de mucha gente. Vidas dentro de otras vidas. Es por eso que las últimas escenas son densas, profundas, con una elevada carga emocional, como nos adelanta el propio director: «Son secuencias con carga dramática tremenda, y no solo como director o una persona que lleva 18 años trabajando (la serie comenzó en TVE en 2005 bajo el nombre de «Amar en tiempos revueltos»), sino como espectador escuchando en los monitores, te metes tanto que te vienen muchas emociones».

Es verdad, es tan así, que los actores se emocionan, los nuevos y los muy veteranos, no hay distinción. Somos testigo de ellos. La emoción se palpa, se corta, se transita, no es que sean los últimos días, es que «Amar es para siempre», sus plató, sus gentes, sus horarios y sus



Pelayo por fin podrá disfrutar de su vida tras la jubilación



El reencuentro familiar será estelar, con la vuelta de Luisita y Amelia

Apabullantes números de la serie

► A lo largo de estos casi once años, «Amar es para siempre» ha contado con más de 1.700 actores y 30.000 figurantes para los cuales se han utilizado más de 7.500 vestuarios distintos. Con la finalidad de dotar de realismo las historias se han construido con más de 300 decorados y se han rodado 42.000 secuencias con 170.000 minutos de emisión. Todo

ello grabado en unas instalaciones que cuentan con dos plató de 1.500 m² y otro exterior de 1.000 m² en el que está construida la mítica plaza de los Frutos y otras dos calles más. La serie ha aumentado las localizaciones exteriores enriqueciendo aún más el universo de esta ficción en su afán de reinventarse año tras año.

rutinas se han convertido en una manera de vivir.

Lo que pasa allí es extraordinario, como lo que ha ocurrido con la serie en sí, capaz de poner a las diarias en creaciones con categoría. Tras doce temporadas, once años y más de 2.800 episodios emitidos, la ficción más longeva de la televisión cerrará una trayectoria de enorme éxito en la televisión en España. Producida por Atresmedia Televisión en colaboración con Diagonal (Banijay Iberia), «Amar» cuenta con Montse García (Atresmedia TV), Jaume Banacolocha, Jordi Frailes y Eduardo Casanova (Diagonal) en la producción ejecutiva.

Contra todo pronóstico y en la cresta de la ola, a «Amar» también le ha llegado el final, pero aseguran que no defraudará ni a los seguidores más acérrimos, como así está siendo en los últimos capítulos con encuentros muy inesperados. Algunos de ellos pudimos contemplar en directo en pleno rodaje.

Uno de los personajes míticos es sin duda, José Antonio Sayagués, o para todos ustedes Pelayo, quien transita con intensidad estos momentos. Estos días, los de las últimas escenas, quien dice que son «agridulces». «Te tocan el alma, te hacen sangrar el alma, pero son hermosos, porque la vida está hecha de estas emociones. Después de 18 años es una bendición de la vida que llegue esto».

Es por eso que tiene claro que la relación con su interpretación no pasará de largo. «Hay personajes que te entran en el alma, pero de este no me desprenderé nunca. Pelayo es la vida y de la vida uno no se puede desprender».

A pesar de las emociones (y de las lágrimas) Sayagués no se precipita al abismo del final después de casi dos décadas. «Lo vivo día a día. Dejo que mi cuerpo y mis emociones naveguen por todo este tiempo y espacio en el que me estoy moviendo. Me detengo en lo eterno de cada instante para disfrutarlo». Y se nota que así es. Cada escena es un mazazo del que cuesta reponerse



a los actores. Y también a los que lo presenciamos. Ocurren muchas cosas. En escena, en cada frase, pero hay más. Se cierran etapas, algunas son vitales. Vidas.

Es por eso que José Antonio afirma no haberse hecho la gran pregunta de qué pasará el día después. «No lo sé... Tendré que hablar conmigo mismo. Es una puerta que se cierra, pero siempre se abre una ventana. No tengo inquietud. La vida es una mutación constante, crecen cosas, es la vida en sí y contra ella no voy a ir».

Moverse por «Amar es para siempre» es lo mismo que perder-

ATRESMEDIA



Uno de los momentos más emotivos del final será la renovación de votos de Marcelino y Manolita

En estas doce temporadas la ficción ha recorrido 22 años reales en el tiempo de la historia de España

se. Es un laberinto de escenarios, camerinos, oficinas, y maravillosos departamentos que dan cobijo a vestuarios y atrezo que bien podría pasar a la historia, porque toca todas las épocas, la propia evolución de «Amar». Una segunda casa para muchos de los actores, como Manolita (Itziar Miranda) o Marcelino (Manu Baqueiro) o los múltiples hijos de esta familia numerosa que, ya avanzó el propio director de la serie, volveríamos a ver juntos. Y se han visto, aunque sorpresas quedan para este final de altísimos vuelos.

Como ya se sabe, es el nuevo ate-

rrizaje de la casa «Sueños de libertad» quien acompañará en la sobremesa de Antena 3. Valor seguro. En esta inminente cuenta atrás, desde la casa aseguran que el gran desenlace que pondrá la guinda final a la icónica serie estará a la altura: «Vamos a mantener en vilo a la gente, pero puedo decir que sí va a ocurrir lo que el público lleva mucho tiempo esperando, que es que vengan todos los familiares de los asturianos», apuntaba el propio director. Habrá sorpresas y reencuentros imposibles antes de un final feliz, porque si algo tenemos claro es que «Amar» se va en un

gran momento y con la audiencia de su parte y como si no hubiera pasado el tiempo: «todavía me acuerdo el primer día que subía las escaleras, en julio de 2005. En este tiempo he vivido un arco maravilloso del personaje, lleno de vida y entusiasmo. Es importante mantener la ilusión, el deseo de seguir creciendo, buscar los entresijos del personaje y hacerlo crecer», nos aseguraba José Antonio Sayagués, o el gran Pelayo, por los siglos de los siglos.

En estas doce temporadas en la casa de Antena 3, «Amar es para siempre» ha recorrido un total 22

El respaldo constante de la audiencia

Desde su estreno el 14 de enero de 2013 en Antena 3, «Amar es para siempre» supuso un notable revulsivo para su franja, haciéndola crecer desde el primer día. La ficción reúne cada tarde a una media histórica de 1.380.000 espectadores y un 12,5% de cuota. Además, promedia la cifra de 2,5M de espectadores únicos a diario. A pesar de que la cadena de Atresmedia decidió poner punto y final a la serie, lo cierto es que durante su recta final, «Amar es para siempre» se ha consolidado como la serie diaria más vista en los últimos meses y líder. En este 2024 ha logrado alcanzar una media del 11,8% de cuota y 1,2 millones de espectadores, además de más de 2,2 M de espectadores únicos cada día. Prácticamente la totalidad de la población conoce la serie ya que cuenta con más de 41 millones de contactos, lo que supone que un 92% de los españoles han visto en algún momento la ficción. Ha logrado lo que cada vez es más complicado en esta época de consumo rápido, que es la fidelidad a una serie durante más de una década.

años reales en el tiempo, narrando, a través de sus tramas, los momentos más importantes de la historia reciente de España.

La serie dio comienzo en 1960, con el país sumido en un momento convulso y complicado con los estragos provocados por la Guerra Civil y la dictadura franquista. Y ahora ha llegado hasta 1982 y ha mostrado durante sus últimas temporadas la gran transformación sufrida en España.

Hoy toca la despedida. Habrá emoción y puede que lágrimas, porque despedirse de los nuestros nunca fue fácil.

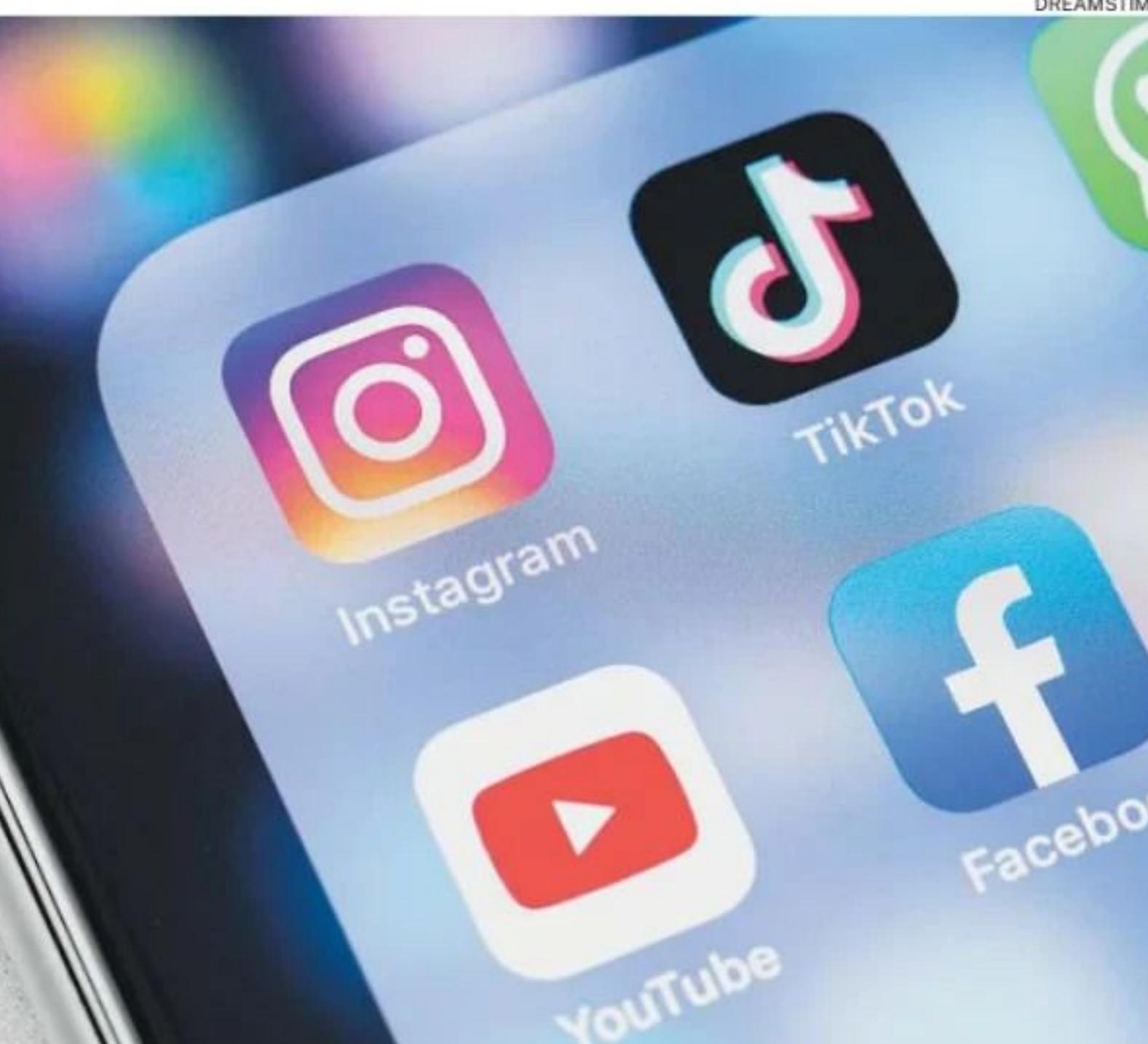
Juan Scaliter. MADRID

Ayer por la tarde millones de personas en todo el mundo, principalmente en Europa y Asia, vieron que su acceso a redes sociales como Facebook, Instagram, Facebook Messenger o YouTube, era vedado por un problema interno de las compañías. El portal Down-detector, mostraba al menos medio millón de denuncias para cada una de estas redes. Y, aunque los motivos aún se desconocen, son varias las causas que pueden estar detrás de este problema, uno que se produce al menos una vez por año.

Hay muchas causas detrás de las interrupciones en las redes sociales, pero el problema se debe principalmente a errores técnicos. Por ejemplo, cambios de configuración en los enruteadores de la compañía, los equipos que mantienen la coordinación entre el tráfico de la red y los centros de datos, pueden provocar estas caídas. En 2021 una caída de Facebook que duró, apenas, 6 horas, generó enormes pérdidas. Y el problema fue provocado por una persona. Durante el mantenimiento de rutina, un ingeniero ejecutó un comando que accidentalmente desconectó todos los centros de datos de Facebook. Desafortunadamente, este error tuvo un gran impacto en los 10 millones de marcas que utilizan las plataformas del gigante tecnológico para anunciar sus productos y servicios.

Otra razón detrás de tales interrupciones son los ataques cibernéticos y la interferencia maliciosa. A esto hay que sumarle problemas en el nombre de dominio de la empresa, algo que puede provocar una interrupción de las redes sociales.

La «experiencia emocional» y la aparición de la patología FOMO



Las aplicaciones de Meta sufren al menos una caída anual

Navegar por internet nos parece sencillo, simplemente escribimos el nombre de la web que queremos visitar y allí vamos. Pero la realidad es un poco más compleja y un ejemplo de ello son las direcciones «postales» o IPs de las webs o las redes sociales. Nosotros escribimos un nombre, pero el protocolo

DNS es el que «traduce» el nombre a dirección IP para que podamos acceder a ella. Si hay problemas en este protocolo, la web se cae. Esto puede durar apenas unos minutos, como ocurre habitualmente o llegar a un día, como ocurrió en 2019 con la caída de Facebook más prolongada hasta la fecha.

► Dos años después de la caída de Facebook de 2021, un equipo de científicos publicó un artículo en *Computers in Human Behaviour* titulado «¿Sin redes sociales durante seis horas? La experiencia emocional de la interrupción global de Meta». Los resultados mostraron que la interrupción global «tuvo un impacto significativo en el estado de ánimo y en el estrés que experimentaron las personas durante un evento global real que duró 6 horas sin ningún acceso a las redes sociales». Los hallazgos se suman a un gran conjunto de

investigaciones que investigan las relaciones entre una patología psicológica nacida con las redes sociales, FOMO (siglas de temor a perderse algo, en inglés) y el bienestar psicológico. Los resultados mostraron un incremento en los niveles de estrés, irritabilidad, frustración e impaciencia. Pero también demostró que la edad, el estado civil y las horas frente a la pantalla eran marcadores del nivel de estrés. La juventud, el estar soltero y más tiempo de navegación, eran compatibles con más estrés.

La interrupción de las redes sociales no solo afecta al factor de comunicación, el hedonismo o el capricho de millones. También tiene un gran impacto en la economía. Más de 3.500 millones de personas en todo el mundo utilizan redes sociales, lo que ya nos da una idea del impacto. El primero de ellos es que se recurre a la competencia, tanto que los propios responsables de Instagram fueron a Twitter a señalar el problema.

Para las pequeñas empresas que dependen de Instagram y Facebook para publicitar y vender sus productos y servicios, el golpe es enorme. Cada vez que se produce un corte, las pequeñas empresas se ven obligadas a cerrar temporalmente, lo que genera una pérdida de ingresos. Se estima que, durante el apagón provocado por el ingeniero tres años atrás, las empresas que utilizan los servicios publicitarios de Meta vieron caer sus ventas entre un 30% y un 70%, en comparación con el mismo período de la semana previa.

Sin embargo, el impacto más profundo de tales interrupciones es en las propias redes sociales. Por ejemplo, en 2021, la caída de Facebook provocó que sus acciones cayeran un 5,4%. Los informes también indican una pérdida adicional de casi 100 millones de euros en ingresos. Esta es una pérdida significativa y los inversores no suelen ignorarla.

Las cifras no solo hablan de economía, también de la dependencia que tenemos en las redes sociales y el enorme espacio que ocupan en nuestra vida social, económica y política. Uno que solamente percibimos cuando no contamos con ellas. Y cuyo efecto se mide, también en lo más profundo de nuestra personalidad.

Unidos en beneficio de los periodistas y los medios de comunicación

L. R. C. MADRID

El presidente de la Red de Colegios Profesionales de Periodistas, Pedro Lechuga, y la directora general de la Asociación de Medios de Información de España (AMI), Irene Lanzaco, han mantenido una reunión de cara a establecer protocolos de colaboración en aquellas iniciativas en las que ambas entidades comparten los mismos objetivos. Estuvieron presentes Judit Santamaría y José Barrera, representantes de los colegios de periodistas de Asturias y Andalucía respectivamente.

Lechuga mostró su «satisfacción» por haber mantenido esta primera reunión de trabajo «en la que hemos intercambiado opiniones y valoraciones sobre algunos de los temas actuales más importantes en relación al periodismo y a los medios de comunicación y en los que hemos acordado apoyarnos mutuamente y colaborar en aquellas iniciativas que sean beneficiosas tanto para los periodistas como para los propios medios de comunicación». Por su parte, Lanzaco, afirmó que considera «imprescindible esta colaboración. Periodistas y editores compartimos la necesidad de defender el derecho de los ciudadanos a recibir información fiable a partir del trabajo profesional de los periodistas y de la responsabilidad de los medios de información. El derecho a la información es el derecho fundamental sobre el que se articula nuestra condición ciudadana y del que nacen todos los demás derechos de los ciudadanos. En la Europa del siglo XXI el derecho a la información está en peligro y es nuestra misión defenderlo». Además de haber acordado el inicio de la colaboración, los representantes de ambas entidades han decidido fijar una serie de reuniones al año para evaluar las iniciativas conjuntas y estudiar nuevas vías de cooperación. También se compartió la preocupación por la futura normativa europea que permitirá el espionaje a los periodistas y redacciones.



«SUEÑOS DE LIBERTAD»: EL RESCATE DE JULIA



Antena 3 estrena hoy, a las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria «Sueños de libertad», disponible en atresplayer. En el capítulo de hoy, Andrés se compromete a recuperar a Julia sana y salva, pero no cuenta con que su hermano Jesús tiene planes muy

diferentes para lograr rescatar a su hija. Para alivio de Luz, los hombres de la fábrica acaban por vacunarse. Ante la situación del secuestro, Joaquín oculta a Gema lo que pasa. Fina ve inevitable su despido tras las acusaciones que Petra está dispuesta a hacer sobre ella. Claudia sigue con dudas

respecto a Tasio, pero la sorpresa que tiene el joven para ella hace que se olvide de la culpa que siente por haberle ocultado su relación a Carmen. Natalia Sánchez, Alain Hernández y Dani Tatay encabezan el amplio elenco de actores de «Sueños de libertad», que transurre en la España de 1958.

LA 1

- 08:00 La hora de La 1.
- 10:40 Mañaneros.
- 14:00 Informativo territorial.
- 14:10 Ahora o nunca.
- 15:00 Telediario 1.
- 15:50 Informativo territorial.
- 16:20 El tiempo.
- 16:35 Salón de té La Moderna.
- 17:35 La Promesa.
- 18:35 El cazador.
- 20:35 Aquí la Tierra.
- 21:00 Telediario 2.
- 21:55 4 estrellas.
- 22:45 Cine. «Bajo el mismo techo».
- 00:15 Cine. «Que baje Dios y lo vea».

LA 2

- 15:45 Saber y ganar.
- 16:30 Grandes documentales.
- 18:00 Documenta2.
- 18:55 Se ha escrito un crimen.
- 20:20 El bosque protector.
- 20:50 Eva Longoria. Recorriendo México.
- 21:30 Cifras y letras.
- 22:00 Documaster. -Mujeres sin censura.
- 23:00 Elena Francis, la primera influencer.
- 00:15 Cine. «Leonora Carrington. El juego surrealista».

ANTENA 3

- 08:55 Espejo público.
- 13:20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
- 13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
- 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
- 15:30 Deportes.
- 15:35 El tiempo.
- 15:45 Sueños de libertad.
- 16:30 Amar es para siempre.
- 17:00 Pecado original.
- 18:00 Y ahora Sonsoles.
- 20:00 Pasapalabra.
- 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
- 21:30 Deportes.
- 21:35 El tiempo.
- 21:45 El hormiguero 3.0. Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marron, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez y El Monaguillo. Invitado: Pablo López, cantautor y compositor.
- 22:45 Amar es para siempre.
- 00:35 Hasta siempre Amar.
- 02:30 Live Casino.

LA SEXTA

- 06:30 Remescar, cosmética al instante.
- 07:00 Previo Aruser@s.
- 09:00 Aruser@s.
- 11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
- 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
- 15:10 Jugones.
- 15:30 La Sexta meteo.
- 15:45 Zapeando.
- 17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
- 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
- 21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
- 21:20 La Sexta meteo.
- 21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
- 21:30 El intermedio.
- 22.30 Generación TOP.
- 01:15 Crímenes imperfectos. Pokerstars.
- 02:30 Emisión de los mejores eventos de póquer.
- 03:15 Play Uzu Nights.
- 04.00 Minutos musicales.

NEOX

- 07.00 Neox Kidz.
- 10.15 El príncipe de Bel Air.
- 12.40 Los Simpson.
- 16.00 The Big Bang Theory.
- 18.30 El joven Sheldon.
- 20.20 Chicago P.D..
- 02:20 Jokerbet: ¡damos juego!
- 03:05 Live Casino.
- 03:50 Minutos musicales.
- 06:00 Bestial.

NOVA

- 10.35 Doctor en los Alpes
- 14:29 Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
- 15:00 Esposa joven.
- 16:25 El zorro, la espada y la rosa.
- 17:45 Soy tu dueña.
- 18:15 Bella Calamidades.
- 20:15 La patrona.
- 21:35 Melek.
- 00:00 La hija del embajador.

MEGA

- 10.05 Crímenes imperfectos.
- 14.05 Mountain men.
- 16.30 Vida bajo cero.
- 17.25 La casa de empeños.
- 21.00 Forjado a fuego.
- 23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
- 00:00 El Chiringuito de Jugones.

FOX

- 07.00 The Walking Dead.
- 08.35 Shin Chan.
- 09.38 Bones.
- 10.32 Estación 19.
- 14.02 Los Simpson.
- 15.35 Cine. «Baywatch: Los vigilantes de la playa».
- 17.23 Bull.
- 22.00 NCIS: Hawai'i.
- 04.00 Bull.
- 05.35 The Walking Dead.

CUATRO

- 07:00 ¡Toma salamil!
- 07:15 Mejor llama a Kiko.
- 07.45 Alerta Cobra.
- 11:30 En boca de todos.
- 14:00 Noticias Cuatro.
- 14:55 El Desmarque Cuatro.
- 15:05 El tiempo.
- 15:20 Todo es mentira.
- 18:00 Cuatro al día.
- 20:00 Noticias Cuatro.
- 20:40 El Desmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
- 20:55 El tiempo.
- 21.05 First Dates
- 22:50 Callejeros.
- 00:20 Especial Callejeros.
- 01:25 Callejeros.
- 02:05 El Desmarque madrugada.

TELECINCO

- 15:00 Informativos Telecinco.
- 15:30 El Desmarque Telecinco.
- 15:40 El tiempo.
- 15:50 Así es la vida.
- 17:00 TardeAR.
- 20:00 Reacción en cadena.
- 21:00 Informativos Telecinco.
- 21:35 El Desmarque Telecinco.
- 21:45 El tiempo.
- 21:50 ¡Allá tú!
- 22:50 La isla de las tentaciones.
- 01:25 Alex y Marieta. Su paso por La isla de las tentaciones.

WARNER TV

- 07.22 Friends.
- 11.32 The Big Bang Theory.
- 15:51 Friends: The Reunion.
- 17.38 Rizzoli & Isles.
- 19.25 FBI.
- 22:05 Cine. «XXX».
- 23.55 El garaje del futuro de Robert Downey Jr.
- 01:51 Cine. «XXX II: Estado de emergencia».
- 03:23 Cine. «Security».

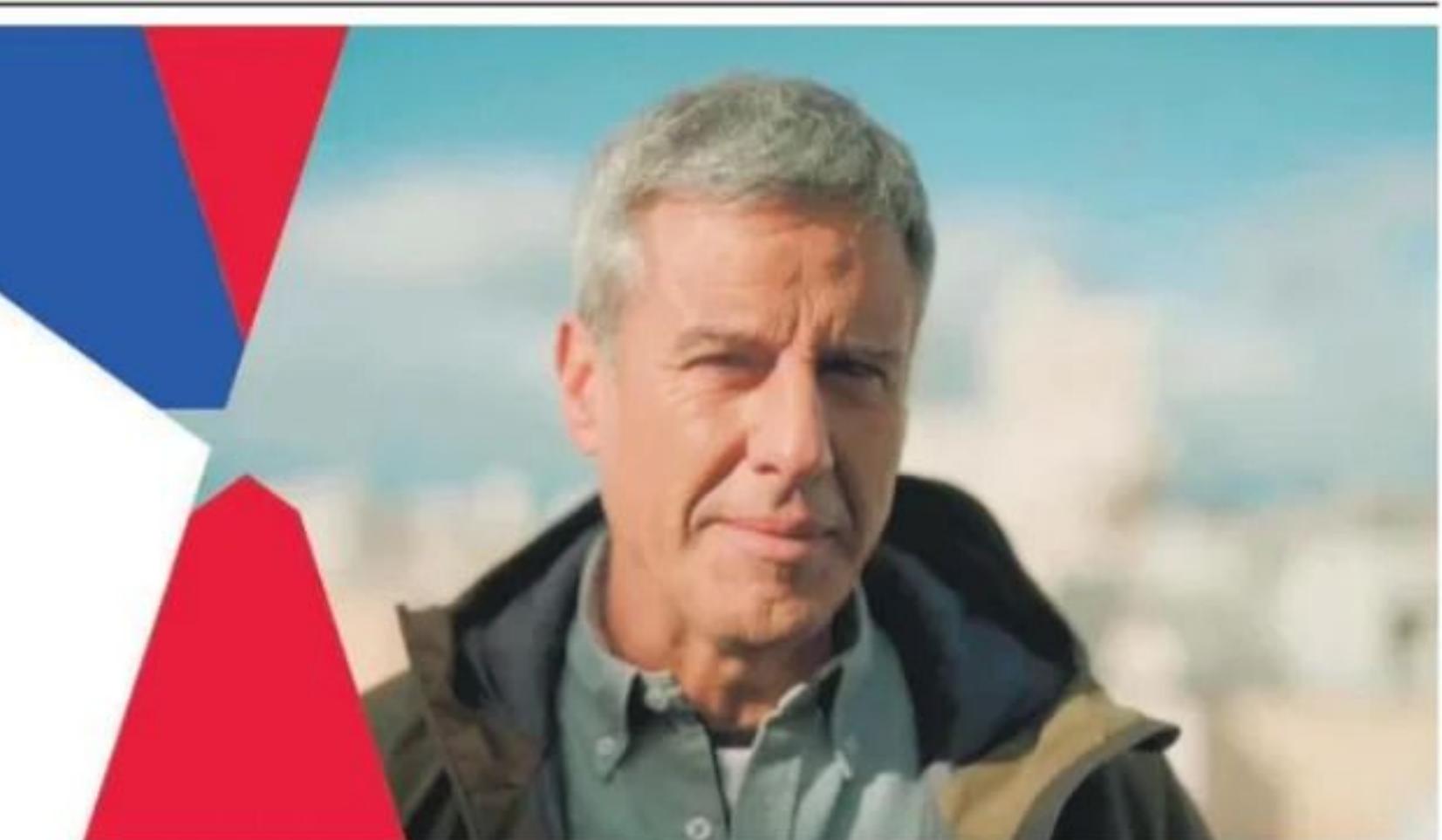


TeleMadrid

“¡Qué comemos!”

presentado por Nico Abad

Hoy, estreno a las 22:30



miércoles, 6 de marzo de 2024

Tras escuchar atentamente el esperpento protagonizado este martes por la pancatalanista presidenta del Congreso, Francina Armengol, no cabe otra salida que beatificarla. No hay duda de que merece superar el primer escalón hacia su santificación en el Panteón de Ilustres dirigentes socialistas que intentan camuflar su papel en las cloacas con los argumentos y silencios habituales. Su intervención fue pintoresca, pero el Gobierno y el PSOE han cerrado filas. La culpa es del PP que se dedica a «embarrar», porque debería aplaudir la gestión de Armengol al frente del gobierno balear. El único que tiene que dar explicaciones es el pobre Miguel Tellado que ni conoce ni tiene nada que ver con la trama. La izquierda política y mediática intenta dar credibilidad a un falso comentario del socialista Koldo. Por supuesto, esto se adereza, como es habitual, con ataques contra Ayuso y Almeida. El PP no ha roto todas las líneas rojas, sino que hace el papel que le otorgaron los votantes convirtiéndolo en el ganador de las elecciones generales. A pesar de su condición de salvador

Sin Perdón *La beata Francina de Inca, protectora de los Koldos*



Francisco Marhuenda

«Se presenta como una víctima, aunque no sé muy bien de quién. Por supuesto, los culpables son los pobres funcionarios»

de España y líder mundial del progresismo, Sánchez las perdió, pero pudo gobernar gracias a sus mentiras e incumplimientos. Creo que estará de acuerdo conmigo si utilizo estas palabras para describir la realidad.

El escándalo protagonizado por Koldo y sus compinches es culpa del PP. Lo es, también, que Ábalos esté en el grupo mixto y concentre toda su animadversión contra su sucesor en la secretaría de Organización. La beata Francina de Inca podría ser erigida en la protectora de los Koldos del PSOE. Hay que recordar que era una buena amiga de Ábalos. La única que ha mancillado su nombre y el de su gobierno ha sido ella misma con su comportamiento en este escándalo. Ahora se presenta como una víctima, aunque no sé muy bien de quién. Por supuesto, los culpables son los pobres funcionarios. No aclaró quién llamó para pedir que se contratara a los colegas de Koldo. La propaganda gubernamental ha recuperado el ventilador para arremeter contra el PP. La realidad es que los únicos que han enfangado la política son la beata y los que contrataron las mascarillas.



Durante estos casi seis años de gobierno de Pedro Sánchez, el eficiente equipo de asesores de comunicación que rodea al presidente ha sido una máquina casi perfecta de gestionar los problemas de opinión pública. Y ha sabido sobrevivir a todos con una admirable suficiencia. Sin embargo, hay momentos en los que las circunstancias adversas se acumulan en los despachos de Moncloa y no hay bomberos suficientes para apagar todos los incendios que se producen de forma casi simultánea.

Desde que Sánchez fue investido el pasado mes de noviembre, el presidente ha ocupado su tiempo en todo tipo de tareas destinadas a sostenerse en el cargo, pero no a gobernar. Hasta el momento, Sánchez preside, pero no gobierna porque no puede. Su objetivo es hacerlo a partir de mañana, si consigue que el Congreso apoye su ansiada ley de amnistía. Y eso ocurrirá si, y solo si, Puigdemont da el visto bueno.

Esta ley, que a esta hora es solo un deseo de Moncloa, ha opacado cualquier iniciativa que el Gobierno haya

La situación *La amnistía salvadora*



Vicente Vallés

«Que en Moncloa consideren que la amnistía va a calmar las aguas turbulentas para el Gobierno, es una ensañación»

podido tener en los meses que llevamos de legislatura, lo que, de facto, ha hecho que la legislatura no se haya iniciado realmente llegados al mes de marzo. Y febrero no ha sido provechoso para el presidente, porque a la amnistía se sumó el destrozo electoral del PSOE en las elecciones gallegas de hace solo 17 días, aunque, con todo lo que pasa en España, parezca que se celebraron hace 17 años. Y eso ha sido así, porque después de Galicia llegó el caso Koldo, arrasando con los titulares en todos los medios de comunicación.

Y eso no ha terminado todavía, cuando llegamos a lo que puede ser el desenlace final del gran asunto con el que Pedro Sánchez ha querido sostenerse en el poder: la amnistía. Que en Moncloa consideren que la amnistía va a calmar las aguas turbulentas para el Gobierno, es una ensañación. Podrá asegurar los votos que necesita para conformar una mayoría en el Congreso. Pero la sensación de debilidad que ofrece el Gobierno será indisimulable. Y pocas cosas son más dañinas para quien está en el poder que parecer débil.